



PLANO DE CURSO - EJA

2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais

2026



EDUCAÇÃO



**MINAS
GERAIS**

AQUI O
TREM
PROSPERA



Governador do Estado de Minas Gerais

Romeu Zema Neto

Vice-Governador do Estado de Minas Gerais

Mateus Simões de Almeida

Secretário de Estado de Educação

Rossieli Soares da Silva

Secretária Adjunta

Stephanie Flavia Ferreira de Carvalho

Subsecretaria de Desenvolvimento da Educação Básica

Kellen Silva Senra

Produção de Conteúdo

Professores Formadores da Escola de Formação e Desenvolvimento Profissional de Educadores

Revisão

Professores Formadores da Escola de Formação e Desenvolvimento Profissional de Educadores

Coordenação da Educação de Jovens e Adultos:

Juliano Alves Andrade - Silene Gelmini Araújo Veloso



APRESENTAÇÃO

Prezadas professoras e prezados professores,

Apresentamos a vocês os Planos de Curso dos componentes curriculares do Ensino Fundamental - Anos Finais da Educação de jovens e Adultos para o ano letivo de 2026. Esse material foi elaborado para ser um instrumento de apoio concreto ao trabalho pedagógico, dialogando com o cotidiano da sala de aula e fortalecendo o planejamento docente nas escolas da rede estadual.

Os Planos estão fundamentados no Currículo Referência de Minas Gerais (CRMG), com a seleção das habilidades foco da EJA e têm como propósito apoiar a organização do ensino, qualificar as escolhas pedagógicas e assegurar o direito de aprendizagem de todos os estudantes. Não se trata de um roteiro engessado, mas de uma referência estruturante, que respeita a autonomia das escolas e dos professores e permite adequações aos diferentes contextos territoriais, realidades escolares e necessidades formativas das turmas.

O material traz encaminhamentos didático-metodológicos que podem subsidiar a elaboração dos planos de aula, contribuindo para práticas pedagógicas consistentes, contextualizadas e comprometidas com a formação integral dos jovens mineiros. É um apoio para o planejamento intencional, que ajuda a transformar o currículo em experiências reais de aprendizagem. Os Planos de Curso estão organizados considerando a organização semestral da EJA para o ano letivo de 2026.

Reafirmamos nosso compromisso com o fortalecimento das práticas pedagógicas no Ensino Fundamental - Anos Finais da modalidade e com a valorização do trabalho docente. Sabemos que é na sala de aula que a política educacional acontece, e reconhecemos o papel central de cada professora e de cada professor na construção de uma educação pública de qualidade.

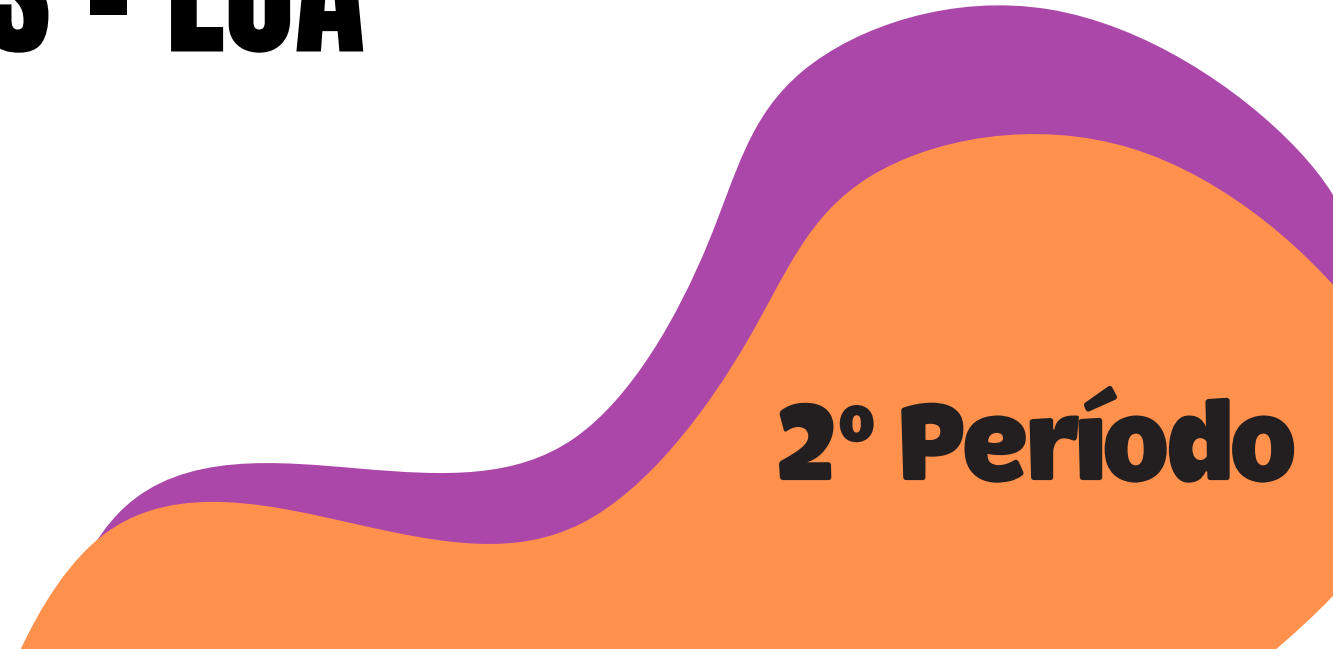
Contamos com o engajamento de toda a equipe escolar na utilização deste material como referência para o planejamento, a intervenção pedagógica e o acompanhamento contínuo das aprendizagens, sempre com foco no desenvolvimento pleno dos estudantes da rede estadual.

Rossieli Soares

Secretário de Estado de Educação de Minas Gerais



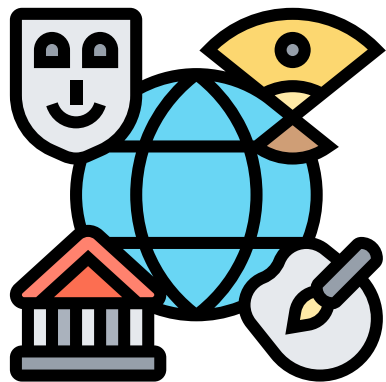
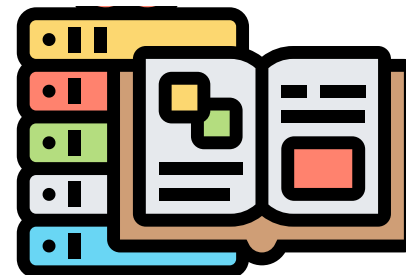
PLANO DE CURSO ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS - EJA



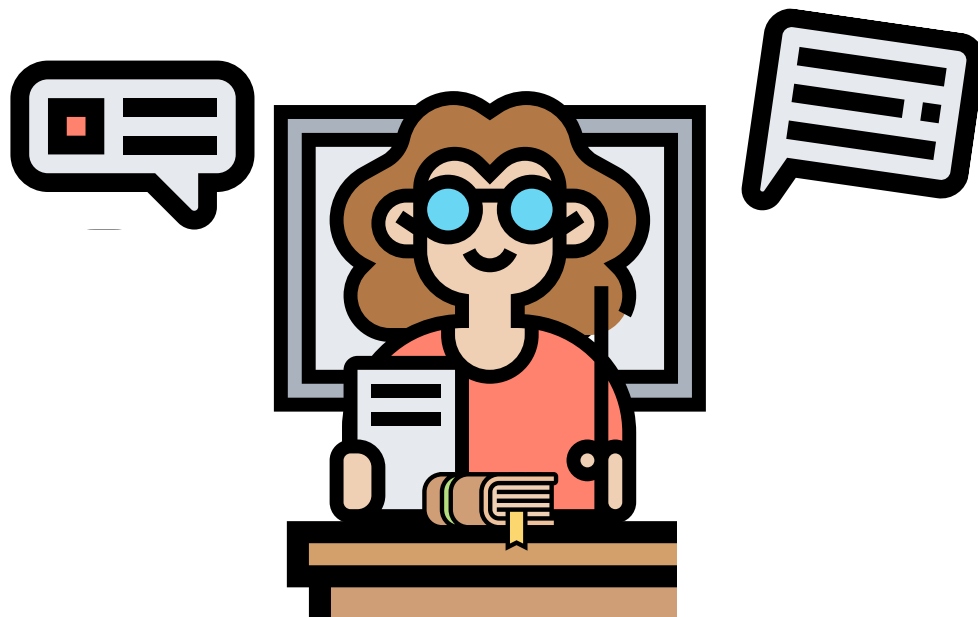
2º Período



Linguagens



LÍNGUA PORTUGUESA



PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE	ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:	Língua Portuguesa	2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais	2026
SEMESTRE			
PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS
Leitura	(EF07LP02) Comparar notícias e reportagens sobre um mesmo fato divulgadas em diferentes mídias, analisando as especificidades das mídias, os processos de (re)elaboração dos textos e a convergência das mídias em notícias ou reportagens multissemióticas.	- Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos. - Caracterização do campo jornalístico e relação entre os gêneros em circulação, mídias e práticas da cultura digital.	Pode-se pensar em, no caso de haver jornais, rádios e redes de TV locais, elegê-los para comparações e análises, antes de acessar outros jornais regionais e de grande circulação. Isso tornará o trabalho mais significativo para os estudantes, uma vez que os textos farão referência a fatos e assuntos da localidade, mais próximos e passíveis de serem verificados facilmente, em caso de versões contraditórias entre os veículos. O trabalho com diferentes mídias também supõe, quando possível, disponibilizar recursos na sala de aula: TV, DVD, computador ou aparelhos móveis, assinatura de jornais e revistas e acesso à internet. Podem-se abordar textos que além de notícias, tenham opiniões e argumentações, para que os estudantes identifiquem estes itens e, futuramente, opinem sobre os assuntos expostos.
Análise Linguística/Semiótica	(EF07LP03) Formar, com base em palavras primitivas, palavras derivadas com os prefixos e sufixos mais produtivos no português.	Léxico/morfologia.	Esta é uma habilidade fundamental para a compreensão dos processos derivacionais de formação das palavras. O foco está na compreensão e no uso adequado de prefixos e de sufixos. Pressupõe conhecimentos prévios relativos a classes de palavras e às categorias gramaticais a que elas se associam.

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE	ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:		Língua Portuguesa	2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais	2026
SEMESTRE				
PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Leitura	(EF67LP02X) Explorar o espaço reservado ao leitor nos jornais, revistas, impressos e on-line, sites noticiosos etc., destacando notícias, fotorreportagens, entrevistas, charges, assuntos, temas, debates em foco, posicionando-se de maneira ética e respeitosa frente a esses textos e opiniões a eles relacionadas.	Apreciação e réplica.	Esta habilidade pressupõe o contato do estudante com espaços variados de circulação dos gêneros jornalísticos/midiáticos. Propõe-se que esta habilidade seja desenvolvida por meio de leituras, análises e discussões sobre os textos jornalísticos. Nesse sentido, as habilidades EF67LP03, EF67LP04 e EF67LP05 também contribuem para aguçar a capacidade de comparar, analisar, avaliar e posicionar-se frente aos textos jornalísticos. Pode-se planejar situações didáticas articuladas com a produção de textos orais (conversas, debate, podcast etc.) e escritos (notícias impressas, reportagens, resenhas críticas etc.), uma vez que a habilidade faz referência ao posicionamento do leitor frente ao que lê/escuta. O desenvolvimento desta habilidade também pressupõe a reflexão sobre o que deve ou não ser publicado. É possível promover rodas de textos jornalísticos e/ou outras modalidades didáticas que permitam a discussão sobre a fidedignidade dos textos, bem como o tratamento ético e desrespeitoso que determinado veículo ou jornalista tenha dado ao assunto/fato. É oportuno sensibilizar o estudante a refletir que, de alguma maneira, todos são responsáveis pelo mundo em que vivem. Quando o jovem constrói um Projeto de Vida, ele amplia a percepção que tem de si mesmo como sujeito e cidadão. Recomenda-se um projeto permanente de roda de leitura de gêneros jornalísticos envolvendo todos os componentes curriculares. É possível trabalhar semanalmente e/ou quinzenalmente com notícias, charges, reportagens, carta do leitor etc., que possam estabelecer um diálogo com os temas de cada disciplina. Sugere-se, ainda, se possível, promover situações didáticas que estimulem a exploração de sites especializados em cada componente.	

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:		Língua Portuguesa	2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026
SEMESTRE					
PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Leitura	(EF67LP05A) Identificar e avaliar teses/opiniões/ em textos argumentativos (carta de leitor, comentário, artigo de opinião, resenha crítica etc.), manifestando concordância ou discordância.		- Estratégia de leitura: identificação de teses e argumentos. - Apreciação e réplica.	Esta habilidade prevê o estudo de textos argumentativos do campo jornalístico-midiático. Além disso, ela pode ser desenvolvida, na leitura e na produção de textos escritos e orais, uma vez que as operações de identificar e avaliar teses/opiniões/posicionamentos são necessárias para construir a capacidade crítica do estudante. Sugere-se, portanto, o planejamento de atividades que possam favorecer o acesso do estudante aos diferentes gêneros argumentativos que tratem de questões controversas e de relevância social. Recomenda-se, ainda, que a habilidade seja desenvolvida progressivamente. Por exemplo, primeiro o estudante identifica e avalia teses/opiniões/posicionamentos em comentários e, posteriormente, repete essa mesma operação nas cartas do leitor e resenhas e, por fim, analisa um artigo de opinião. Em Ciências da Natureza, é possível propor que o estudante identifique e avalie teses/opiniões/posicionamentos em textos sobre problemas ambientais e sustentabilidade, por exemplo.	
Análise Linguística/Semiótica	(EF07LP04) Reconhecer, em textos, o verbo como o núcleo das orações.		Morfossintaxe.	Propor atividades que associem essas análises à leitura e à produção de textos, com foco nos efeitos de sentido que as estruturas sintáticas estudadas podem produzir. Atividades lúdicas, nas quais os estudantes possam explorar livremente diferentes alternativas de estruturação de um mesmo enunciado, identificando os efeitos de sentido assim produzidos, podem contribuir significativamente para a percepção e a compreensão da natureza e do funcionamento dos mecanismos sintáticos em jogo.	
	(EF07LP06) Empregar as regras básicas de concordância nominal e verbal em situações comunicativas e na produção de textos. (EF07LP07X) Identificar, em textos lidos ou de produção própria, a estrutura básica da oração: sujeito, predicado, complemento (objetos direto e indireto), sem, necessariamente, classificá-los.			Requer a observação da organização sintática do texto e reflexões a respeito do papel dela na construção da textualidade e na produção de efeitos de sentido, a partir do reconhecimento e diferenciação de sujeito, predicado e complementos. Envolve, ainda, um conhecimento prévio de classes de palavras e das funções e categorias gramaticais associadas a cada uma delas.	

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE	ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:	Língua Portuguesa	2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais	2026

SEMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS
Análise Linguística/Semiótica	(EF07LP08) Identificar, em textos lidos ou de produção própria, adjetivos que ampliam o sentido do substantivo sujeito ou complemento verbal. (EF07LP09) Identificar, em textos lidos ou de produção própria, advérbios e locuções adverbiais que ampliam o sentido do verbo núcleo da oração. (EF07LP11X) Identificar, em textos lidos ou de produção própria, o efeito de sentido dos períodos compostos nos quais duas orações são conectadas por vírgula, ou por conjunções que expressem soma de sentido (conjunção “e”) ou oposição de sentidos (conjunções “mas”, “porém”).	Morfossintaxe.	Propor atividades que associem essas análises à leitura e à produção de textos, com foco nos efeitos de sentido que as estruturas sintáticas estudadas podem produzir. Ainda, levar os estudantes à observação da organização sintática do texto e reflexões a respeito do papel dela na construção da textualidade e na produção de efeitos de sentido, inserindo atividades de compreensão dos verbos correspondentes de maneira interativa e lúdica. Recomenda-se: que o foco do trabalho seja a resolução de problemas de compreensão e manutenção da legibilidade do texto, considerando as intenções de significação; que a compreensão de cada aspecto anteceda a sistematização; que a metalinguagem seja empregada de modo que o estudante compreenda o que se diz.
	(EF07LP10) Utilizar, ao produzir texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais: modos e tempos verbais, concordância nominal e verbal, pontuação etc.		Esta habilidade se refere à mobilização de conhecimentos linguísticos e gramaticais específicos na produção de textos de qualquer campo de atuação ou gênero. Requer discussões sobre variação linguística e práticas de leitura e/ou produção de textos, especialmente em situações públicas e formais.
	(EF07LP12X) Reconhecer e interpretar recursos de coesão referencial: substituições lexicais (de substantivos por sinônimos) ou pronominais (uso de pronomes anafóricos – pessoais, possessivos, demonstrativos).	- Semântica. - Coesão.	Mostrar aos estudantes através de textos de revistas e jornais os elementos de coesão e o efeito de sentido que causam em suas colocações inadequadas. Mostrar dentro do efeito de humor e de problemas de comunicação. Solicitar aos estudantes que localizem os substantivos e pronomes. É importante observarem que às vezes a repetição pode funcionar como recurso, como no caso de causar efeitos de humor.
	(EF07LP13) Estabelecer relações entre partes do texto, identificando substituições lexicais (de substantivos por sinônimos) ou pronominais (uso de pronomes anafóricos – pessoais, possessivos, demonstrativos), que contribuem para a continuidade do texto.	Coesão.	Trata-se de uma habilidade essencial para a (re)construção do texto e para a conquista de níveis superiores de proficiência em escrita, em qualquer campo de atuação e em qualquer gênero. Seu desenvolvimento ocorrerá por meio de atividades diversificadas e sistemáticas de leitura e produção.

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE	ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:	Língua Portuguesa	2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais	2026

SEMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS
Análise Linguística/Semiótica	(EF07LP14) Identificar, em textos, os efeitos de sentido do uso de estratégias de modalização e argumentatividade.	Modalização.	Recomenda-se que se façam propostas de leitura e/ou produção em que as estratégias de modalização e/ou de argumentação sejam necessárias à eficácia do texto. Convém, portanto, que a metalinguagem só seja empregada depois de compreendidos o texto e o aspecto em foco. A progressão pode apoiar-se no tipo de estratégia visada (modalização/ argumentação) e no grau de complexidade dos gêneros e textos selecionados para o estudo.
Leitura	(EF69LP05) Inferir e justificar, em textos multissemióticos(tirinhas, charges, memes, gifs etc.) o efeito de humor, ironia e/ou crítica pelo uso ambíguo de palavras, expressões ou imagens ambíguas, de clichês, de recursos iconográficos, de pontuação, etc.	Efeitos de sentido.	Ações que possibilitem o acesso frequente a jornais e revistas em diferentes mídias, bem como em redes sociais apreciadas e utilizadas pelos estudantes são uma possibilidade. Sugere-se, ainda, o planejamento de situações didáticas com foco na análise e comparação de charges e memes. Nesse caso, recomenda-se organizar os estudantes em grupos para que eles possam inferir o humor, ironia e/ou crítica pelo uso ambíguo de palavras, expressões e/ou imagens, de clichês, de recursos iconográficos, de pontuação etc. Os textos podem tratar dos temas contemporâneos, da educação para as relações étnico-racial e do respeito aos Direitos Humanos. Recomenda-se também que, a partir de uma lista de temas previamente selecionados pelo educador e pelo estudante, seja elaborada uma exposição de memes e charges. Nesse sentido, ainda é possível estimular o estudante a praticar a curadoria de textos em diferentes mídias. Outra sugestão é que os alunos escrevam comentários justificando o efeito de humor, ironia e/ou crítica nesses textos multissemióticos. Indica-se que, antes da elaboração dos comentários, os estudantes preencham quadros e/ou esquemas para sistematizar e registrar a análise. Esse passo a passo contribui para que a habilidade seja desenvolvida progressivamente, uma vez que inferir/justificar o efeito de humor pressupõe operações com níveis de complexidade diferentes. Para acompanhar a aprendizagem é possível avaliar o quadro de sistematização e as justificativas elaboradas pelos estudantes. Observa-se como cada componente influencia o desenvolvimento desta habilidade: Em Arte, é possível um trabalho interdisciplinar, para mobilizar o estudante a analisar e/ou produzir textos multissemióticos, como uma caricatura. Em Língua Inglesa, propõe-se a leitura de charges, memes, tirinhas etc., em jornais impressos e digitais em inglês. Em Ciências Humanas, indica-se o estudo de charges, memes e gifs relacionados aos temas estudados em cada um dos componentes.

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Língua Portuguesa	2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE						
PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO		ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Leitura	(EF67LP03X) Comparar informações sobre um mesmo fato divulgadas em diferentes veículos e mídias, analisando e avaliando a confiabilidade dessas informações neles apresentadas.		• Relação entre textos.		A habilidade pode ser desenvolvida de modo integrado a EF07LP01, visto que ambas pressupõem comparações de informações divulgadas em diferentes veículos e mídias. Recomenda-se, ainda, o trabalho com habilidades da análise linguística e semiótica. Por exemplo: a habilidade EF67LP06 implica reconhecer os efeitos de sentido e os valores ideológicos provocados por recursos léxicos empregados nos gêneros jornalísticos. Sugere-se o planejamento de atividades que propiciem o acesso frequente a textos jornalísticos de diferentes jornais e revistas, impressos ou digitais, de acordo com a habilidade EF67LP02. Propõe-se, portanto, como possibilidade de desenvolver esta habilidade: (1) criar uma situação-problema ("Quais diferenças percebemos entre as duas notícias?"); (2) promover a leitura de uma notícia digital em comparação com uma notícia retirada de um jornal impresso; (3) disponibilizar um quadro de síntese para registrar os itens: abordagem do fato, escolha lexical e uso do discurso direto para reforçar ideias; e (4) propor o compartilhamento da análise das notícias. Pode-se observar, portanto, como cada componente influencia o desenvolvimento desta habilidade: Em Língua Inglesa, é possível planejar uma atividade de análise comparativa entre notícias retiradas de jornais digitais, em língua inglesa, e notícias retiradas de jornais brasileiros. Em Ciências da Natureza, propõe-se comparar diferentes notícias relacionadas aos temas da área, a fim de capacitar o estudante quanto à análise de fatos, de modo a desenvolver a capacidade crítica frente aos temas lidos.	

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE	ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:	Língua Portuguesa	2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais	2026
SEMESTRE			
PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS
Leitura	(EF67LP04X) Distinguir fato da opinião enunciada em relação a esse mesmo fato, em segmentos (des)contínuos de textos.	- Estratégia de leitura. - Distinção de fato e opinião.	Esta habilidade trata da diferenciação entre fato e opinião em textos do campo jornalístico-midiático. Assim, possibilita a discussão sobre marcas de parcialidade/imparcialidade. Sugere-se, portanto, desenvolver um trabalho articulado entre as habilidades de leitura dos gêneros jornalísticos e EF67LP06, EF07LP08 e EF07LP09, que são habilidades do eixo da análise linguística e semiótica. Propõe-se, assim, como possibilidade de atividade o planejamento de rodas de notícias e reportagens, a fim de promover a análise das marcas de subjetividade que o jornalista/autor utiliza no texto, como "pistas" que possibilitam distinguir fatos e opiniões sobre fatos. Por exemplo, o uso de adjetivos, advérbios e modos e tempos verbais podem determinar a modalização do texto. Recomenda-se, também, iniciar o trabalho de análise dos textos pelo título e lide. Nesse caso, é possível organizar a atividade por rotação de estações. Assim, em cada uma das estações, propõe-se que o estudante grife as marcas que indicam subjetividade e cole os recortes do título e lide em um painel coletivo. Posteriormente, promove-se a roda de notícias e reportagens para ler o texto na íntegra. Nessa etapa, discute-se o texto e retoma-se o painel, a fim de ampliar o conhecimento do estudante sobre fatos e opiniões sobre fatos. Pode-se observar, portanto, como cada componente influencia o desenvolvimento desta habilidade: Em Língua Inglesa, é possível planejar uma atividade de análise comparativa entre notícias retiradas de jornais digitais, em língua inglesa, e notícias retiradas de jornais brasileiros. Em Ciências da Natureza, propõe-se comparar diferentes notícias relacionadas aos temas da área, a fim de capacitar o estudante quanto à análise de fatos, de modo a desenvolver a capacidade crítica frente aos temas lidos.

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE	ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:		Língua Portuguesa	2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais	2026
SEMESTRE				
PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Leitura	(EF67LP06) Identificar os efeitos de sentido provocados pela seleção lexical, topicalização de elementos e seleção e hierarquização de informações, uso de 3ª pessoa etc.	Efeitos de sentido.	Sugere-se que o desenvolvimento desta habilidade aconteça, sobretudo, na leitura e no estudo comparativo de textos, avaliando os efeitos de sentido decorrentes das diferentes escolhas. Por exemplo, ao abordar duas manchetes como "Edifício é invadido na periferia de São Paulo" e "População ocupa prédio abandonado", é possível analisar os valores ideológicos que orientaram as escolhas lexicais e sintáticas em cada uma delas e, dessa maneira, compreender a posição implícita do veículo no qual cada uma foi publicada. Esse exercício possibilita a realização de uma leitura crítica. Além disso, o professor pode disponibilizar a produção dos textos midiáticos e a sua publicação na página da escola, nas redes sociais, em blogs e vlogs.	
	(EF67LP08) Identificar os efeitos de sentido devidos à escolha de imagens estáticas, sequenciação ou sobreposição de imagens, definição de figura/fundo, ângulo, profundidade e foco, cores/tonalidades, relação com o escrito (relações de reiteração, complementação ou oposição) etc. em notícias, reportagens, fotorreportagens, foto-denúncias, memes, gifs, anúncios publicitários e propagandas publicados em jornais, revistas, sites na internet etc.	- Efeitos de sentido. - Exploração da multissemiose.	Sugere-se o trabalho com a fotografia em notícias, reportagens e anúncios publicitários, gêneros em que a imagem predomina e é potencialmente o que produz significados.	

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE	ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:		Língua Portuguesa	2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais	2026
SEMESTRE				
PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Produção de Textos	(EF67LP09) Planejar notícia impressa e para circulação em outras mídias, tendo em vista as condições de produção do texto – objetivo, os leitores/espectadores, veículos e mídia de circulação etc. –, a partir da escolha do fato a ser noticiado, do levantamento de dados e informações sobre o fato, do registro dessas informações e dados, da escolha de fotos ou imagens a produzir ou a utilizar etc. e a previsão de uma estrutura hipertextual (no caso de publicação em sites ou blogs noticiosos).	Estratégias de produção: planejamento de textos informativos.	Esta habilidade contempla a etapa de "Planejamento" da escrita processual. Refere-se, portanto, aos procedimentos necessários para planejar um texto, considerando as condições de produção e circulação, bem como as definições quanto ao fato/assunto e seu recorte temático. Por isso, ao planejar situações didáticas para trabalhar o planejamento e a produção do texto, é importante considerar que produzir uma notícia impressa e uma notícia para rádio ou TV implica domínio de recursos de linguagens diferenciados e complexos. Por exemplo: planejar uma notícia para TV/vídeo implica a produção de um roteiro prévio que aponte articulações entre texto verbal e não verbal (efeitos sonoros, perspectiva da câmera, cortes de imagens etc.). Propõe-se como sugestão de projeto de elaboração de notícias: (1) ler e analisar notícias veiculadas em diferentes mídias, a fim de garantir o conhecimento sobre a forma composicional, estilo e intencionalidade do gênero; (2) seleção do assunto/fato a ser noticiado (nesse caso, sugere-se criar uma situação-problema para discutir e elencar assuntos de relevância da comunidade escolar, do bairro, da cidade e do país); (3) prática de curadoria de informação; e (4) elaboração de esquemas para sintetizar o que será produzido. Sugere-se como possibilidade de avaliação da aprendizagem o acompanhamento do projeto final de planejamento e proposta de questionário auto avaliativo. A habilidade pode ser desenvolvida integrada ao componente Língua Inglesa, com a possibilidade de curadoria de informações em mídias em inglês.	

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE	ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:		Língua Portuguesa	2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais	2026
SEMESTRE				
PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Produção de Textos	(EF67LP10A) Produzir notícia impressa tendo em vista as características do gênero – título ou manchete com verbo no tempo presente, linha fina (opcional), lide, progressão dada pela ordem decrescente de importância dos fatos, uso de 3ª pessoa, de palavras que indicam precisão –, e o estabelecimento adequado de coesão.	Estratégias de produção: planejamento de textos informativos/textualização, tendo em vista suas condições de produção, as características do gênero em questão, o estabelecimento de coesão, adequação à norma-padrão e o uso adequado de ferramentas de edição.	Sugere-se que esta habilidade esteja atrelada à etapa de planejamento textual, bem como à prática de curadoria de informações. Além disso, propõe-se que sejam definidos os critérios necessários à produção do texto, antes de se iniciar a etapa de textualização. Nesse sentido, é oportuno que os estudantes participem dessa etapa, de modo a construir coletivamente uma rubrica de qualidade. Considerando as etapas de escrita processual, pode-se, ainda, propor situações de escrita colaborativa. Por exemplo, no caso de uma notícia impressa, cada grupo pode comentar o texto do colega, com base em quadros de critérios e rubricas de qualidade. É possível, também, utilizar a ferramenta "comentários" disponível no Google Docs. Após essa etapa, é possível reescrever e editar o texto e, por fim, publicá-lo em blogs da escola, jornal, mural etc. Propõe-se, caso a opção seja a elaboração de uma notícia para TV, rádio e internet, a criação de um projeto interdisciplinar com os profissionais da sala de informática. Assim, essa atividade pode contribuir também para o desenvolvimento da competência de área 6, no que refere ao manejo de tecnologias digitais. Nesse caso, pode-se propor que os estudantes criem um jornal falado e, com isso, pode-se explorar as várias maneiras de se noticiar um fato/assunto. A habilidade pode ser desenvolvida integrada ao componente Língua Inglesa, com a elaboração de um telejornal em inglês, a fim de desenvolver as habilidades de comunicação oral. Em Matemática, é possível elaborar os gráficos, infográficos e/ou tabelas para compor o texto. Recomenda-se que os estudantes leiam e produzam notícias com base em temas que envolvam a negociação de sentidos, como xenofobia, racismo.	

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Língua Portuguesa	2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE						
PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO		ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Leitura	(EF67LP15X) Identificar e compreender a proibição imposta ou o direito garantido, bem como as circunstâncias de sua aplicação, em artigos relativos a normas, regimentos escolares, regimentos e estatutos da sociedade civil, regulamentações para o mercado publicitário, Código de Defesa do Consumidor, Código Nacional de Trânsito, ECA, Constituição, dentre outros.		- Estratégias e procedimentos de leitura em textos legais e normativos. - Reconstrução das condições de produção. - Modalização.		Para o desenvolvimento da habilidade, propõem-se atividades nas quais o estudante seja levado a reconhecer a função social dos textos normativos e legais. Nesse sentido, é possível propor uma situação-problema na qual se faz necessário identificar qual gênero atende à demanda de comunicação. Por exemplo, a partir de um problema com uma determinada compra, pode-se chegar ao Código de Defesa do Consumidor como o documento que normatiza o consumo no Brasil. Outra possibilidade é pedir a análise desses textos em grupos, propondo uma leitura compartilhada. Pode-se solicitar que cada grupo fique responsável por um aspecto do texto, como a forma composicional (estrutura) e aspectos da linguagem do gênero. O desenvolvimento da habilidade pode ser avaliado por meio da observação do posicionamento do estudante, trazendo evidências de leitura, bem como atividades escritas que solicitem uma síntese do entendimento da ideia central do texto. Em Ciências Humanas, pode-se trabalhar com projetos interdisciplinares que requeiram a análise de textos normativos como parte do processo. Ao proporcionar o acesso aos direitos e deveres do estudante enquanto cidadão, permite que o estudante reconheça e identifique qual o seu lugar no mundo, atuando de maneira crítica e ética.	
Oralidade	(EF67LP23A) Respeitar os turnos de fala, na participação em conversações e em discussões ou atividades coletivas, na sala de aula e na escola.		Conversação espontânea.		Sugere-se a elaboração de projetos e sequências didáticas, nos quais os estudantes estejam diante de uma problemática que possibilite planejar, elaborar e executar uma entrevista. Podem-se, nesse momento, contemplar temáticas contemporâneas, como meio ambiente, trânsito, preconceito, bullying, dentre outras. Sugere-se que a progressão ocorra da seguinte forma: em um ano (6º ano), o trabalho com a entrevista feita oralmente para ser transcrita e retextualizada e, em outro ano (7º ano), o trabalho com entrevistas que deverão ser finalizadas em áudio e em vídeo, envolvendo o uso de aplicativos de captação e edição de imagem e som.	
	(EF67LP23B) Formular perguntas coerentes e adequadas em momentos oportunos em situações de aulas, apresentação oral, seminário etc.				Participação mais qualificada como audiência (parte do público a que se dirige um apresentador ou debatedor), capacidade de identificar as informações mais relevantes, fazer inferências sobre o que é dito e relacioná-las a outras informações para, a partir disso, elaborar perguntas sobre possíveis dúvidas ou se posicionar e argumentar em relação ao que foi dito.	

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:		Língua Portuguesa	2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026
SEMESTRE					
PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Oralidade	(EF67LP24) Tomar nota de aulas, apresentações orais, entrevistas (ao vivo, áudio, TV, vídeo), identificando e hierarquizando as informações principais, tendo em vista apoiar o estudo e a produção de sínteses e reflexões pessoais ou outros objetivos em questão.		• Procedimentos de apoio à compreensão. • Tomada de nota.	Esta habilidade refere-se à tomada de nota como um registro pessoal com a finalidade de fazer anotações sobre reflexões. Nesse sentido, a habilidade perpassa diferentes situações de aula, considerando as diferentes áreas do conhecimento. Desse modo, há a necessidade de um contexto para que os estudantes possam tomar notas. Além disso, a tomada de notas implica procedimentos/estratégias de síntese e hierarquização de informações, a fim de possibilitar a retomada das ideias. Ressalta-se também que a progressão desta habilidade pode ocorrer pelo modo como os registros foram organizados e pela utilização de recursos multissemióticos, por exemplo, uso de setas, itens, abreviaturas, pequenos esquemas, diagramas etc. Propõe-se, portanto, para o desenvolvimento desta habilidade, o planejamento de situações didáticas intencionais, como: discussão inicial por meio de perguntas problematizadoras (“Para que tomamos nota de um assunto?”; “Em quais situações utilizamos essas anotações?”); possibilitar que o estudante assista a uma entrevista audiovisual como foco no registro de anotações; solicitar o compartilhamento dos registros a fim de coletivamente construir conhecimentos; e retomar o registro de notas para, em grupos, elaborar um painel com esquemas, anotações, diagramas etc. Em Língua Inglesa, é possível desenvolver propostas de atividades com foco na tomada de notas.	
Análise Linguística/Semiótica	(EF67LP25) Reconhecer e utilizar os critérios de organização tópica (do geral para o específico, do específico para o geral etc.), as marcas linguísticas dessa organização (marcadores de ordenação e enumeração, de explicação, definição e exemplificação, por exemplo) e os mecanismos de paráfrase, de maneira a organizar mais adequadamente a coesão e a progressão temática de seus textos.		• Textualização. • Progressão temática.	Trabalhar com atividades que levem ao reconhecimento de critérios utilizados na organização interna dos textos (dividir o texto em tópicos que permitam a compreensão do tema/assunto; utilizar uma ordem e uma hierarquia ao apresentá-los no texto; estabelecer as entre as ou por para à informações), quanto à identificação das marcas linguísticas empregadas para tanto: em primeiro/segundo lugar; isto é, dos compreensão (dito de outra forma/em outras palavras). Esses aspectos contribuem para que o texto seja coeso e coerente.	

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Língua Portuguesa	2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE						
PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO		ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Análise Linguística/Semiótica	(EF67LP26) Reconhecer a estrutura de hipertexto em textos de divulgação científica e proceder à remissão a conceitos e relações por meio de notas de rodapés ou boxes.		• Textualização. • Hipertexto. • Hiperlink.		Propõe-se que esta habilidade faça parte de um projeto que envolva práticas de estudo e pesquisa. Além disso, ela pode se relacionar à habilidade EF67LP22. Sugere-se apresentar um verbete de enciclopédia publicado em um site e pedir ao estudante que explore a página. Pode-se fazer necessário pedir que ele analise os termos hiperlink e hipertexto. Outra possibilidade é solicitar que o estudante clique nos links das notas de rodapé e dos boxes e elabore esquemas do caminho que está sendo percorrido por meio dos cliques e o tipo de informação que é encontrada nos hipertextos. Em seguida, pode-se solicitar que o estudante apresente as informações coletadas e o caminho percorrido. A aprendizagem poderá ser avaliada por meio das apresentações ou ainda por meio de uma autoavaliação na qual o estudante consiga identificar o que ele compreendeu e o que ainda precisa ser mais explorado. A habilidade pode ser desenvolvida integrada ao componente de Língua Inglesa, na comparação de textos de divulgação científica em sites que apresentem informações nas duas línguas. Pode-se comparar, também, se os hiperlinks e hipertextos são os mesmos. Em Ciências da Natureza, pode-se abordar uma temática que poderá ser pesquisada fazendo uso desses recursos.	
Leitura	(EF67LP28X) Ler, de forma autônoma, e compreender – selecionando procedimentos e estratégias de leitura adequados a diferentes objetivos e levando em conta características dos gêneros e suportes –, romances infanto-juvenis, contos de terror, lendas de variadas culturas, principalmente brasileira (as indígenas, afro-brasileira), contos populares, narrativas de aventuras, narrativas de enigma, mitos, crônicas, autobiografias, histórias em quadrinhos, mangás, poemas de forma livre e fixa (como sonetos e cordéis), vídeo-poemas, poemas visuais, dentre outros, expressando avaliação sobre o texto lido e estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores.		• Estratégias de leitura. • Apreciação e réplica.		Esta habilidade contribui fortemente para o desenvolvimento de todas as outras habilidades de leitura do campo artístico-literário, uma vez que se refere a procedimentos e estratégias que podem ser usados para compreender e apreciar diferentes gêneros literários, considerando suas marcas específicas. Destaca-se, ainda, que a habilidade prevê a fruição literária (ler por prazer e “curtição”). Contudo, para desenvolver o hábito da leitura, é necessário planejar diferentes e motivadoras situações de contato com os textos literários. Recomendam-se, portanto, rodas de leitura; visitas regulares à biblioteca e/ou bibliotecas itinerantes (espalhadas pelos espaços da escola); oficinas literárias (envolvendo a comunidade escolar); exposição de produções literárias escritas pelo estudante; e eventos culturais, como saraus, mostras de cinema, teatro, música etc. Assim, o hábito e o prazer de ler pode extrapolar os limites da escola, integrando-se ao Projeto de Vida do estudante. A criação de oficinas de leitura literária, envolvendo todos os componentes curriculares é uma sugestão. Pode-se organizar um cronograma comum, de modo a possibilitar que os educadores compartilhem suas experiências e memórias literárias nas oficinas.	

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE	ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:		Língua Portuguesa	2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais	2026
SEMESTRE				
PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Leitura	(EF67LP29X) Identificar, em texto dramático, personagem, ato, cena, fala e indicações cênicas (rubricas) e a organização do texto: enredo, conflitos, ideias principais, pontos de vista, universos de referência.	- Reconstrução da textualidade. - Efeitos de sentido provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos.	Esta habilidade pressupõe o estudo da estrutura do texto dramático (personagem, ato, cena, fala e indicações cênicas) e da organização do enredo, conflitos, ideias principais, pontos de vista e universos de referência. Sugere-se, portanto, o planejamento de atividades que propiciem a leitura dramática de diferentes textos literários (dramatização de cenas de um conto e/ou do trecho de um romance), de modo a estimular a fluência leitora do estudante. Nesse sentido, colocar o estudante à frente de processos de produção pode significar abrir espaço privilegiado para o desenvolvimento do protagonismo juvenil. Desse modo, a experimentação intencional e orientada pode engajar o estudante e acelerar aprendizagens. Recomenda-se, ainda, mobilizar o estudante a criar um espaço cênico adequado à leitura, bem como explorar possibilidades de figurino. Desse modo, é possível também tratar dos recursos multissemióticos inerentes ao teatro. Pode-se avaliar a leitura dramática do estudante, considerando as habilidades do eixo Oralidade. Recomenda-se, portanto, que antes da leitura sejam estabelecidos os critérios adequados a essa situação sociocomunicativa. Especialmente no componente de Arte, é possível propor um projeto interdisciplinar com a finalidade de desenvolver a habilidade EF69AR30: "Compor improvisações e acontecimentos cênicos com base em textos dramáticos ou outros estímulos (música, imagens, objetos etc.), caracterizando personagens (com figurinos e adereços), cenário, iluminação e sonoplastia e considerando a relação com o espectador".	

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE	ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:		Língua Portuguesa	2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais	2026
SEMESTRE				
PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Produção de Textos	(EF67LP30A) Criar narrativas ficcionais, tais como contos populares, contos de suspense, mistério, terror, humor, narrativas de enigma, crônicas, histórias em quadrinhos, dentre outros, que utilizem cenários e personagens realistas ou de fantasia, observando os elementos da estrutura narrativa próprios ao gênero pretendido, tais como enredo, personagens, tempo, espaço e narrador. (EF67LP30B) Utilizar tempos verbais adequados à narração de fatos passados, empregando conhecimentos sobre diferentes modos de se iniciar uma história e de inserir os discursos direto e indireto.	Construção da textualidade.	Estas habilidades visam à experimentação do fazer literário dos gêneros literários narrativos. A produção aqui também é desenvolvida processualmente, de modo a envolver as operações de planejamento, produção, revisão, reescrita e edição dos textos. Sugere-se como estratégia para o desenvolvimento destas habilidades, a criação de oficinas literárias, envolvendo a leitura e escrita de textos literários. Nesse caso, é possível contar com os profissionais da biblioteca/sala de leitura e educadores de Artes, a fim de potencializar e ampliar o contato dos estudantes com as mais diversas manifestações artísticas e culturais. Recomenda-se, ainda, que as produções experimentadas sejam efetivamente colocadas em circulação. Para que isso ocorra, sugere-se a criação de murais físicos e digitais, a publicação de coletâneas para compor a biblioteca e/ou para compartilhar com amigos e familiares, a divulgação das produções em blogs literários criados para esse fim e/ou em páginas do Facebook, bem como a realização de concursos, slam, saraus, clubes de leitura etc. Como cada componente influencia o desenvolvimento destas habilidades: Em Arte, é possível propor que os estudantes ilustrem os textos literários. Nesse caso, sugere-se ainda a elaboração de uma pasta/portfólio integrada ao componente Língua Portuguesa. Em Língua Inglesa, pode-se trabalhar com as mesmas operações de escrita processual estudadas em Língua Portuguesa. Em Ciências Humanas, caso a opção seja elaborar um conto popular, por exemplo, recomenda-se o estudo de fatos históricos, sociais e geográficos, a fim de ampliar o repertório do estudante. Na área de Ciências da Natureza, é possível, por exemplo, propor o estudo da biografia de uma cientista, para mobilizar os estudantes a elaborarem contos de suspense envolvendo a vida de figuras importantes para a história da ciência.	

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE	ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:		Língua Portuguesa	2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais	2026
SEMESTRE				
PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Análise Linguística/Semiótica	(EF67LP32) Escrever palavras com correção ortográfica, obedecendo às convenções da língua escrita.	Fono-ortografia.	Sugere-se a realização de práticas de produção e/ou revisão de textos, especialmente em situações públicas e formais em que a ortografia é requisito necessário. A progressão pode basear-se nos tópicos de ortografia a serem previstos para os dois anos em jogo, iniciando com as regularidades e prosseguindo com as irregularidades; no grau de complexidade dos gêneros e textos programados para as práticas de produção e/ou revisão envolvidas nesse estudo; no nível de autonomia que se pretende levar o estudante a conquistar a cada etapa.	
	(EF67LP33) Pontuar textos adequadamente.	Elementos notacionais da escrita.	Esta habilidade se refere ao emprego de regras e normas de pontuação em textos de qualquer gênero ou campo de atuação. Demanda o envolvimento frequente e sistemático em práticas públicas e formais de leitura e/ou produção de textos escritos em que a pontuação correta deve ser observada: e-mail de trabalho, entrevistas, notícias, artigo de divulgação científica, reportagem multimidiática etc.	
	(EF67LP35X) Distinguir palavras derivadas por acréscimo de afixos e palavras compostas formadas por dois ou mais radicais.	Léxico/morfologia.	Sugere-se que o desenvolvimento desta habilidade venha sempre associado a práticas de leitura, produção ou oralidade, de forma que o estudante possa observar esses processos em ação e refletir sobre como são produtivos e criativos. Portanto, a apropriação desses mecanismos pelo estudante é o seu foco, e não a memorização da terminologia gramatical correspondente. Jogos de mistura de palavras para refletir sobre a significação resultante podem ser atividades muito produtivas e significativas para os estudantes. As produções de textos criativos, como os literários e os publicitários, também podem propiciar situações adequadas para esse estudo. A progressão pode apoiar-se no tipo de mecanismo a ser estudado (derivação/composição), assim como no grau de complexidade dos gêneros e textos mobilizados.	

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE	ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:	Língua Portuguesa	2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais	2026
SEMESTRE			
PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS
Análise Linguística/Semiótica	(EF67LP37) Analisar, em diferentes textos, os efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos linguístico-discursivos de prescrição, causalidade, sequências descritivas e expositivas e ordenação de eventos.	Sequências textuais.	Sugere-se o desenvolvimento de atividades que focalizem tanto os efeitos de sentido produzidos na leitura, quanto a adequação do uso. Recomenda-se, ainda, que a metalinguagem só seja empregada depois de compreendido o aspecto em foco. Para a progressão, sugere-se, inicialmente, um trabalho colaborativo (coletivo e em grupos /duplas), que progrida para o autônomo e, também, a complexidade dos gêneros e textos previstos para o estudo.
	(EF67LP38) Analisar os efeitos de sentido do uso de figuras de linguagem, como comparação, metáfora, metonímia, personificação, hipérbole, dentre outras.	Figuras de linguagem.	Sugere-se a realização de atividades contextualizadas em projetos de produção de textos do campo literário; na elaboração de artigos de divulgação de conhecimento; em projetos de estudo das figuras de linguagem, em textos literários ou de divulgação de conhecimento.

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Língua Portuguesa	2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE						
PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO		ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Leitura	(EF69LP02X) Analisar e comparar peças publicitárias variadas (cartazes, folhetos, outdoor, anúncios e propagandas em diferentes mídias, spots, jingle, vídeos etc.), de forma a perceber a articulação entre elas em campanhas (campanha pela manutenção da limpeza urbana, campanha para salvar algum bicho em extinção, campanhas política, etc.), as especificidades das várias semioses e mídias, a adequação dessas peças ao público-alvo, aos objetivos do anunciante e/ou da campanha e à construção composicional e estilo dos gêneros em questão, como forma de ampliar suas possibilidades de compreensão (e produção) de textos pertencentes a esses gêneros.		• Apreciação e réplica. • Relação entre gêneros e mídias.		Sugere-se o trabalho permeado pela familiarização e leitura de diferentes gêneros textuais jornalísticos, impressos e on-line, em que os estudantes trabalhem em colaboração, posicionando-se de forma respeitosa frente as ideias divergentes nos textos e entre os colegas, com atividades de produção de textos orais e escrito, visto que se faz referência ao posicionamento do leitor frente ao que lê/escuta.	
	(EF69LP03) Identificar, em notícias, o fato central, suas principais circunstâncias e eventuais decorrências; em reportagens e fotorreportagens o fato ou a temática retratada e a perspectiva de abordagem; em entrevistas os principais temas/subtemas abordados, explicações dadas ou teses defendidas em relação a esses subtemas; em tirinhas, memes, charge, a crítica, ironia ou o humor presente.		• Estratégia de leitura: apreender os sentidos globais do texto.		É importante considerar um trabalho progressivo com os gêneros discursivos citados. Por exemplo, pode-se iniciar a leitura de textos mais informativos, como a notícia, e, posteriormente, analisar os textos argumentativos, por exemplo. Sugere-se, ainda, o planejamento de modalidades didáticas que garantam a regularidade das práticas de leitura desses gêneros, como as rodas de jornais impressos/virtuais e rodas de conversa para compartilhar as leituras. É importante, também, levar o estudante a refletir sobre os diferentes suportes e modos de circulação desses gêneros. Propõe-se, ainda, a elaboração de murais físicos e/ou digitais, a fim de compartilhar esses gêneros jornalísticos, em especial, os multissemióticos (charge, tirinhas e memes). Nesse sentido, recomenda-se abrir um espaço para que os estudantes possam trazer os textos lidos em seu cotidiano. Por exemplo, a pesquisa de memes selecionados de redes sociais pode contribuir para que eles pratiquem a curadoria de informações. Além disso, pode-se discutir a crítica e o humor presente neles, bem como estabelecer relações temáticas com outros gêneros jornalísticos. Um projeto permanente de roda de jornal integrando todos os componentes curriculares é uma possibilidade de integração de áreas. Pode-se, também, estimular a curadoria de informações nas mais diversas áreas do conhecimento. Por exemplo, em Ciências da Natureza, o estudante poderá buscar notícias, reportagens, charges e memes sobre assuntos ligados aos conhecimentos da disciplina, como a vida sustentável.	

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:		Língua Portuguesa	2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026
SEMESTRE					
PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Produção de Textos	(EF69LP06) Produzir e publicar notícias, fotos denúncias, fotorreportagens, reportagens, reportagens multimidiáticas, infográficos, podcasts noticiosos, entrevistas, cartas de leitor, comentários, artigos de opinião de interesse local ou global, textos de apresentação e apreciação de produção cultural – resenhas e outros próprios das formas de expressão das culturas juvenis, tais como vlogs e podcasts culturais, gameplay, detonado etc.– e cartazes, anúncios, propagandas, spots, jingles de campanhas sociais, dentre outros em várias mídias, vivenciando de forma significativa o papel de repórter, de comentador, de analista, de crítico, de editor ou articulista, de booktuber, de vlogger (vlogueiro) etc., como forma de compreender as condições de produção que envolvem a circulação desses textos e poder participar e vislumbrar possibilidades de participação nas práticas de linguagem do campo jornalístico e do campo midiático de forma ética e responsável, levando-se em consideração o contexto da Web 2.0, que amplia a possibilidade de circulação desses textos e “funde” os papéis de leitor e autor, de consumidor e produtor.		Relação do texto com o contexto de produção e experimentação de papéis sociais.	Propõe-se o desenvolvimento de projetos que propiciem ao estudante vivenciar situações como produtor de textos de variados gêneros do campo jornalístico/midiático, considerando as etapas de escrita processual e o contexto de produção/circulação adequados aos gêneros citados nesta habilidade. Recomenda-se, a partir de uma situação-problema, discutir os gêneros multimidiáticos conhecidos pelos estudantes, considerando e valorizando os conhecimentos prévios, uma vez que alguns desses gêneros fazem parte da cultura juvenil. Nesse sentido, é possível uma troca efetiva de conhecimentos e saberes entre educadores e estudantes. Sugere-se, ainda, o planejamento de modalidades didáticas que promovam a reflexão sobre as características, o leitor/público pretendido e o contexto de circulação desses gêneros, de modo a mobilizá-los a produzirem textos críticos e conscientes, considerando o contexto da Web 2.0. Ao produzir um vlog, por exemplo, é possível discutir o papel social do “influenciador digital”. É possível, ainda, o uso de rubricas de qualidade que possam avaliar o processo de produção de texto. É possível, também, promover a avaliação em pares, com base em critérios previamente definidos. Em Arte, sugere-se o desenvolvimento de um projeto interdisciplinar a fim de desenvolver a habilidade EF69AR35. Em Educação Física, é possível o desenvolvimento de projetos envolvendo o trabalho como gameplay, favorecendo a reflexão sobre a experimentação, observação, produção e crítica dos jogos eletrônicos, como prevê a habilidade EF67EF01.	
Produção de Texto	(EF69LP07B) Avaliar textos para, com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, corrigir e aprimorar as produções realizadas, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de concordância, ortografia, pontuação em textos e editando imagens, arquivos sonoros, fazendo cortes, acréscimos, ajustes, acrescentado/ alterando efeitos, ordenamentos, etc.		Textualização.	Sugerem-se atividades em grupos, de leitura, análise e discussão de textos argumentativos, considerando a varie-dade dos gêneros propostos, dentre eles, comentários, crônicas, artigos de opinião, charges, propagandas etc.	

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE	ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:	Língua Portuguesa	2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais	2026

SEMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS
Produção de Texto	(EF69LP08X) Revisar/editar o texto produzido – notícia, reportagem, resenha, artigo de opinião, dentre outros –, tendo em vista sua adequação ao contexto de produção, a mídia em questão, características do gênero, aspectos relativos à textualidade, a relação entre as diferentes semioses, a formatação e uso adequado das ferramentas de edição (de texto, foto, áudio e vídeo, dependendo do caso) e adequação à norma padrão.	Revisão/edição de texto informativo e opinativo.	Sugere-se que esta habilidade seja desenvolvida de modo articulado a uma sequência de produção de texto. Recomenda-se, ainda, o desenvolvimento de um trabalho articulado com profissionais responsáveis pelas salas de informática, com conhecimento de aplicativos e ferramentas de edição. Nesse caso, também é possível selecionar estudantes que tenham familiaridade com esse tipo de ferramenta para auxiliar os demais colegas, de modo a criar uma rede colaborativa de aprendizagem. Pode-se observar, portanto, como cada componente influencia o desenvolvimento desta habilidade: Em Arte, é possível trabalhar com a ressignificação de fotografias de notícias e reportagens etc. Para isso, pode-se utilizar ferramentas de edição que alterem a camada, o efeito e a luz das imagens. Em Língua Inglesa, o trabalho com os procedimentos de revisão e edição de textos pode ser feito de modo articulado. As atividades propostas, bem como a sugestão de produção colaborativa, desenvolvem temas e estratégias para educação em Direitos Humanos e educação para as relações étnico-raciais.
Leitura	(EF67LP15X) Identificar e compreender a proibição imposta ou o direito garantido, bem como as circunstâncias de sua aplicação, em artigos relativos a normas, regimentos escolares, regimentos e estatutos da sociedade civil, regulamentações para o mercado publicitário, Código de Defesa do Consumidor, Código Nacional de Trânsito, ECA, Constituição, dentre outros.	- Estratégias e procedimentos de leitura em textos legais e normativos. - Reconstrução das condições de produção. - Modalização.	Para o desenvolvimento da habilidade, propõem-se atividades nas quais o estudante seja levado a reconhecer a função social dos textos normativos e legais. Nesse sentido, é possível propor uma situação-problema na qual se faz necessário identificar qual gênero atende à demanda de comunicação. Por exemplo, a partir de um problema com uma determinada compra, pode-se chegar ao Código de Defesa do Consumidor como o documento que normatiza o consumo no Brasil. Outra possibilidade é pedir a análise desses textos em grupos, propondo uma leitura compartilhada. Pode-se solicitar que cada grupo fique responsável por um aspecto do texto, como a forma composicional (estrutura) e aspectos da linguagem do gênero. O desenvolvimento da habilidade pode ser avaliado por meio da observação do posicionamento do estudante, trazendo evidências de leitura, bem como atividades escritas que solicitem uma síntese do entendimento da ideia central do texto. Em Ciências Humanas, pode-se trabalhar com projetos interdisciplinares que requeiram a análise de textos normativos como parte do processo. Ao proporcionar o acesso aos direitos e deveres do estudante enquanto cidadão, permite que o estudante reconheça e identifique qual o seu lugar no mundo, atuando de maneira crítica e ética.

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE	ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:	Língua Portuguesa	2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais	2026

SEMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS
Leitura	(EF67LP17) Analisar, a partir do contexto de produção, a forma de organização das cartas de solicitação e de reclamação (datação, forma de início, apresentação contextualizada do pedido ou da reclamação, em geral, acompanhada de explicações, argumentos e/ou relatos do problema, fórmula de finalização mais ou menos cordata, dependendo do tipo de carta e subscrição) e algumas das marcas linguísticas relacionadas à argumentação, explicação ou relato de fatos, como forma de possibilitar a escrita fundamentada de cartas como essas ou de postagens em canais próprios de reclamações e solicitações em situações que envolvam questões relativas à escola, à comunidade ou a algum dos seus membros.	Relação entre contexto de produção e características composicionais e estilísticas dos gêneros (carta de solicitação, carta de reclamação, petição on-line, carta aberta, abaixo-assinado, proposta etc.).	Para desenvolver a habilidade, é possível propor atividades coletivas de leitura de cartas de solicitação e reclamação de forma a problematizar a diferença entre elas, possibilitando que se comparem suas funções sociais, diferentes suportes e autores. Além disso, a partir dessa leitura, podem ser promovidas atividades que envolvam a esquematização desses textos a fim de perceber as semelhanças e diferenças estruturais entre eles. Sugere-se ainda, para desenvolver a análise do estilo dos textos, que sejam propostas atividades que promovam o trabalho colaborativo na investigação das marcas linguísticas que os diferem, como escolhas de palavras mais ou menos cordatas. É possível avaliar o desenvolvimento da habilidade por meio dos registros e tarefas do estudante, bem como observações das suas colocações durante as atividades. Pode-se observar, portanto, como cada componente influencia o desenvolvimento desta habilidade: Em Ciências Humanas é possível desenvolver projetos cuja análise desses textos sejam parte do processo. Em Matemática, ocorre a integração por meio da resolução de problemas contextualizada em cartas de solicitação e reclamação, por exemplo.
Análise Linguística/Semiótica	(EF69LP16) Analisar e utilizar as formas de composição dos gêneros jornalísticos da ordem do relatar, tais como notícias (pirâmide invertida no impresso X blocos noticiosos hipertextuais e hipermediáticos no digital, que também pode contar com imagens de vários tipos, vídeos, gravações de áudio etc.), da ordem do argumentar, tais como artigos de opinião e editorial (contextualização, defesa de tese/opinião e uso de argumentos) e das entrevistas: apresentação e contextualização do entrevistado e do tema, estrutura pergunta e resposta etc.	Construção composicional.	Sugere-se a proposição de estudos de caso, para que os estudantes vivenciem situações do cotidiano que exijam o conhecimento das ferramentas e dos espaços de reclamação e solicitação, principalmente quanto aos serviços básicos para qualquer cidadão. Portanto, é relevante o levantamento das características e procedimentos convencionados para a apresentação das solicitações e/ou reclamações.
	(EF69LP18) Utilizar na escrita/reescrita de textos argumentativos, recursos linguísticos que marcam as relações de sentido entre parágrafos e enunciados do texto e operadores de conexão adequados aos tipos de argumento e à forma de composição de textos argumentativos, de maneira a garantir a coesão, a coerência e a progressão temática nesses textos ("primeiramente, mas, no entanto, em primeiro/ segundo/terceiro lugar, finalmente, em conclusão" etc.).	Estilo.	A habilidade envolve o uso de recursos textuais que estabeleçam relações adequadas entre as partes do texto, de modo a conferir-lhe legibilidade e tratamento adequado do conteúdo (discussão da questão polêmica, posicionamento assumido e razões apresentadas para tanto).

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Língua Portuguesa	2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE						
PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO		ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Oralidade	(EF69LP26) Tomar nota em discussões, debates, palestras, apresentação de propostas, reuniões, como forma de documentar o evento e apoiar a própria fala (que pode se dar no momento do evento ou posteriormente, quando, por exemplo, for necessária a retomada dos assuntos tratados em outros contextos públicos, como diante dos representados).		• Registro.		A habilidade de tomar notas é essencial para desenvolver procedimentos que propiciam ao estudante ferramentas para se posicionar no contexto escolar e no mundo do trabalho. Nesse sentido, sugere-se desenvolver atividades cujo objetivo central é tomar nota nas situações de interação oral propostas pela habilidade, como “discussões, debates, palestras, apresentação de propostas, reuniões”, apoiando-se nas habilidades de leitura desses textos. O estudante pode, então, a partir desses registros feitos espontaneamente, propor sua análise com base em situações-problemas, evidenciando os recursos envolvidos na tomada de nota, como os gêneros que apoiam esse procedimento e o uso de recursos multissemióticos, como símbolos e cores. Pode-se desenvolver a habilidade integrada ao componente de Ciências Humanas, solicitando a tomada de notas de discussões que apoiem propostas dos diferentes componentes curriculares.	
Análise Linguística/Semiótica	(EF69LP27A) Analisar a forma composicional de textos pertencentes a gêneros normativos/jurídicos e a gêneros da esfera política, tais como propostas, programas políticos (posicionamento quanto a diferentes ações a serem propostas, objetivos, ações previstas etc.), propaganda política (propostas e sua sustentação, posicionamento quanto a temas em discussão)		• Análise de textos legais/normativos, propositivos e reivindicatórios.		Sugere-se propor leitura para estudo da especificidade do texto normativos jurídicos e reivindicatórios, visando à produção de textos dessa natureza, essenciais para a vida pública, especialmente em situações de defesa ou de debates sobre direitos do cidadão. É recomendável desenvolvimento da leitura e a produção de textos dessa natureza tenham como contexto inicial as produções e questões locais.	

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Língua Portuguesa	2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE						
PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
Leitura	(EF69LP30) Comparar com a ajuda do professor, conteúdos, dados e informações de diferentes fontes, levando em conta seus contextos de produção e referências, identificando coincidências, complementaridades e contradições, de forma a poder identificar erros/imprecisões conceituais, compreender e posicionar-se criticamente sobre os conteúdos e informações em questão.		Relação entre textos.	Observa-se que a habilidade prevê a presença pedagógica como elemento fundamental para atingir o que é proposto, pois a comparação deve ocorrer “com a ajuda do professor”. Nesse sentido, pode-se, por exemplo, propor a leitura de diferentes gêneros textuais que apresentem um mesmo dado ou assunto, como uma notícia, um artigo de divulgação científica, o artigo científico divulgado, um podcast, entre outros. Esses diferentes gêneros permitem observar de que forma uma mesma informação ou dado é veiculado, considerando suas especificidades e condições de produção. A partir dessa análise, pode-se selecionar informações sobre um mesmo tema, registrando-as em tabelas a fim de que possam ser comparadas. Por meio do trabalho colaborativo e da investigação, pode-se fazer uso de ferramentas de curadoria, sobretudo as digitais, para verificar a veracidade dos fatos e também os interesses em jogo. Por exemplo, uma notícia divulgando um determinado dado ou pesquisa pode fazer um recorte de acordo com seus interesses. Sugere-se que, para avaliar as aprendizagens desta habilidade, sejam avaliados os registros feitos durante o processo e a autoavaliação dos procedimentos envolvidos, como selecionar informações, utilizar ferramentas de curadoria, entre outros. A habilidade pode ser desenvolvida integrada à área de Ciências da Natureza, para analisar como um dado é apresentado em diferentes textos. Em Matemática, caso os dados sejam numéricos, pode-se observar como é possível apresentar o mesmo dado de diferentes maneiras.		
	(EF69LP31X) Utilizar pistas linguísticas – tais como “em primeiro/segundo/terceiro lugar”, “por outro lado”, “dito de outro modo”, isto é”, “por exemplo” – em textos, diversos, para compreender a hierarquização das proposições, sintetizando o conteúdo dos textos.		Apreciação e réplica.	A observação das pistas linguísticas referidas na habilidade pode favorecer a percepção das informações, ideias e/ou argumentos que o autor considera mais relevantes, bem como a identificação de ideias centrais e periféricas, orientando na produção de resumos, esquemas, gráficos etc.		

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Língua Portuguesa	2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE						
PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO		ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Leitura	(EF69LP34) Grifar as partes essenciais do texto, tendo em vista os objetivos de leitura, produzir marginálias (ou tomar notas em outro suporte), sínteses organizadas em itens, quadro sinóptico, quadro comparativo, esquema, resumo ou resenha do texto lido (com ou sem comentário/análise), mapa conceitual, dependendo do que for mais adequado, como forma de possibilitar uma maior compreensão do texto, a sistematização de conteúdos e informações e um posicionamento frente aos textos, se for o caso.		- Estratégias e procedimentos de leitura. - Relação do verbal com outras semioses. - Procedimentos e gêneros de apoio à compreensão.		Esta habilidade do campo das práticas de estudo e pesquisa implica estratégias de leitura (grifar as partes essenciais de um texto, tomar notas), relação do verbal com outras semioses e procedimentos e gêneros de apoio à compreensão (esquemas, mapa conceitual). Propõe-se, portanto, como possibilidade de desenvolvimento desta habilidade, a elaboração de projetos interdisciplinares. É possível, por exemplo: Promover a leitura de uma notícia de divulgação científica sobre jogos eletrônicos, estabelecendo relações com Educação Física e com a habilidade EF67EF02. Identificar as transformações nas características dos jogos eletrônicos em função dos avanços das tecnologias e nas respectivas exigências corporais colocadas por esses diferentes tipos de jogos. Propiciar que, a partir do texto lido, o estudante "identifique" e "localize" as informações principais do texto usando estratégias de anotação: grifar, sublinhar, circular trechos, escrever nas margens dos parágrafos etc. Promover a elaboração de um mapa conceitual, com base nas etapas anteriores. Nesse caso, recomenda-se, antes de produzi-los, discutir a forma composicional desse gênero, mostrando exemplos e parâmetros. Recomenda-se, também, utilizar ferramentas digitais como Power Point para elaboração do mapa. Compartilhar os mapas com os colegas. A habilidade contribui para que o estudante desenvolva procedimentos e estratégias de leitura e utilize gêneros de apoio à compreensão nas diferentes áreas do conhecimento.	
Análise Linguística/Semiótica	(EF69LP43) Identificar e utilizar os modos de introdução de outras vozes no texto – citação literal e sua formatação e paráfrase –, as pistas linguísticas responsáveis por introduzir no texto a posição do autor e dos outros autores citados ("Segundo X; De acordo com Y; De minha/nossa parte, penso/amos que"...) e os elementos de normatização (tais como as regras de inclusão e formatação de citações e paráfrases, de organização de referências bibliográficas) em textos científicos, desenvolvendo reflexão sobre o modo como a intertextualidade e a retextualização ocorrem nesses textos.		- Marcas linguísticas. - Intertextualidade.		A identificação e o uso desses modos de citar terceiros têm a finalidade de evidenciar como o autor de textos científicos dialoga com as vozes que traz para seu texto (discordando ou concordando) e como as apresenta em seu texto (em discurso direto ou indireto). Trabalhar com os estudantes produções através de leitura prévias de autores demonstrando como citá-los de maneira adequada, isso possibilitará um trabalho acadêmico formal.	

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:		Língua Portuguesa	2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026
SEMESTRE					
PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Análise Linguística/Semiótica	(EF69LP42A) Analisar a construção composicional dos textos pertencentes a gêneros relacionados à divulgação de conhecimentos: título, (olho), introdução, divisão do texto em subtítulos, imagens ilustrativas de conceitos, relações, ou resultados complexos (fotos, ilustrações, esquemas, gráficos, infográficos, diagramas, figuras, tabelas, mapas) etc., exposição, contendo definições, descrições, comparações, enumerações, exemplificações e remissões a conceitos e relações por meio de notas de rodapé, boxes ou links; ou título, contextualização do campo, ordenação temporal ou temática por tema ou subtema, intercalação de trechos verbais com fotos, ilustrações, áudios, vídeos, etc.		• Construção composicional e estilo. • Gêneros de divulgação científica.	Pode-se considerar que esta habilidade abrange o estudo de recursos relativos à organização interna do texto verbal; aos recursos paratextuais, como imagens, boxes, infográficos etc. É importante que o tratamento aser dado a esses recursos seja de correlação, de complementaridade, focalizando que o sentido do texto é derivado da articulação entre eles, sem o que a compreensão do conteúdo temático pode resultar parcial, superficial ou até inadequada.	
Leitura	(EF69LP44) Inferir a presença de valores sociais, culturais e humanos e de diferentes visões de mundo, em textos literários, reconhecendo nesses textos formas de estabelecer múltiplos olhares sobre as identidades, sociedades e culturas e considerando a autoria e o contexto social e histórico de sua produção.		• Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção. • Apreciação e réplica.	Propõe-se, com esta habilidade, promover a participação em práticas frequentes e sistemáticas de leitura de textos literários de diferentes gêneros, épocas e contextos culturais, a fim de sensibilizar o estudante para reconhecer o texto literário como um patrimônio cultural da humanidade e, portanto, dotado de valores de diferentes grupos sociais. Recomenda-se, portanto, o planejamento de modalidades didáticas que possam apresentar a literatura como uma possibilidade de formação humana, incumbida de ideias, preceitos, conhecimentos e leituras de mundo. Nesse sentido, é possível articular literatura e Projeto de Vida, pois os textos literários propiciam a reflexão sobre si mesmo e sobre o outro, contribuindo, assim, para o desenvolvimento integral do estudante. Como estratégia para trabalhar esta habilidade, sugere-se a leitura e a análise de poemas de cordel em comparação com o rap. Propõe-se, ainda, planejar situações que propiciem o contato do estudante com vídeos de declamação de cordel e de apresentações de rap. Além disso, é possível que os estudantes pesquisem informações biográficas sobre os autores dos textos trabalhados, praticando, assim, a curadoria de informações. Recomenda-se, ainda, promover rodas de conversa, inicialmente, em pequenos grupos e, posteriormente, com toda a turma, a fim de aprofundar a análise dos textos, mobilizando-os a refletirem sobre a temática, os valores sociais, culturais e as diferentes visões de mundo. Pode-se observar como cada componente influencia o desenvolvimento desta habilidade: Em Língua Inglesa, recomenda-se mobilizar o estudante a pesquisar sobre a história do hip hop americano. Em Educação Física, também é possível promover batalhas de dança individuais e coletivas. Em Arte, os estudantes podem produzir dança hip hop e/ou outras manifestações artísticas.	

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE	ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:		Língua Portuguesa	2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais	2026
SEMESTRE				
PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Leitura	(EF69LP48X) Reconhecer e Interpretar, em poemas, efeitos produzidos pelo uso de recursos expressivos sonoros (estrofação, rimas, aliterações etc), semânticos (figuras de linguagem, por exemplo), gráfico- espacial (distribuição da mancha gráfica no papel), imagens e sua relação com o texto verbal.	- Reconstrução da textualidade. - Compreensão dos efeitos de sentido provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos.	Propõem-se, para o desenvolvimento desta habilidade, atividades permanentes de interpretação de poemas. Nesse sentido, sugere-se que o estudante tenha contato com os mais variados tipos de poema (forma fixa, livre, poemas concretos, haikai, poema de cordel etc.). Para isso, é recomendável selecionar uma coletânea de poemas variados para que o estudante possa ter acesso a um acervo de poema diversificado. Podem ser propostas também diferentes situações de análise de poemas, a fim de sensibilizar o estudante a trocar impressões e interpretações sobre os textos. Recomenda-se, ainda, promover a leitura dos poemas, em voz alta e performática, para promover a reflexão sobre os recursos expressivos (entonação, ritmo, pausas, sonoridade etc.). Isso permite que o estudante experimente diferentes formas de lê-los. Além disso, é possível propor diferentes atividades de análise de poemas (individualmente, em grupos e/ou coletivamente) para explorar os recursos semânticos (figuras de linguagem e o emprego de palavras e expressões denotativas e conotativas). Indica-se também um trabalho com os poemas concretos, a fim de discutir o aspecto gráfico-espacial (distribuição da mancha gráfica no papel), imagens e sua relação com o texto verbal). Assim, exploram-se os recursos multissemióticos envolvidos nesse tipo de poema. Pode-se observar que no componente de Arte é possível explorar os recursos gráfico-espaciais em poemas concretos, por exemplo.	

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:		Língua Portuguesa	2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026
SEMESTRE					
PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Leitura	(EF69LP49X) Mostrar-se interessado e envolvido pela leitura de livros de literatura e por outras produções culturais do campo que valorizem o homem do campo e desmitifiquem a sua imagem e, receptivo a textos que rompam com seu universo de expectativas, que representem um desafio em relação às suas possibilidades atuais e suas experiências anteriores de leitura, apoiando-se nas marcas linguísticas, em seu conhecimento sobre os gêneros e a temática e nas orientações dadas pelo professor.		Adesão às práticas de leitura.	Esta habilidade supõe o compromisso do estudante com sua formação como leitor literário. Portanto, é necessário o desenvolvimento de um trabalho de mediação de leitura contínuo e progressivo. Sugere-se, como estratégia de ampliação do repertório literário do estudante, a organização de projetos articulados aos diferentes componentes da área e interáreas, a fim de que a comunidade escolar, em geral, possa trocar experiências literárias. Nesse sentido, recomenda-se promover diversas situações de leitura para que se possa experienciar leituras individuais e coletivas. Sendo assim, pode-se planejar rodas de biblioteca para apresentar variadas obras literárias com níveis de complexidade diferentes. Além disso, recomenda-se que essas práticas de leitura literária aconteçam em diferentes espaços, como sala de leitura e/ou biblioteca. Pode-se propor atividades para que o estudante explore sites, blogs literários, vlogs literários etc. Assim, ele é mobilizado a praticar a curadoria de livros variados que interpelam, provocam e fazem pensar/criar/imaginar, promovendo o deleite estético pelo modo como exploram temas diversos. Propõe-se, ainda, a criação de um mural digital e/ou físico de indicações literárias, de modo a permitir que o estudante utilize a literatura como ferramenta para compartilhar experiências individuais e/ou coletivas, sentimentos e impressões sobre o mundo. Desse modo, a atividade pode contribuir com a formação identitária do estudante e para o autoconhecimento, o que impacta seu Projeto de Vida. Um projeto integrado entre os componentes curriculares e a comunidade escolar em geral, de modo a extrapolar o espaço da leitura literária para além das aulas específicas de Língua Portuguesa é uma sugestão. Assim, é possível planejar rodas de leitura e/ou de biblioteca, envolvendo os educadores e a comunidade escolar para que todos possam compartilhar suas experiências literárias.	

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE	ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:	Língua Portuguesa	2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais	2026
SEMESTRE			
PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS
Produção de textos	(EF69LP51) Engajar-se ativamente nos processos de planejamento, textualização, revisão/edição e reescrita, tendo em vista as restrições temáticas, composicionais e estilísticas dos textos pretendidos e as configurações da situação de produção – o leitor pretendido, o suporte, o contexto de circulação do texto, as finalidades etc. – e considerando a imaginação, a estesia e a verossimilhança próprias ao texto literário.	• Consideração das condições de produção. • Estratégias de produção: planejamento, textualização e revisão/edição.	Esta habilidade pressupõe que o trabalho com a produção de textos literários seja desenvolvido processualmente, considerando as etapas de planejamento, textualização, revisão/edição e reescrita. Propõe-se, ainda, práticas de compartilhamento de leituras a fim de engajar os estudantes no processo de produção de textos literários. Recomenda-se criar propostas para que os estudantes possam elaborar diferentes textos literários (contos, crônicas, poemas, HQ, autobiografias, memórias literárias etc.). Além disso, é necessário promover a circulação desses materiais em murais, jornais, revistas, sites, saraus, slam etc., para que a comunidade escolar possa apreciá-los. Como possibilidade de avaliação, é possível planejar diferentes estratégias de avaliação, como rubrica de qualidade (nesse caso, o material deve conter os critérios de produção discutidos com os estudantes na etapa de planejamento), auto avaliações, entre outras. Pode-se observar, portanto, como cada componente influencia o desenvolvimento desta habilidade: Em Língua Inglesa, as habilidades de produção textual escrita que envolvem planejamento, produção e textualização podem contribuir para o desenvolvimento de procedimentos e estratégias necessários para a proposta. Além disso, os gêneros escolhidos podem ser trabalhados conjuntamente nos dois idiomas. Assim, um conto, pode ser analisado e comparado nas duas línguas. Em Arte, é possível um projeto interdisciplinar, que estimule o desenvolvimento de criações artísticas por meio de poéticas pessoais, de modo a propiciar aos estudantes o uso de técnicas, procedimentos e elementos da expressão visual, gestual, sonora e linguística em suas produções multissemióticas. Em Educação Física, pode-se promover a elaboração de um relato de experiência, tendo em vista os temas discutidos no componente. Em Ciências Humanas, caso a opção seja trabalhar com memórias literárias, por exemplo, pode-se promover a leitura de relatos históricos.

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:		Língua Portuguesa	2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026
SEMESTRE					
PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Oralidade	(EF69LP53A) Ler em voz alta textos literários diversos – como contos de amor, de humor, de suspense, de terror; crônicas líricas, humorísticas, críticas; bem como leituras orais capituladas (compartilhadas ou não com o professor) de livros de maior extensão, como romances, narrativas de enigma, narrativas de aventura, literatura infanto-juvenil.		• Produção de textos orais. • Oralização.	Esta habilidade pressupõe a utilização de recursos linguísticos, sonoros e cinestésicos para alcançar uma leitura expressiva de textos em prosa e/ou diferentes tipos de poema. Contudo, para ler com fluência e expressividade, é necessário mobilizar diferentes estratégias e procedimentos de leitura para que, desse modo, o texto possa ser compreendido, interpretado e declamado. Propõe-se, então, planejar diferentes possibilidades didáticas para que o estudante experimente diferentes tipos de leitura. Por exemplo: atividades permanentes de rodas de leitura, com foco na experimentação do texto literário para que, então, o estudante possa perceber as especificidades de uma leitura em voz alta e fluente. A realização de saraus com batalhas de slam, rodas de rap, declamações de cordel etc. é uma sugestão, pois favorece o trabalho colaborativo e estimula o protagonismo juvenil. A leitura literária propicia a formação de um sujeito social capaz de refletir sobre si mesmo (“Quem sou eu?”) e sobre a comunidade em que vive (“Onde estou?”), além de aguçar o questionamento sobre o mundo (“Para onde vou?”) e (“Quem sou eu no mundo?”). Outras possibilidades de projeto são a produção de audiobooks para compor o acervo da biblioteca da escola e/ou da comunidade e oficinas de criação de podcast. Propõe-se, um projeto integrado à Arte, no que se refere à organização de um sarau com batalhas de slam, rodas de rap, declamações de cordel e/ou outros tipos de poema.	
Análise Linguística/Semiótica	(EF69LP55X) Reconhecer, considerando a situação comunicativa, as variedades da língua falada, o conceito de norma-padrão e o de preconceito linguístico.		• Variação linguística.	Seu desenvolvimento demanda convívio cotidiano com a variação linguística de forma que o estudante possa perceber as características principais de cada variedade e sua adequação ao contexto de origem.	
	(EF69LP56) Fazer uso consciente e reflexivo de regras e normas da norma-padrão em situações de fala e escrita nas quais elas devem ser usadas.			Esta habilidade se refere ao uso da norma-padrão nas situações, gêneros e textos em que ela é requerida. Seu desenvolvimento é indissociável tanto do estudo da variação linguística quanto da compreensão dos valores socialmente atribuídos às diferentes variedades. Ela demanda o envolvimento frequente e sistemático do aluno em práticas públicas e formais de leitura e/ou produção de textos, orais e/ou escritos, em que a "correção" deve ser observada. Exemplos de situações orais formais: palestras, seminários, apresentações orais, debates.	

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Língua Portuguesa	2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE						
PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO		ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Leitura	(EF69LP57MG) Reconhecer a liberdade de expressão como princípio sócio comunicativo de direito e de respeito ao outro.		- Apreciação e réplica. - Relação entre gêneros e mídias.		Sugere-se atividades onde os estudantes possam expressar suas opiniões tanto de forma escrita como oral.	
Produção de Texto	(EF67LP19) Realizar levantamento de questões, problemas que requeiram a denúncia de desrespeito a direitos, reivindicações, reclamações, solicitações que contemplem a comunidade escolar ou algum de seus membros e examinar normas e legislações.		Estratégia de produção: planejamento de textos reivindicatórios ou propositivos.		A habilidade pode ser ao mesmo tempo considerada complementar à EF69LP22, prevista para todo o segmento dos Anos Finais e essencial ao 6º e 7º ano, pois entende-se que é fundamental promover inicialmente o reconhecimento de problemas e questões que a afetam a si e a comunidade escolar. Propõe-se que sejam oferecidas maneiras de reconhecimento de questões, como entrevista com membros da comunidade, leitura de notícias e reportagens, entre outros. A partir do levantamento das questões, é interessante propor atividades por meio de projetos, situações-problema e leitura de normas e legislações. Por exemplo: caso se reconheça algum direito desrespeitado de um estudante, pode-se propor a leitura do Estatuto da Criança e do adolescente. Essa leitura pode ser feita utilizando as metodologias ativas, como a sala de aula invertida, leitura em quebra cabeça, em pares, entre outros. Ao reconhecer as normas que estão sendo desrespeitadas, desenvolve-se a possibilidade de elaborar um planejamento de ações. A habilidade pode ser desenvolvida integrada à área de Ciências Humanas, ao evidenciar as questões dos direitos e deveres dos cidadãos, organizando o levantamento de questões de maneira interdisciplinar.	

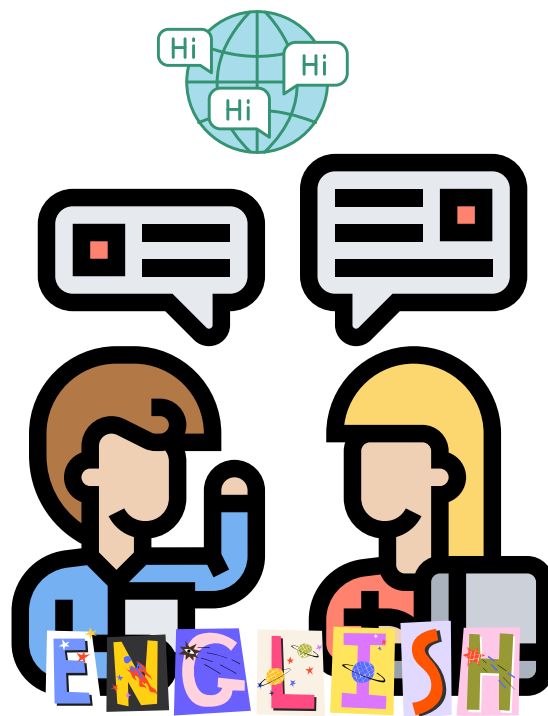
PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE	ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:	Língua Portuguesa	2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais	2026
SEMESTRE			
PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS
Leitura	(EF67LP27) Analisar, entre os textos literários e entre estes e outras manifestações artísticas (como cinema, teatro, música, artes visuais e midiáticas), referências explícitas ou implícitas a outros textos, quanto aos temas, personagens e recursos literários e semióticos.	Efeitos de sentido provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos.	A habilidade pressupõe a utilização de diferentes estratégias e procedimentos de leitura, a fim de que o estudante possa analisar as referências interdiscursivas e intertextuais em diferentes manifestações artísticas e textos literários. Sugere-se, portanto, o planejamento de modalidades didáticas que mobilizem o estudante a identificar, reconhecer e analisar os diálogos estabelecidos entre os vários produtos culturais, propiciando a ampliação do repertório literário e cultural. Nesse sentido, recomendam-se atividades que proponham a análise de adaptações de obras da literatura clássica para o cinema, minisséries, HQ, entre outras. Recomenda-se que esta habilidade seja trabalhada de modo progressivo. Por exemplo: análise das relações intertextuais entre o mesmo gênero (o diálogo entre poemas); análise das relações intertextuais entre gêneros diferentes, mas ainda composto por versos (diálogo entre poema e letra de música; analisar comparativamente textos com diferentes linguagens (romance e filme/ poema e HQ/conto e peça teatral). No componente de Arte, é possível propor um projeto interdisciplinar, de modo a desenvolver a habilidade EF69AR32 ("Analisar e explorar, em projetos temáticos, as relações processuais entre diversas linguagens artísticas"). Por meio da leitura de textos literários, é possível desenvolver a empatia e a compreensão da alteridade.

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE	ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:		Língua Portuguesa	2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais	2026
SEMESTRE				
PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Produção de Texto	(EF69LP23) Contribuir com a escrita de textos normativos, quando houver esse tipo de demanda na escola – regimentos e estatutos de organizações da sociedade civil do âmbito da atuação das crianças e jovens (grêmio livre, clubes de leitura, associações culturais etc.) – e de regras e regulamentos nos vários âmbitos da escola – campeonatos, festivais, regras de convivência etc., levando em conta o contexto de produção e as características dos gêneros em questão.	• Textualização, revisão e edição. • Gêneros normativos. • Condições de recepção e produção.	Sugere-se que esta habilidade seja desenvolvida a partir de uma demanda real de comunicação, por exemplo, a necessidade de se estabelecer regras de convivência no espaço escolar. Nesse sentido, os estudantes podem trabalhar coletivamente na produção de um único texto, visto que a habilidade prevê a contribuição para a escrita de um texto. Além disso, considerando as modalidades didáticas, a sugestão é que essa proposta seja vinculada a um projeto. Para a construção do texto, há a possibilidade de usar um editor de textos de escrita colaborativa. Redigidos os textos, pode-se optar pela revisão coletiva. Depois da reescrita, pode-se editar o texto e considerar o melhor meio de publicá-lo (no jornal da escola, em um mural, entre outros). A avaliação pode ser feita por meio de observação e registros da participação e do engajamento do estudante na construção do texto, bem como uma autoavaliação para que o estudante se perceba como protagonista do próprio processo de aprendizagem. A habilidade pode ser desenvolvida integrada ao componente de Educação Física, propondo a escrita colaborativa de um texto que apresente as regras de convivência e comportamento na quadra e nos espaços de esportes coletivos.	

LÍNGUA INGLESA



PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Língua Inglesa		2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
Interação discursiva	(EF07LI01) Interagir em situações de intercâmbio oral para realizar as atividades em sala de aula, de forma respeitosa e colaborativa, trocando ideias e engajando-se em brincadeiras e jogos.		Funções e usos da língua inglesa: - convivência e colaboração em sala de aula.	- Jogos e brincadeiras.- Expressões de polidez (please, would you please)- Instruções simples Open your book, listen to the teacher. - Pronomes interrogativos (What, where, How).	Desenvolver o gosto pela Língua Inglesa com os estudantes através de jogos, e atividades divertidas, músicas e cantigas, contação de história em inglês, utilizar recursos visuais e audiovisuais, aprendizado multissensorial (visita a uma horta da escola, os estudantes podem aprender os nomes das plantas e ferramenta em inglês). Escolher uma história em inglês e criar as falas.		
Estratégias de leitura	(EF07LI06) Antecipar o sentido global de textos em língua inglesa por inferências, com base em leitura rápida, observando títulos, primeiras e últimas frases de parágrafos, palavras-chave repetidas e palavras cognatas.		Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning).	Gêneros textuais diversos tais como: reportagem; perfil; folder; biografias; história em quadrinhos; instruções; letras de músicas; poema; diagramas e gráficos; infográfico; notícia; artigo; anúncio publicitário; resenhas; manchetes; charge; piada; horóscopo; receita culinária; convite; jogo; provérbio; verbetes; rótulo; placa de aviso; cartaz; guia turístico; classificados; conto; fábula; crônica; tirinha; fichas de cadastro; tweets no twitter, mensagens formais e informais de e-mail; mensagens no facebook e whatsapp, memes.	Formule hipóteses a respeito do tema que será abordado no texto. Trabalhe o título do texto com os alunos. Destaque os cognatos no processo da leitura do texto. Enfatize os falsos cognatos. Trabalhe as palavras ligadas ao estrangeirismo. Destaque elementos não verbais como: as imagens, gráficos, tabelas, etc. Identifique as palavras-chaves do texto.		

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Língua Inglesa		2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
Estratégias de Leitura	(EF07LI07) Identificar a(s) informação(ões)-chave de partes de um texto em língua inglesa (parágrafos).		Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning).	- Textos como notícias de jornal ou revistas que tragam rica diagramação com fotos, legendas, intertítulos, manchete e lides(leads) impressos ou digitais. - Textos com temáticas de interesse do estudante e que abordem temas inspiradores como meio-ambiente, diversidade cultural, globalização etc.	Intensifique o trabalho iniciado na habilidade (EF07LI06). Reforce as atividades de reconhecimento e identificação da estrutura e de palavras-chave de textos para o processo de inferência e antecipação do assunto abordado.		
Práticas de Leitura e Pesquisa	(EF07LI09) Selecionar, em um texto de língua inglesa, a informação desejada como objetivo de leitura.		Objetivos de leitura.		Selecione textos que despertem a curiosidade dos estudantes. Mencione o objetivo da leitura e o que você espera que os estudantes aprendam. Construa perguntas. Separe as informações relevantes do texto. Levante hipóteses. Utilize o não verbal para ampliação do vocabulário.		
Compreensão Oral	(EF07LI03) Mobilizar conhecimentos prévios para compreender texto oral.		Estratégias de compreensão de textos orais: conhecimentos prévios.	Compreensão de textos orais.	Utilize imagens que traduzem o que será trabalhado na oralidade. Utilize slides com pequenas frases contendo o vocabulário a ser explorado. Elabore frases explorando o tema a ser abordado.		
	(EF07LI04) Identificar o contexto, a finalidade, o assunto e os interlocutores em textos orais presentes no cinema, na internet, na televisão, entre outros.		Compreensão de textos orais de cunho descritivo ou narrativo.	- Apresentação de textos, ou vídeos ou filmes, podcasts, animes. - Perguntas usando os pronomes interrogativos (who, what, where, whose)	Separe o texto em partes, destacando suas estruturas: introdução, desenvolvimento e conclusão. Utilize imagens através de slides, construindo frases curtas que as definem. Selecione vídeos curtos que destacam o tema.		
Atitudes e Disposições Favoráveis do Leitor	(EF07LI11) Participar de troca de opiniões e informações sobre textos, lidos na sala de aula ou em outros ambientes.		Partilha de leitura.	Apresentação oral ou escrita dos personagens, usando adjetivos por meio de podcasts.	Questione o que é um podcast e o que é necessário para produzi-lo. Defina o objetivo do podcast. Apresente um podcast para os estudantes. Considere os aspectos relevantes para a produção de um podcast. Trabalhe com palavras e sentenças curtas. Incentive os estudantes a produzirem o próprio podcast.		

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Língua Inglesa		2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS		ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Práticas de Escrita	(EF07LI14) Produzir textos diversos sobre fatos, acontecimentos e personalidades do passado (linha do tempo/ timelines, biografias, verbetes de enciclopédias, blogues, entre outros).		Produção de textos escritos, em formatos diversos, com mediação do professor.	Produto final: timelines ou infográficos usando datas ou biografias simples.		Pense no gênero a ser produzido. Conheça o tema que se escreve. Organize as ideias e palavras-chave. Elabore uma esquematização do texto.	
Estudo do Léxico	(EF07LI15) Construir repertório lexical relativo a verbos regulares e irregulares (formas no passado), preposições de tempo (in, on, at) e conectores (and, but, because, then, so, before, after, entre outros).		Construção de repertório lexical.	- Textos literários como o conto (sugestão contos de terror de Edgar Alan Poe). - Verbos no passado na afirmativa e expressões de coesão textual temporais (then, after, before etc. - Expressões once upon a time.		Faça uma leitura compartilhada com os estudantes. Construa repertório lexical relativo a verbos regulares e irregulares no passado. Separe imagens do texto para identificar os personagens, suas características. Amplie o vocabulário utilizando as imagens para a escrita de pequenas frases e sentenças.	
A Língua Inglesa no Mundo	(EF07LI21) Analisar o alcance da língua inglesa e os seus contextos de uso no mundo globalizado.		A língua inglesa como língua global na sociedade contemporânea.	A língua inglesa no mundo globalizado.		Promova um debate em sala de aula, levantando a importância da Língua Inglesa no cenário mundial. Trabalhe com cartoons, comics e textos que destacam o tema. Trabalhe com vídeos curtos que abordam o tema.	

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Língua Inglesa		2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
Comunicação Intercultural	(EF07LI23) Reconhecer a variação linguística como manifestação de formas de pensar eexpressar o mundo.		Variação linguística.	Apresentação e uso de textos literários ou informativos contendo variações regionais.	Convide os estudantes a pesquisarem a respeito do preconceito linguístico. Produza um trabalho de investigação, momento em que os estudantes poderão registrar e observar a fala de seus avós e pai, bem como as diferentes formas de fala de uma região para a outra. Destaque a capacidade que a língua tem de se transformar. Mencione as variações do Inglês Britânico e o Inglês Americano. Utilize uma amostra de vocabulário de palavras para demonstrar a variação linguística.		
Gramática	(EF07LI19) Discriminar sujeito de objeto utilizando pronomes a eles relacionados.		Pronomes do caso reto e do caso oblíquo.	Diálogos simples.	Trabalhe a gramática de forma contextualizada com pequenos diálogos, vídeos , podcasts, seriados, partes de filmes e música.		
Estudo do Léxico	(EF07LI17) Explorar o caráter polissêmico de palavras de acordo com o contexto de uso.		Polissemia.	- Textos informativos. - Diálogos.	Refleta com os estudantes os diferentes significados de uma mesma palavra. Use imagens para destacar algumas palavras polissêmicas, por exemplo: play, close, break, etc. Trabalhe com parte de textos de gêneros variados, destacando os diferentes significados das palavras.		
Gramática	(EF07LI20) Empregar, de forma inteligível, o verbo modal can para descrever habilidades (no presente e no passado).		Verbo modal can (presente e passado).	Verbo modal can (presente e passado).	Trabalhe com diferentes gêneros textuais para demonstrar o uso do verbo auxiliar: tirinhas, charges, citações, músicas, trechos de textos, etc. Demonstre as regras gramaticais se utilizando dos diversos gêneros trabalhados. Produza slides com imagens para enfatizar o verbo can.		

ARTE



PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Arte		2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS		ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Artes Visuais	(EF69AR01P7) Pesquisar, apreciar e analisar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, em obras de artistas mineiros (regionais) e estrangeiros de diferentes épocas e em diferentes matrizes estéticas e culturais, de modo a ampliar a experiência com diferentes contextos e práticas artístico-visuais e cultivar a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético. (EF69AR03P7) Analisar situações nas quais as linguagens das artes visuais se integram às linguagens audiovisuais (cinema, animações, vídeos etc.).		Contextos e práticas.	- Arte mineira, desde o barroco até as produções contemporâneas. - A produção do artesanato mineiro. - Construção de arte urbana em Minas Gerais. - Produção cinematográfica, tipos de animação: stop motion, quadro a quadro e flipbook.		Sugere-se trabalhar com pesquisas e análises de artistas mineiros, e suas obras, desde o barroco até a contemporaneidade. Pesquisa e construção de artesanato, uso de materiais diversos. Estudos sobre grupos de artistas do grafite em MG, suas práticas e contextos. Propor construções de animações que dialoguem com a produção da Arte em Minas.	
	(EF69AR04P6) Analisar e nomear os elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, direção, cor, tom, escala, dimensão, espaço, movimento, etc.) na apreciação de diferentes produções artísticas. (EF69AR05P6) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia, performance etc.) explorando práticas tradicionais (locais e regionais) de produção artística. (EF69AR06P6) Desenvolver processos de criação em artes visuais, com base em temas ou interesses artísticos, de modo individual, coletivo e colaborativo, fazendo uso de materiais,instrumentos e recursos convencionais, alternativos e digitais.		- Elementos da linguagem. - Materialidades - Processos de criação.	- Elementos constitutivos das artes visuais: ponto, linha, forma, direção, cor, tom, escala, dimensão, espaço, movimento nas diferentes produções artísticas. - Elementos constitutivos das artes visuais e a ampliação gradativa das alterações que ocorrem conforme o material e o meio em que a obra é realizada. - Observação de diferentes práticas das artes visuais.		Além de identificar, analisar, investigar, testar e criar com os elementos constitutivos das artes visuais, é possível apresentar aos estudantes obras que apresentem como característica a representação desses elementos e seus significados. Utilização dos elementos da imagens na construção de práticas diversas em artes visuais (quadrinhos, colagens, pintura, desenho, etc.) desenvolvendo trabalhos criativos.	

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE	ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:	Arte	2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais	2026

SEMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS
Dança	(EF69AR09P7) Pesquisar diferentes formas de expressão, representação e encenação da dança, reconhecendo e apreciando composições de dança de artistas e grupos brasileiros (ênfatisando a cultura popular regional e local) e estrangeiros de diferentes épocas. (EF69AR10P7) Explorar elementos constitutivos do movimento cotidiano e do movimento dançado, abordando, criticamente, o desenvolvimento das formas da dança em sua história tradicional (local e regional) e contemporânea.	- Contextos e práticas. - Elementos da linguagem.	- Arte e etnia na dança. - As danças populares brasileiras. - Diferentes origens e combinações culturais nas danças populares brasileiras - A organização das danças populares no espaço e no tempo. - Estudo do movimento cotidiano (andar, pular, correr, etc.) em contextos diversos.	Estas habilidades consiste em pesquisa e análise, que dependem de que o aluno tenha acesso e possa fruir da dança em diversas matizes culturais, possibilitando a articulação e compreensão das formas de expressão, representação e encenação da dança, em diferentes contextos e momentos da história. Essa pesquisa amplia as possibilidades de construção de repertório corporal e a compreensão de movimentos e formas diferentes de se expressar em cada proposição, utilizando de movimentos diários na construção e reconhecimento de passos da dança contemporânea.
	(EF69AR13MGP2) Investigar e localizar brincadeiras, jogos, danças coletivas e outras práticas de dança de diferentes matrizes estéticas e culturais, partindo da cultura local, como referência para a criação e a composição de danças autorais, individualmente e em grupo. (EF69AR14P2) Experimentar diferentes elementos (figurino, iluminação, cenário, trilha sonora etc.) e espaços (convencionais e não convencionais) para composição cênica e apresentação coreográfica.	Processos de criação.	Improvisação e criação de movimentos expressivos.	Essa habilidade consiste em fazer e refazer, testar e explorar com a finalidade de construir vocabulário e repertório próprio e, assim, ter uma base para os procedimentos de improvisação e criação de movimentos expressivos, inspirados ou não em manifestações de dança.

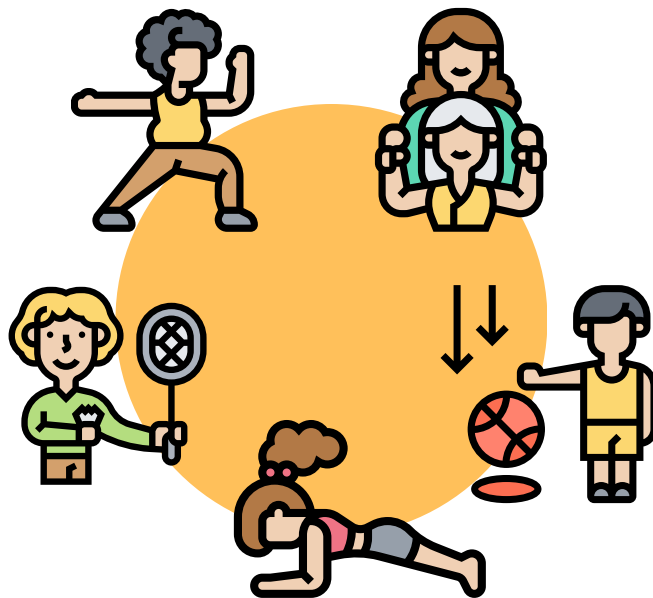
PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Arte		2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
Música	(EF69AR16P7) Analisar criticamente, por meio da apreciação musical, usos e funções da música em seus contextos de produção e circulação, relacionando as práticas musicais às diferentes dimensões da vida social e cultural.		Contextos e práticas.	- Estilos musicais distintos de modo crítico e contextualizado, para ampliar o repertório. - Estilos musicais, permitindo perceber as diferenciações a partir de uma escuta atenta dos sons, uma vez que estes estão na base da educação musical.	Essa habilidade consiste em conhecer, identificar e analisar estilos musicais distintos de modo crítico e contextualizado, para ampliar o repertório. A construção desse repertório está relacionada à apreciação e investigação de um maior número de estilos musicais, permitindo perceber as diferenciações a partir de uma escuta atenta dos sons, uma vez que estes estão na base da educação musical.		
	(EF69AR21P7) Explorar fontes e materiais sonoros em práticas de composição/criação, execução e apreciação musical, reconhecendo timbres e características de instrumentos musicais diversos.		Materialidades.	Diversos timbres de voz, sons corporais e de instrumentos musicais.	Essa habilidade refere-se à escuta, investigação e análise da forma que os instrumentos emitem o som. O contínuo exercício para ampliar a escuta permite a percepção dos diversos timbres de voz, sons corporais e de instrumentos musicais. Conhecer os grandes grupos dos instrumentos e sua constituição amplia o repertório do aluno.		
Teatro	(EF69AR28P7) Investigar e demonstrar diferentes funções teatrais e discutir os limites e desafios do trabalho artístico coletivo e colaborativo. (EF69AR30P7) Compor improvisações e acontecimentos cênicos com base em textos dramáticos ou outros estímulos (música, imagens, objetos etc.), caracterizando personagens (com figurinos e adereços).		Processos de criação.	- Estudo do teatro documentário. - O teatro como trabalho coletivo. - Etapas de um projeto de teatro (concepção e execução).	Experimentar a produção teatral como trabalho coletivo, como forma de resolver conflitos. Composição cênica: adorno, indumentária, objetos, iluminação, sonoplastia, cenografia, etc.		

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Arte		2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
Teatro	(EF69AR24MGAP7) Reconhecer e apreciar artistas e grupos de teatro brasileiros (locais e regionais) e estrangeiros de diferentes épocas.		Contextos e práticas.	- A história do teatro. - O teatro no Brasil. - A produção teatral brasileira como prática cultural/regional.	Promover pesquisas sobre a história do teatro no mundo e no Brasil. Pesquisar as funções do teatro nas regiões (norte, nordeste, sul, sudeste, centro-oeste) brasileiras.		
Artes Integradas	(EF69AR31P7) Relacionar as práticas artísticas às diferentes dimensões da vida social, cultural, política e histórica. (EF69AR34P7) Analisar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo suas matrizes indígenas, africanas e europeias, de diferentes épocas, e favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas.		Contextos e práticas. Patrimônio cultural.	- Processo de experimentação da Arte como construção de conhecimento histórico, cultural, político e relacional. - Arte como espelho social. - Valorização do significado de bens culturais e patrimônio material e imaterial. - Os valores, as crenças e os saberes que os bens de culturas diversas trazem dentro de si.	Nesse contexto, visualizar a produção artística da humanidade como objeto histórico e cultural e instigar a construção artística como forma de externar ideias e conflitos internos, é importante. Identificar e valorizar o patrimônio cultural da humanidade, conhecendo os órgãos responsáveis pelo tombamento e relevância histórica e cultural de cada patrimônio.		
	(EF69AR35P7) Identificar e manipular diferentes tecnologias e recursos digitais para acessar, apreciar e produzir, práticas e repertórios artísticos, de modo reflexivo, ético e responsável.		Arte e tecnologia.	- Arte e produção digital. - Uso dos objetos de aprendizagem nas aulas de Arte. - Tecnologia aplicada na produção artística	Essa habilidade se refere a conhecer e a utilizar a tecnologia e os recursos digitais para a arte, o que amplia as possibilidades de fruir, produzir, registrar e compartilhar práticas e repertório artístico. O mundo digital aproxima o aluno da imaterialidade na arte, sensibilizando-o para novas aprendizagens que demandam cuidados éticos e responsáveis.		

EDUCAÇÃO FÍSICA



PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Educação Física		2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS		ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Brincadeiras e Jogos	(EF67EF01P7) Experimentar e fruir, na escola e fora dela, jogos eletrônicos diversos, valorizando e respeitando os sentidos e significados atribuídos a eles por diferentes grupos sociais e etários, reconhecendo suas diferentes funções sociais.		Jogos Eletrônicos.	- Influência da tecnologia sobre nossos movimentos. - Tipos de jogos eletrônicos. (Jogos em celulares, computadores, tablets etc.).		Professor(a), para desenvolver esta habilidade, planeje uma aula, e apresente aos estudantes aplicativos que podem ser usados em celulares que contam os passos que o praticante pode dar quando realiza algum jogo ou atividade física. Explique aos estudantes que existe uma gama de diferentes jogos eletrônicos, porém com objetivos em comum, que são: aliviar o stress, desenvolver o raciocínio lógico, coordenação motora e principalmente aprendizado. Proponha aulas interativas, na qual os estudantes sejam incentivados a baixar no smartphone pessoal um aplicativo de um jogo, da afinidade deles, e joguem entre si. Sugira jogos de perguntas e respostas, que fará que a interação seja grande entre eles durante a prática.	
Esportes	(EF67EF03P7) Experimentar e fruir esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios, oportunizando e valorizando o trabalho coletivo, o protagonismo e a criatividade. (EF67EF04P7)Praticar esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios oferecidos pela escola, utilizando habilidades técnico-táticas básicas, reconhecendo e respeitando as regras. (EF67EF07P7) Propor, planejar e utilizar estratégias para experimentação dos esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios não disponíveis e/ou acessíveis na comunidade.		- Esportes de marca (tais como atletismo, ciclismo, natação, entre outros). Esportes de precisão (tais como tiro com arco, golfe, bocha, entre outros). - Esportes de invasão (tais como basquetebol, futebol de campo, futsal, handebol e polo aquático, entre outros). - Esportes técnico-combinatórios (tais como ginástica olímpica, saltos ornamentais, GRD, nado sincronizado, vôleio, entre outros).	- Aprofundamento das regras dos esportes de precisão. - Aprofundamento das regras dos esportes de invasão. - Aprofundamento das regras básicas dos Esportes técnico-combinatórios. - Desenvolvimento de atitudes de respeito às regras técnico-táticas das variadas modalidades esportivas, durante a sua prática. - Aprofundamento de estratégias para a solução dos desafios técnicos das modalidades esportivas.		Professor(a), para trabalhar as habilidades da unidade temática esportes, sugere-se aulas expositivas e práticas aprofundando as regras mais complexas dos esportes de marca, invasão e técnico combinatórios. Assim como aborde a questão do respeito ao oponente, à arbitragem e o combate a qualquer forma de racismo existente durante e após as práticas dos esportes competitivos.	

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Educação Física	2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE						
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Danças	EF67EF11P7) Experimentar, vivenciar e fruir danças urbanas, identificando seus elementos constitutivos, vivenciando as manifestações e representações da cultura rítmica regional do Brasil e de outros países. EF67EF13P7) Diferenciar as danças urbanas das demais manifestações da dança, valorizando, respeitando e reconhecendo a pluralidade das manifestações culturais, identificando a dança como possibilidade de superação de preconceito em nosso país.		Danças Urbanas.	- Aprofundamento nas teorias das modalidades das danças urbanas e seus elementos constitutivos (movimentos corporais da dança, ritmos, espaço e musicalidade). - Elaboração e execução de coreografias com gestos corporais simples.	Sugere-se trabalhar com os estudantes apresentações, de forma livre, das danças do Brasil ou do mundo. Pode-se estabelecer um tema. Por exemplo: danças de origem europeia, asiática, africana e outros. Oriente-os a usarem a criatividade para fazer apresentações aos colegas. Incentive-os a apresentarem comidas típicas, vestimentas, curiosidades e o estilo de dança característica da região escolhida. Não precisa ser necessariamente uma apresentação de uma dança, mas apresentação de informações relevantes das manifestações da cultura rítmica do país/região.	

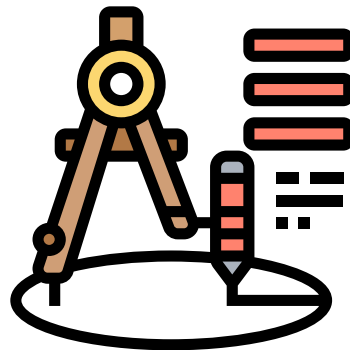
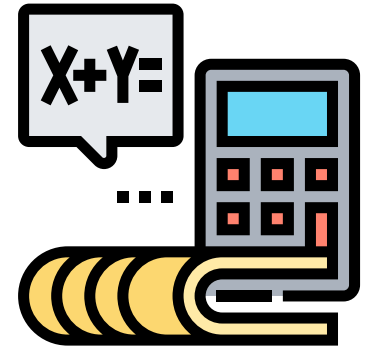
PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Educação Física		2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
Ginásticas	(EF67EF09P7) Vivenciar, estruturando coletivamente os tempos e espaços para sua prática, exercícios físicos vinculados aos diferentes tipos de ginástica com o objetivo de promoção da saúde. (EF67EF10P7) Diferenciar exercício físico de atividade física e propor alternativas para a prática destes, dentro e fora do ambiente escolar, com vistas a promoção da saúde, qualidade de vida, construção e ampliação das redes de sociabilidade.		- Ginástica de condicionamento físico. - Exercícios físicos. - Atividades físicas. - Saúde e qualidade de vida. - Noções básicas de fisiologia humana e fisiologia do exercício.	- A importância do alongamento para a prática da ginástica. - Ginástica de condicionamento físico. - Exercícios físicos. - Atividades físicas. - Saúde e qualidade de vida.	Para trabalhar as habilidades das ginásticas proponha aulas teórico-práticas abordando elementos ginásticos que contemplem as capacidades físicas: Equilíbrio, Coordenação, Resistência, Força, Flexibilidade, Agilidade e Velocidade que são inerentes à ginástica de condicionamento físico. Ressalte aos estudantes que frequentar uma academia e/ou praticar uma atividade física contribui para a melhora da saúde e qualidade de vida.		
Lutas	(EF67EF14P7) Experimentar e fruir diferentes lutas do Brasil, valorizando a própria segurança e integridade física de todos os participantes, compreendendo e identificando as regras e habilidades motoras necessárias à prática da modalidade. (EF67EF17P7) Problematicar preconceitos e estereótipos relacionados ao universo das lutas e demais práticas corporais, propondo alternativas para superá-los, com base na solidariedade, na justiça, na equidade e no respeito.		Lutas do Brasil.	- Introdução às diferentes lutas existentes no Brasil (taekwondo, judô, capoeira, etc). - Estratégias de segurança de segurança durante à prática das lutas. - A Importância do respeito e não preconceito ao oponente.	Professor(a) para trabalhar a unidade temática: Lutas, proponha aulas teórico-práticas com os estudantes, e realize movimentos inerentes às lutas existentes no Brasil. Proponha a realização de um circuito, na qual os estudantes tenham a oportunidade de vivenciar alguns movimentos das principais lutas existentes no Brasil, assim como realize rodas de conversas com o intuito de conscientização da importância do respeito à diversidade das lutas, a importância do respeito ao oponente e ao uso correto dos equipamentos de segurança no momento da prática.		

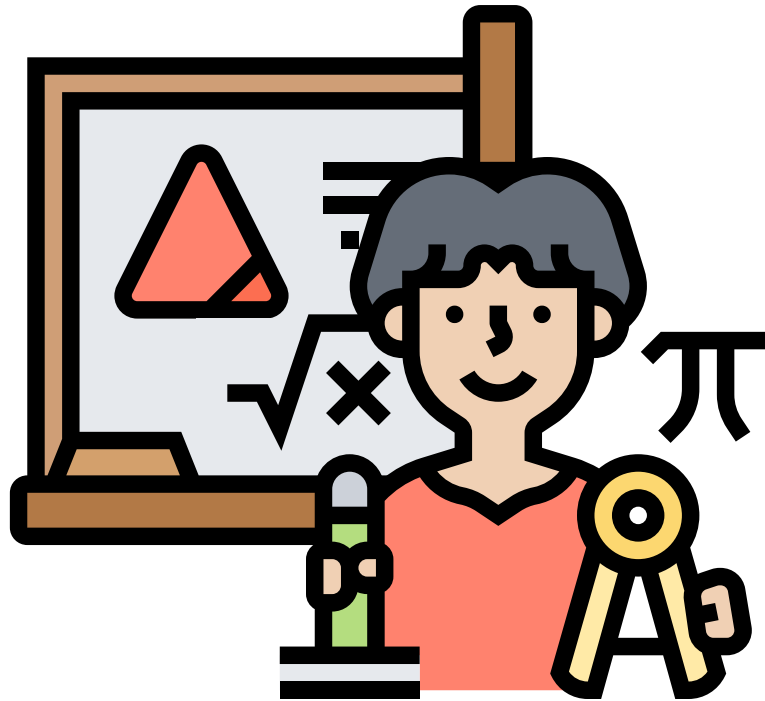
PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:		Educação Física	2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026
SEMESTRE					
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Práticas Corporais de Aventuras	(EF67EF18P7) Experimentar e fruir diferentes práticas corporais de aventura urbanas, valorizando a própria segurança e integridade física, bem como as dos demais e reconhecendo os elementos físicos integrantes dos espaços públicos urbanos como bens de acesso e uso coletivos. (EF67EF20P7) Executar práticas corporais de aventura urbanas, respeitando o patrimônio público e utilizando alternativas para a prática segura e democrática em diversos espaços. (EF67EF21P7) Recriar práticas corporais de aventura, reconhecendo a importância dos instrumentos, equipamentos de segurança, indumentária, e a organização dos seus tipos de práticas, planejando estratégias para superação dos riscos, reconhecendo a importância dos equipamentos de proteção individual para a prática destas atividades.	Práticas Corporais de Aventuras Urbanas.	- Apresentação e características dos exercícios de aventura. - Principais modalidades. - Respeito ao patrimônio público e a natureza.	Para trabalhar as habilidades desta unidade temática, proponha aos estudantes conhecer os arredores da escola. Explique a eles que é possível desenvolver práticas corporais de aventuras dentro e fora dos espaços escolares, basta identificar por exemplo: bancos, árvores, passeios, corrimãos e elaborar atividades para vivências destas práticas corporais. Elabore atividades adaptadas, voltadas ao arvorismo, slackline, skate e outros. Adapte os equipamentos de segurança e sugira que um colega apoie o outro no momento da prática da atividade.	

Matemática



MATEMÁTICA



PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Matemática	ANO DE ESCOLARIDADE	ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:	Matemática	2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais	2026

SEMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS
Números	(EF07MA01A) Resolver problemas com números naturais, envolvendo as noções de divisor e de múltiplo, podendo incluir máximo divisor comum ou mínimo múltiplo comum, por meio de estratégias diversas, sem a aplicação de algoritmos.	Múltiplos e divisores de um número natural.	- Retomando múltiplos e divisores de números naturais. - Múltiplos e divisores de um número inteiro. - Problemas envolvendo múltiplos e divisores. - Máximo divisor comum. - Mínimo múltiplo comum.	Para o desenvolvimento destas habilidades, não se deve esquecer de conceituar as noções de múltiplos de divisores em situações do cotidiano, para que de fato haja a apropriação do conhecimento e consolidação das habilidades.
	(EF07MA38MG) Resolver problemas que envolvam o cálculo de porcentagem. (EF07MA39MG) Resolver problemas comparando preços à vista e a prazo. (EF07MA02A) Resolver problemas que envolvam porcentagens, como os que lidam com acréscimos e decréscimos simples, utilizando estratégias pessoais, cálculo mental e/ou calculadora, no contexto de educação financeira, entre outros.	Cálculo de porcentagens e de acréscimos e decréscimos simples.	- Porcentagem e juro simples. - Porcentagem. - Cálculo de acréscimos e descontos.	Resolver e elaborar problemas que envolvam porcentagem implica em conhecer frações, suas representações e significados, incluindo a ideia de equivalência, que permitirá compreender que 10% é o mesmo que 10/100 ou 1/10, que 25% é o mesmo que 25/100 ou 1/4 e assim por diante. Para que os cálculos sejam realizados utilizando estratégias pessoais, cálculo mental e calculadora, será importante a compreensão do significado de calcular “1/10 de”; “1/4 de”; “1/2 de” uma quantidade. Os contextos de educação financeira, envolvendo a relação com sistema monetário (gastei 10% do previsto; paguei 50% à vista; usei 100% do meu dinheiro) envolve a relação das porcentagens com seu uso cotidiano.
	(EF07MA40MG) Reconhecer a necessidade da ampliação do conjunto dos números naturais por meio de situações contextualizadas e/ou resolução de problemas. (EF07MA03) Comparar e ordenar números inteiros em diferentes contextos, incluindo o histórico, associá-los a pontos da reta numérica e utilizá-los em situações que envolvam adição e subtração. (EF07MA41MG) Operar com números inteiros: adicionar, multiplicar, subtrair, dividir, calcular potências e raiz n-ésima de números inteiros que são potências de n. (EF07MA04A) Resolver problemas que envolvam operações com números inteiros.	Números inteiros: usos, história, ordenação, associação com pontos da reta numérica e operações.	- Números Inteiros (Z). - Origem e estruturação dos números inteiros. - Representação Geométrica dos números inteiros. - Números opostos, módulo e comparações. - Operações com números inteiros (Z). - Expressões Numéricas.	Familiarizar os alunos com o conjunto dos números inteiros, por meio de situações cotidianas onde é necessário a utilização dos mesmos. É importante a apresentação contextualizada e prática de situações problemas que envolvam operações com números inteiros, onde os estudantes percebam com naturalidade a necessidade da ampliação dos números naturais para os inteiros, bem como o processo de operar com os mesmos.

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Matemática	ANO DE ESCOLARIDADE	ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:	Matemática	2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais	2026

SEMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS
Números	(EF07MA42MG) Reconhecer a necessidade da ampliação do conjunto dos números inteiros por meio de situações contextualizadas e/ou resolução de problemas. (EF07MA43MG) Reconhecer, no contexto social, diferentes significados dos números racionais. (EF07MA44MG) Identificar a representação decimal e fracionária de um número racional. (EF07MA45MG) Operar com números racionais em forma decimal e fracionária: adicionar, multiplicar, subtrair, dividir e calcular potências e raiz n-ésima números racionais que são potências de n. (EF07MA08) Comparar e ordenar frações associadas às ideias de partes de inteiros, resultado da divisão, razão e operador.	Fração e seus significados: como parte de inteiros, resultado da divisão, razão e operador.	- Os números racionais. - Representação dos números racionais na reta numérica. - Módulo de um número racional. - Oposto ou simétrico de um número racional. - Comparação de números racionais. - Adição e subtração de números racionais. - Multiplicação de números racionais.	Essas habilidades compreendem o estudo das frações (menores e maiores que a unidade), associando-as ao resultado de uma divisão ou à ideia de parte de um todo implica em compreender, simultaneamente, que o traço da fração pode significar a divisão entre o numerador e o denominador e também como indicador de que um inteiro foi dividido em certo número de partes iguais (indicadas no denominador), sem sobrar resto, e que, dessas partes, foram tomadas algumas (indicadas no numerador).
	(EF07MA10) Comparar e ordenar números racionais em diferentes contextos e associá-los a pontos da reta numérica. (EF07MA11) Compreender e utilizar a multiplicação e a divisão de números racionais, a relação entre elas e suas propriedades operatórias. (EF07MA12A) Resolver problemas que envolvam as operações com números racionais. (EF07MA12B) Elaborar problemas que envolvam as operações com números racionais.	Números racionais na representação fracionária e na decimal: usos, ordenação e associação com pontos da reta numérica e operações.	- Potenciação de números racionais. - Raiz quadrada de números racionais. - Expressões numéricas com números racionais.	Essas habilidades compreendem o estudo sobre o conjunto dos números racionais. Busca-se uma ampliação dos conjuntos numéricos, sendo relevante dar ênfase às diferentes representações que um mesmo número pode ter: fracionária, decimal e percentual. Essas representações tomarão sentido à medida que forem contextualizadas e relacionadas entre si.

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Matemática	ANO DE ESCOLARIDADE	ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:	Matemática	2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais	2026

SEMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS
Álgebra	(EF07MA13) Compreender a ideia de variável, representada por letra ou símbolo, para expressar relação entre duas grandezas, diferenciando-a da ideia de incógnita. (EF07MA15) Utilizar a simbologia algébrica para expressar regularidades encontradas em sequências numéricas.	Linguagem algébrica: variável e incógnita.	- Linguagem algébrica e regularidades. - Expressões algébricas. - Valor numérico de uma expressão algébrica. - Termos algébricos. - Adição e multiplicação de termos algébricos.	Para o desenvolvimento dessas habilidades é necessário que os estudantes estabeleçam conexões entre variável e função e entre incógnita e equação. As técnicas de resolução de equação e inequações, inclusive no plano cartesiano, devem ser desenvolvidas como uma maneira de representar e resolver determinados tipos de problemas e não como objetos de estudo em si mesmo.
	(EF07MA46MG) Reconhecer a variação e dependência de grandezas para compreender a realidade. (EF07MA47MG) Identificar grandezas diretamente proporcionais. (EF07MA48MG) Identificar grandezas inversamente proporcionais.	Problemas envolvendo grandezas diretamente proporcionais e grandezas inversamente proporcionais.	- Proporcionalidade. - Razão. - Proporção. - Propriedade fundamental das proporções. - Sequências de números diretamente proporcionais. - Sequências de números inversamente proporcionais. - Grandezas e proporcionalidade. - Grandezas diretamente proporcionais. - Grandezas inversamente proporcionais. - Regra de três simples.	Utilizar processos e ferramentas matemáticas para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados. Enfrentar situações-problema em múltiplos contextos, incluindo-se situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na linguagem materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados).
	(EF07MA49MG) Reconhecer uma equação de primeiro grau e utilizá-la na modelagem de diferentes situações. (EF07MA50MG) Identificar a raiz de uma equação do primeiro grau. (EF07MA51MG) Resolver uma equação do primeiro grau. (EF07MA18A) Resolver problemas que possam ser representados por equações polinomiais de 1º grau, redutíveis à forma $ax + b = c$, fazendo uso das propriedades da igualdade.	Equações polinomiais do 1º grau.	- Equações. - Raiz de uma equação. - Resolução de equações do 1º grau com uma incógnita. - Resolução de problemas.	Para o desenvolvimento dessas habilidades é necessário que os estudantes estabeleçam conexões entre variável e função e entre incógnita e equação. As técnicas de resolução de equação e inequações, inclusive no plano cartesiano, devem ser desenvolvidas como uma maneira de representar e resolver determinados tipos de problemas e não como objetos de estudo em si mesmo.

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Matemática	ANO DE ESCOLARIDADE	ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:	Matemática	2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais	2026	
SEMESTRE				
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS
Geometria	(EF07MA52MG) Reconhecer o plano cartesiano. (EF07MA53MG) Localizar pontos no plano cartesiano. (EF07MA54MG) Representar um conjunto de dados graficamente no plano cartesiano. (EF07MA20) Reconhecer e representar, no plano cartesiano, o simétrico de figuras em relação aos eixos e à origem.	Transformações geométricas de polígonos no plano cartesiano: multiplicação das coordenadas por um número inteiro e obtenção de simétricos em relação aos eixos e à origem.	- Os quadrantes do plano cartesiano. - O polígono no plano cartesiano. - Transformações geométricas no plano cartesiano. - Representação de um polígono no plano cartesiano. - Simetria em relação à origem do plano cartesiano. - Simetria em relação aos eixos do plano cartesiano.	Interpretar informações apresentadas por meio de coordenadas cartesianas. Reconhecer que as imagens de uma figura construída por uma transformação homotética são semelhantes, identificando propriedades e/ou medidas que se modificam ou não se alteram.

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Matemática	ANO DE ESCOLARIDADE	ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:	Matemática	2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais	2026

SEMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS
Geometria	(EF07MA21) Reconhecer e construir figuras obtidas por simetrias de translação, rotação e reflexão, usando instrumentos de desenho ou softwares de geometria dinâmica e vincular esse estudo a representações planas de obras de arte, elementos arquitetônicos, entre outros.	Simetrias de translação, rotação e reflexão.	Construções de figuras simétricas.	O trabalho com simetria deve ser proposto e realizado por meio de dobraduras, recortes e explorações. Apresentar intuitivamente a simetria de uma figura em relação a um ou mais eixos, a simetria em regiões planas e a simétrica de uma figura, mostrando ainda como a simetria pode ser relacionada a situações do cotidiano.
	(EF07MA55MG) Utilizar termos ângulo, retas paralelas, transversais e perpendiculares para descrever situações do mundo físico ou objetos.	Relações entre os ângulos formados por retas paralelas intersectadas por uma transversal.	- Retas e ângulos. - Retas. - Semirreta e segmento de reta. - Posições relativas entre duas retas. - O ângulo e seus elementos. - Medida de ângulo. - Como medir um ângulo utilizando o transferidor. - Ângulo reto, ângulo agudo e ângulo obtuso. - Construção de um ângulo com o transferidor. - Construção de alguns ângulos com um par de esquadros.	Para o desenvolvimento destas habilidades é interessante fomentar a prática. Utilizar de régua, transferidor, barbante e outros elementos para conceituar e visualizar os elementos da geometria. Sair da sala de aula e identificar esses elementos no espaço físico também é uma boa sugestão.
	(EF07MA24) Construir triângulos, usando régua e compasso, reconhecer a condição de existência do triângulo quanto à medida dos lados e verificar que a soma das medidas dos ângulos internos de um triângulo é 180°. (EF07MA25) Reconhecer a rigidez geométrica dos triângulos e suas aplicações, como na construção de estruturas arquitetônicas (telhados, estruturas metálicas e outras) ou nas artes plásticas.	Triângulos: construção, condição de existência e soma das medidas dos ângulos internos.	- Triângulo. - Principais elementos de um triângulo. - Construção de triângulos. - Desigualdade triangular.	No trabalho com essas habilidades o polígono mais ressaltado é o triângulo. Deve-se fazer um trabalho analisando a soma das medidas de abertura dos ângulos internos, a construção do triângulo equilátero, a rigidez do triângulo e a condição de existência. Ao constatar concretamente que a soma das medidas de abertura dos ângulos internos de um triângulo é igual a 180°, dar a oportunidade de os estudantes explorarem a soma das medidas de abertura dos ângulos internos de um polígono convexo qualquer. Explorar também a composição de figuras planas formando ladrilhamentos e mosaicos e explorando a possibilidade ou não de formá-los com diferentes regiões poligonais regulares.

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Matemática	ANO DE ESCOLARIDADE	ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:	Matemática	2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais	2026

SEMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS
Geometria	(EF07MA56MG) Utilizar as relações entre ângulos formados por retas paralelas com transversais para obter a soma dos ângulos internos e externos de um polígono.	- Ângulos internos e externos de um polígono. - Polígonos regulares: quadrado e triângulo equilátero.	Soma das medidas dos ângulos internos de um polígono.	Verificar a relação entre as medidas do ângulo interno e do ângulo externo em cada vértice dele e explorar a soma das medidas de abertura dos ângulos internos e a soma das medidas de abertura dos ângulos externos.
Grandezas e Medidas	(EF07MA59MG) Realizar conversões entre unidades de medidas de volume/capacidade.	Problemas envolvendo medições.	- Situações que envolvem medições. - Volume de um paralelepípedo reto-retângulo. - Volume de um cubo.	Essas habilidades implicam na ampliação dos conhecimentos relacionados às grandezas e às medidas, iniciados nos anos anteriores, os estudantes devem fazer explorações relacionadas às unidades de medida de volume, de temperatura e de comprimento. Além disso, devem ser incentivados: a explorar grandezas e medidas que envolvem números racionais; a identificar e calcular a medida de abertura de um ângulo; a perceber grandezas diretamente proporcionais e grandezas inversamente proporcionais; a ampliar os conhecimentos sobre a velocidade média; a calcular a medida de perímetro e a medida de área de diferentes regiões planas; e a calcular a medida de volume de paralelepípedos ou blocos retangulares.
	(EF07MA60MG) Escolher adequadamente múltiplos ou submúltiplos do metro cúbico para efetuar medidas. (EF07MA61MG) Fazer estimativas de volumes e capacidades. (EF07MA30A) Resolver problemas de cálculo de medida do volume de blocos retangulares, envolvendo as unidades usuais (metro cúbico, decímetro cúbico e centímetro cúbico).	Cálculo de volume de blocos retangulares, utilizando unidades de medida convencionais mais usuais.	- Múltiplos e submúltiplos do metro cúbico. - Estimativa de volume e capacidade. - Volume de um paralelepípedo reto-retângulo. - Volume de um cubo.	Essas habilidades implicam na ampliação dos conhecimentos relacionados às grandezas e às medidas, iniciados nos anos anteriores, os estudantes devem fazer explorações relacionadas às unidades de medida de volume, de temperatura e de comprimento. Além disso, devem ser incentivados: a explorar grandezas e medidas que envolvem números racionais; a identificar e calcular a medida de abertura de um ângulo; a perceber grandezas diretamente proporcionais e grandezas inversamente proporcionais; a ampliar os conhecimentos sobre a velocidade média; a calcular a medida de perímetro e a medida de área de diferentes regiões planas; e a calcular a medida de volume de paralelepípedos ou blocos retangulares.

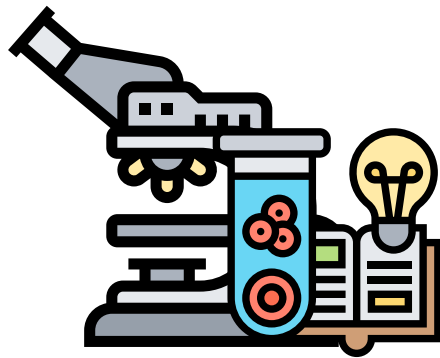
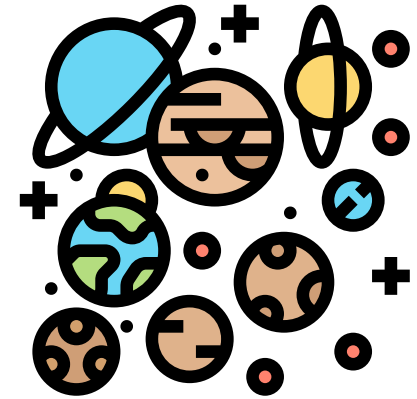
PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Matemática	ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:		Matemática	2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026
SEMESTRE					
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS
Grandezas e Medidas	(EF07MA31) Estabelecer expressões de cálculo de área de triângulos e de quadriláteros. (EF07MA32A) Resolver problemas de cálculo de medida de área de figuras planas que podem ser decompostas por quadrados, retângulos e/ou triângulos, utilizando a equivalência entre áreas.		• Equivalência de área de figuras planas: cálculo de áreas de figuras que podem ser decompostas por outras, cujas áreas podem ser facilmente determinadas como triângulos e quadriláteros.	• Área. • Área de polígonos. • Área de um retângulo. • Área de um paralelogramo. • Área de um triângulo. • Área de um trapézio. • Área de um losango.	Essas habilidades implicam na ampliação dos conhecimentos relacionados às grandezas e às medidas, iniciados nos anos anteriores, os estudantes devem fazer explorações relacionadas às unidades de medida de volume, de temperatura e de comprimento. Além disso, devem ser incentivados: a explorar grandezas e medidas que envolvem números racionais; a identificar e calcular a medida de abertura de um ângulo; a perceber grandezas diretamente proporcionais e grandezas inversamente proporcionais; a ampliar os conhecimentos sobre a velocidade média; a calcular a medida de perímetro e a medida de área de diferentes regiões planas; e a calcular a medida de volume de paralelepípedos ou blocos retangulares.
Probabilidade e Estatística	(EF07MA35) Compreender, em contextos significativos, o significado de média estatística como indicador da tendência de uma pesquisa, calcular seu valor e relacioná-lo, intuitivamente, com a amplitude do conjunto de dados.		• Estatística: média e amplitude de um conjunto de dados.	• Pesquisa estatística. • População e amostra. • Gráficos. • Médias.	Apresentar propostas que incentivam os estudantes a argumentar e analisar diferentes situações envolvendo o cálculo de média aritmética para que possam, por exemplo, identificar os indicadores mais adequados para determinada situação ou, ainda, perceber que a mesma informação pode ser muito importante em um caso e irrelevante ou inadequada em outro. Abordar também a pesquisa estatística e termos relacionados a ela, como população estatística, amostra estatística, indivíduo de uma pesquisa, variável, frequência absoluta e frequência relativa. No campo da teoria das probabilidades, introduzir o conceito de probabilidade como medida de chance de um evento acontecer.

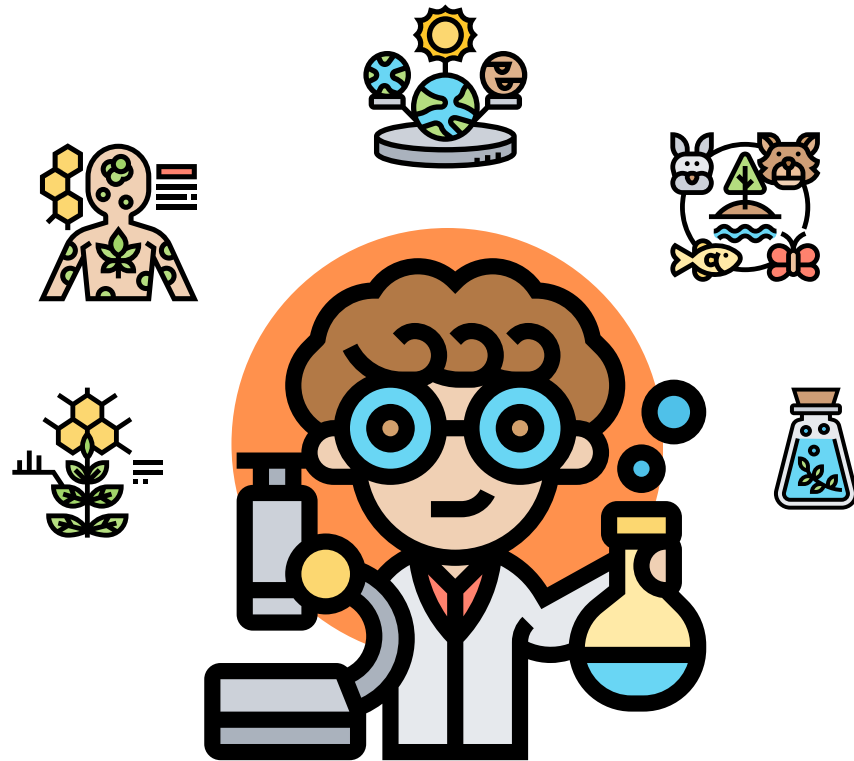
PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Matemática	ANO DE ESCOLARIDADE	ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:	Matemática	2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais	2026	
SEMESTRE				
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS
Probabilidade e Estatística	(EF07MA37) Interpretar e analisar dados apresentados em gráficos de setores divulgados pela mídia e compreender quando é possível ou conveniente sua utilização.	Gráficos de setores: interpretação, pertinência e construção para representar conjunto de dados.	- Pesquisa estatística. - População e amostra. - Gráficos. - Médias.	Apresentar propostas que incentivam os estudantes a argumentar e analisar diferentes situações envolvendo o cálculo de média aritmética para que possam, por exemplo, identificar os indicadores mais adequados para determinada situação ou, ainda, perceber que a mesma informação pode ser muito importante em um caso e irrelevante ou inadequada em outro. Abordar também a pesquisa estatística e termos relacionados a ela, como população estatística, amostra estatística, indivíduo de uma pesquisa, variável, frequência absoluta e frequência relativa. No campo da teoria das probabilidades, introduzir o conceito de probabilidade como medida de chance de um evento acontecer.

Ciências da Natureza



CIÊNCIAS



PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências da Natureza		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Ciências		2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
Terra e Universo	(EF07CI12) Demonstrar que o ar é uma mistura de gases, identificando sua composição, camadas da atmosfera, e discutir fenômenos naturais ou antrópicos que podem alterar essa composição. (EF07CI13B) Discutir as ações humanas responsáveis pelo aumento artificial do Efeito Estufa (queima dos combustíveis fósseis, desmatamento, queimadas etc. (EF07CI14) Justificar a importância da camada de ozônio para a vida na Terra, identificando os fatores que aumentam ou diminuem sua presença na atmosfera, e discutir propostas individuais e coletivas para sua preservação.		• Composição do ar - mistura de gases. • Efeito estufa . • Camada de ozônio.	• Composição do ar; propriedades do ar; camadas da atmosfera; destruição da camada de ozônio efeito estufa e aquecimento global poluição do ar.	É importante realizar atividades investigativas que comprovam a existência dos gases que compõem a atmosfera. Realizar experimentos simples, utilizando balões contendo ar quente, para compreender que o ar quente se expande, fazendo com que uma massa menor de ar ocupe um espaço maior e que o ar de fora do balão mais frio, apresenta uma massa maior, esta é a razão pela qual os balões conseguem voar. É importante, discutir as ações humanas que interferem no acúmulo de gases na atmosfera, responsáveis pelo aumento do efeito estufa e como minimizar esses impactos ambientais. Oportunizar debates sobre a importância da camada de ozônio, como a sua destruição interferem diretamente na vida dos seres vivos e os fatores que aumentam e diminuem a extensão desta camada. É um bom momento para analisar os rótulos de produtos em aerossóis, observando se o produto contém CFC/HFC, e que esses gases são os principais responsáveis pela diminuição da camada de ozônio. A exposição dialogada, atividades em grupo, o uso de vídeos, atividades práticas, o uso dos materiais disponíveis no site da Secretaria Estadual de Educação (aulas do programa Se Liga na Educação), são instrumentos fundamentais para desenvolver o processo de ensino aprendizagem.		

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências da Natureza		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Ciências		2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE			OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Terra e Universo	(EF07CI15) Interpretar fenômenos naturais (como vulcões, terremotos e tsunamis) e justificar a rara ocorrência desses fenômenos no Brasil, com base no modelo das placas tectônicas.			- Fenômenos naturais: vulcões, terremotos e tsunamis. - Placas tectônicas: deriva continental.	Continentes em movimento terremotos e tsunamis vulcões.	Abordar os fenômenos naturais como vulcões, tsunamis e terremotos. Converse com os estudantes sobre placas tectônicas e a dinâmica dos movimentos das placas, relacionando o fato das transformações ocorridas ao longo da história e a ocorrência dos fenômenos naturais, terremoto, vulcão, etc. Pode-se propor uma atividade investigativa para comparação de mapas, por exemplo, comparar inicialmente os mapas de ocorrência de terremotos (epicentros) e vulcanismo, permitindo que os estudantes relacionem os dois fenômenos, em seguida, comparar com o mapa das placas tectônicas para que possam compreender que a causa dos terremotos e vulcanismos está associada ao movimento dessas placas e sua localização, o que justifica a ocorrência desses fenômenos em alguns países como: Japão, china entre outros, e porque é raro a ocorrências destes fenômenos no Brasil. A exposição dialogada, atividades em grupo, o uso de vídeos, atividades práticas, o uso dos materiais disponíveis no site da Secretaria Estadual de Educação (aulas do programa Se Liga na Educação), são instrumentos fundamentais para desenvolver o processo de ensino aprendizagem.	

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências da Natureza		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Ciências		2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE			OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Terra e Universo	(EF07CI41MG) Relacionar as queimadas com a morte dos seres vivos, destruição e perda de fertilidade do solo, aceleração do processo de desertificação e erosão. (EF07CI42MG) Analisar a permeabilidade do solo e as consequências de sua alteração nos diferentes ambientes compreendendo a importância da agroecologia como forma de recuperação ambiental e de sustentabilidade da agricultura familiar.			Impactos Ambientais.	- Ambiente e vida. - Sobrevivência dos seres vivos. - Erosão. - Destruição e perda de fertilidade do solo. - Permeabilidade do solo e as consequências de sua alteração nos ambientes.	É importante abordar sobre as queimadas, suas consequências desastrosas para o meio ambiente, como por exemplo: morte dos seres vivos, perda da fertilidade do solo, poluição do ar, desmatamento entre outros. Oportunizar a estudante a refletir sobre sua comunidade local, e quais as práticas usadas são prejudiciais ao meio ambiente. Através de atividades investigativas os estudantes poderão analisar a permeabilidade do solo, como sua alteração interfere nos diferentes ambientes. Incentivar a agricultura familiar, buscando alternativas para a recuperação dos solos desgastados pela ação das chuvas, queimadas, desmatamentos entre outros. A exposição dialogada, atividades em grupo, o uso de vídeos, atividades práticas, o uso dos materiais disponíveis no site da Secretaria Estadual de Educação (aulas do programa Se Liga na Educação), são instrumentos fundamentais para desenvolver o processo de ensino aprendizagem.	
Vida e Evolução	(EF07CI07) Caracterizar os principais ecossistemas brasileiros quanto à paisagem, à quantidade de água, ao tipo de solo, à disponibilidade de luz solar, à temperatura etc., correlacionando essas características à flora e fauna específicas. (EF07CI08) Avaliar como os impactos provocados por catástrofes naturais ou mudanças nos componentes físicos, biológicos ou sociais de um ecossistema afetam suas populações, podendo ameaçar ou provocar a extinção de espécies, alteração de hábitos, migração etc			- Identificar as principais características dos ecossistemas brasileiros. - Descrever e reconhecer as características dos ecossistemas locais. - Relacionar as características físicas dos ecossistemas às características da fauna e da flora presentes neles. - Analisar os impactos nos ecossistemas causados pelas intervenções humanas. - Comparar os impactos ambientais, sociais e econômicos causados por fenômenos naturais.	- Ecossistemas brasileiros. - Características de ecossistemas (Amazônia, Caatinga, Cerrado, Mata atlântica, Mata de cocais, - Pantanal, Mata de araucária, Mangue etc.). - Fatores abióticos e bióticos. - Características da flora e fauna dos ecossistemas. - Fenômenos naturais e impactos ambientais.	Através de imagens, vídeos, filmes, os estudantes terão a oportunidade de conhecer os principais ecossistemas brasileiros, à flora e fauna específicas desses ambientes, comparando com o bioma local. É importante realizar pesquisas sobre as espécies de seres vivos da fauna e flora local, a extinção desses seres vivos e como os impactos ambientais interferem e afetam populações existentes, ameaçam a extinção de espécies e provocam desequilíbrio nos ecossistemas. A exposição dialogada, atividades em grupo, o uso de vídeos, atividades práticas, o uso dos materiais disponíveis no site da Secretaria Estadual de Educação (aulas do programa Se Liga na Educação), são instrumentos fundamentais para desenvolver o processo de ensino aprendizagem.	

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências da Natureza		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Ciências		2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE			OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Vida e Evolução	(EF07CI38MG) Identificar as principais características dos cinco reinos (Monera, Protista, Fungi, Plantae e Animalia) e dos Vírus. (EF07CI40MG) Identificar as principais doenças causadas por vírus, bactérias, protozoários e fungos.			- Diversidade de ecossistemas. - Fenômenos naturais e impactos ambientais. - Classificação dos Seres vivos. - Microrganismos e saúde pública. - Programas e indicadores de saúde pública.	- Características dos reinos Monera, Protista, Fungi, Plantae, Animalia) e dos Vírus. - Doenças causadas por vírus. - Doenças causadas por bactérias. - Doenças causadas por protozoários. - Doenças causadas por fungos.	É importante fazer um levantamento prévio, retomando habilidades trabalhadas sobre os seres vivos e suas características. Realizar experimentos simples que tenham relação com o cotidiano dos estudantes, como por exemplo: observar um bolor de pão, uma laranja mofada, um cogumelo etc. Discutir a ação dos microrganismos na indústria alimentícia, farmacêutica, podendo observar o leite em cima da pia, perceber alteração em suas características, compreendendo a ação dos fungos e bactérias na produção dos alimentos. É importante fazer um levantamento na comunidade local sobre as principais doenças causadas por microrganismos, pesquisar sobre essas doenças, conhecendo as formas de contágio, sintomas e prevenção. A exposição dialogada, atividades em grupo, o uso de vídeo, atividades práticas, o uso dos materiais disponíveis no site da Secretaria Estadual de Educação (aulas do programa se liga na Educação), são instrumentos fundamentais para desenvolver o processo de ensino aprendizagem.	

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Ciências da Natureza	ANO DE ESCOLARIDADE	ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:	Ciências	2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais	2026

SEMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS
Vida e Evolução	(EF07CI09) Interpretar as condições de saúde da comunidade, cidade ou "estado, com base na análise e comparação de indicadores de saúde (como taxa de mortalidade infantil, cobertura de saneamento básico e incidência de doenças de veiculação hídrica, atmosférica, entre outras) e dos resultados de políticas públicas destinadas à saúde."	- Doenças: viróticas, bacterianas, protozoários e fungos. - Medidas preventivas e medidas de combate. - Mortalidade infantil. - Saneamento básico no Brasil. - Doenças veiculadas pela: água e ar. - Epidemias - fatores ambientais.	- Condições de saúde. - Indicadores sociais e econômicos. - Mortalidade infantil. - Expectativa de vida dos brasileiros. - Saneamento básico. - Doenças de veiculação hídrica e atmosférica.	É um bom momento para avaliar as condições de saúde da comunidade local e os fatores que interferem, como por exemplo: condições de moradia, saneamento básico e políticas públicas envolvidas na qualidade de vida da população. É importante fazer um levantamento nos órgãos responsáveis, conhecer a taxa de natalidade e mortalidade (faixa etária) da população, como é feita a cobertura do saneamento básico e quais doenças são predominantes, por falta de políticas públicas que atenda a população. Confeccionar gráficos com os dados coletados com análise dos resultados, pensando em ações coletivas para melhorar a qualidade de vida das pessoas. A exposição dialogada, atividades em grupo, o uso de vídeos, atividades práticas, o uso dos materiais disponíveis no site da Secretaria Estadual de Educação (aulas do programa Se Liga na Educação), são instrumentos fundamentais para desenvolver o processo de ensino aprendizagem.
	(EF07CI10) Argumentar sobre a importância da vacinação para a saúde pública, com base em informações sobre a maneira como a vacina atua no organismo e o papel histórico da vacinação para a manutenção da saúde individual e coletiva e para a erradicação de doenças.	- Conceito de vacina e soro. - Imunização - Vacinas: função, quais as mais importantes, quais as de rotina - Vacina: a prevenção e a erradicação de doenças. - Campanhas de vacinação.	Importância da vacinação para a saúde pública e a erradicação de doenças.	Discutir com os estudantes sobre vacinas, como são produzidas, sua ação no organismo e sua importância para a erradicação das doenças. É importante que os estudantes analisem um cartão de vacina familiar e conheçam sobre as doenças que poderão ser evitadas através da vacinação. É uma boa oportunidade para visitar o posto de saúde local para conhecer como é feito o armazenamento das vacinas, o índice de vacinação da população, a faixa etária, principalmente a cobertura vacinal infantil, da comunidade local. A exposição dialogada, atividades em grupo, o uso de vídeos, atividades práticas, o uso dos materiais disponíveis no site da Secretaria Estadual de Educação (aulas do programa Se Liga na Educação), são instrumentos fundamentais para desenvolver o processo de ensino aprendizagem.

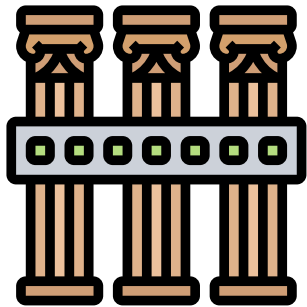
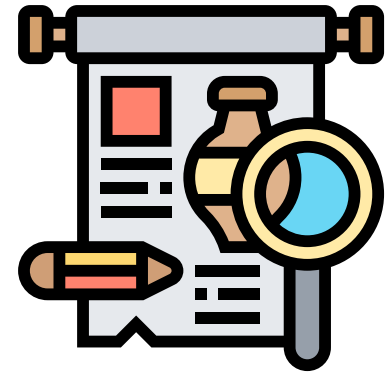
PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências da Natureza		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Ciências		2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE			OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Vida e Evolução	(EF07CI01) Discutir a aplicação, ao longo da história, das máquinas simples e propor soluções e invenções para a realização de tarefas mecânicas cotidianas. (EF07CI03A) Utilizar o conhecimento das formas de propagação do calor para justificar a utilização de determinados materiais (condutores e isolantes) na vida cotidiana. (EF07CI05) Discutir o uso de diferentes tipos de combustível e máquinas térmicas ao longo do tempo, para avaliar avanços, questões econômicas e problemas socioambientais causados pela produção e uso desses materiais e máquinas. (EF07CI34MG) Identificar materiais como bons e maus condutores de calor na análise de situações práticas e experimentais			- Máquinas simples. - Formas de propagação do calor. - Equilíbrio termodinâmico e vida na Terra. - História dos combustíveis e das máquinas térmicas.	- Máquinas simples. - Trocas de calor. - Isolante térmico. - Uso de combustíveis, reno- váveis e não renováveis. - Máquinas térmicas. - Materiais bons e maus condutores de calor.	É importante que os estudantes compreendam o funcionamento das máquinas simples, como foram utilizadas ao longo da história. É um bom momento para construir máquinas simples, mostrando sua aplicação em nosso cotidiano, considerando as mais variadas situações, como por exemplo: o uso dos cortadores de unha, alicates, martelos, pés de cabra, rampas, tesouras, pinças, grampeador e abridores de latas etc. Discuta com os estudantes como os avanços tecnológicos contribuíram para otimizar o uso dessas máquinas no cotidiano, melhorando assim, os trabalhos manuais, que antes eram bastante cansativos e lentos. A exposição dialogada, atividades em grupo, o uso de vídeos, atividades práticas, o uso dos materiais disponíveis no site da Secretaria Estadual de Educação (aulas do programa Se Liga na Educação), são instrumentos fundamentais para desenvolver o processo de ensino aprendizagem.	

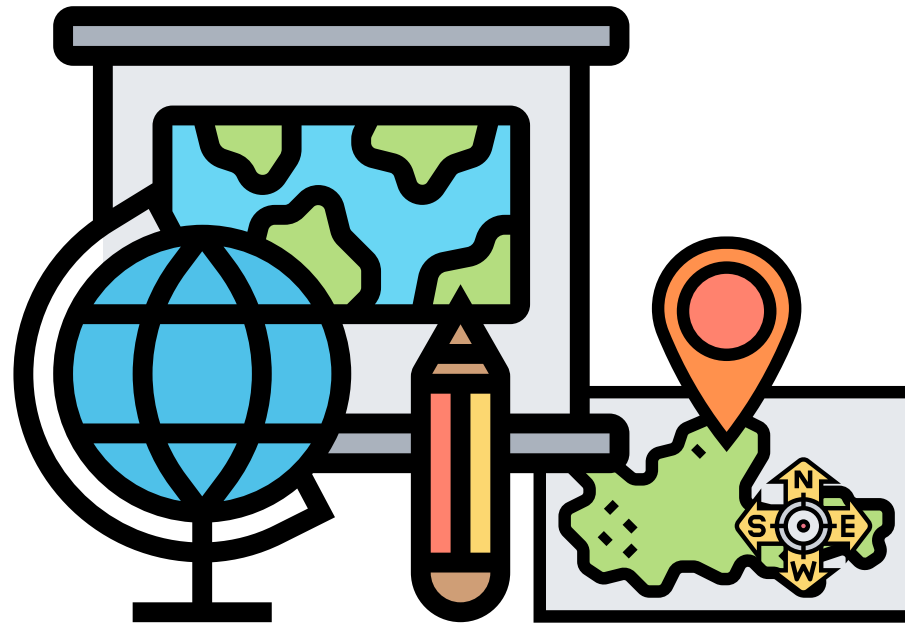
PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências da Natureza		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Ciências		2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
Ciências e Tecnologia	(EF07CI44MG) Reconhecer a importância das inovações científico-tecnológicas para a agricultura, transporte/ trânsito e indústria, desenvolvendo posição crítica em relação aos seus benefícios e malefícios.		Inovações tecnológicas.	- Tecnologias utilizadas no cotidiano. - Avanços tecnológico e tratamento de doenças.	Discutir com os estudantes sobre as inovações científicas e tecnológicas, sua contribuição para a agricultura, transporte e indústria. Abordar que as operações agrícolas são realizadas de maneiras muito diferentes quando comparadas às praticadas algumas décadas atrás e que houve grande salto em produtividade, graças aos avanços tecnológicos que vem sendo aplicados à agricultura. A tecnologia agrícola hoje inclui: o uso de diversos tipos de sensores, utilização de máquinas e sistemas integrados. Atualmente a rotina das grandes plantações tem implementado sofisticadas tecnologias, como o uso da robótica, principalmente drones, que têm revolucionado os mais diversos tipos de processos agrícolas, o uso de sensores de temperatura e umidade, imagens aéreas e GPS. Realize uma pesquisa de campo para conhecer como é a agricultura local, o cultivo e se há algum recursos tecnológicos usados pelos agricultores da região. A exposição dialogada, atividades em grupo, o uso de vídeos, atividades práticas, o uso dos materiais disponíveis no site da Secretaria Estadual de Educação (aulas do programa Se Liga na Educação), são instrumentos fundamentais para desenvolver o processo de ensino aprendizagem.		

Ciências Humanas



GEOGRAFIA



PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Ciências Humanas	ANO DE ESCOLARIDADE	ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:	Geografia	2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais	2026	
SEMESTRE				
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS
Formas de Representação e Pensamento Espacial	(EF07GE09) Interpretar e elaborar mapas temáticos e históricos, inclusive utilizando tecnologias digitais, com informações demográficas e econômicas do Brasil (cartogramas), identificando padrões espaciais, regionalizações e analogias espaciais.	Mapas temáticos do Brasil.	- Mapas de densidade populacional: distribuição da população brasileira em diferentes regiões. - Cartogramas digitais: com os padrões de concentração populacional, como as áreas urbanas mais densa. - Mapas de indicadores socioeconômicos: para distribuição da renda, pobreza, desigualdade e indicadores socioeconômicos de maior desenvolvimento econômico ou de carências sociais.	No laboratório de informática da escola, utilize o site do IBGE para visualização de dados e auxílio na interpretação de mapas temáticos, proporcionando uma experiência imersiva e interativa. Busque incentivar os estudantes à analisarem criticamente os mapas e questionarem os padrões espaciais e regionalizações identificados, refletindo sobre os fatores socioeconômicos que os influenciam. Promova atividades colaborativas em grupo para que os estudantes discutam e compartilhem suas interpretações dos mapas, enriquecendo o aprendizado com diferentes perspectivas. Incentive o uso de fontes diversas, como dados estatísticos, relatórios governamentais, notícias e artigos acadêmicos. Explore exemplos de mapas temáticos que retratam situações reais do Brasil, como a variação do Produto Interno Bruto (PIB) e do Índice de Desenvolvimento Humano (IDH) ao longo do tempo, fazendo conexões entre os conceitos aprendidos e a realidade. E busque incentivar a integração dessa habilidade com outras disciplinas, como História, Matemática e Ciências Sociais, para uma compreensão mais abrangente dos fenômenos espaciais e sua relação com outras áreas do conhecimento.

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências Humanas	ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Geografia	2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE						
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Mundo do Trabalho	(EF07GE05X) Identificar e analisar fatos e situações representativas das alterações ocorridas entre o período mercantilista (expansão ultramarina) e o advento do capitalismo, no Brasil e no mundo.		Produção, circulação e consumo de mercadorias.	- Expansão Ultramarina e Comércio Colonial: A exploração colonial e o sistema de plantações nas Américas. - Mercantilismo: A busca por metais preciosos, como o ouro e a prata, e seu impacto na economia global. - Pacto Colonial: As regulamentações e restrições comerciais impostas pelas metrópoles coloniais. - Escravidão e Tráfico de Escravos: O tráfico transatlântico de escravos e sua relação com a economia global e o comércio triangular.	O aprendizado sobre a expansão ultramarina, comércio colonial em seus aspectos. É essencial compreender o mercantilismo, o tráfico de escravos e a revolução industrial como eventos interligados. Sugere-se dividir o conteúdo em três unidades: Expansão e Comércio Colonial: Explorar a colonização das Américas, enfatizando o sistema de plantações e a busca por metais preciosos, como ouro e prata. Discutir o Pacto Colonial e as restrições comerciais impostas pelas metrópoles coloniais. Escravidão e Tráfico Transatlântico: Abordar o tráfico de escravos e sua relação com a economia global, além de compreender o comércio triangular. Analisar o impacto social e econômico dessa prática histórica. Revolução Industrial e Economia Colonial Brasileira: Explorar as transformações na produção e circulação de mercadorias com a I e II Revolução Industrial. Estudar a economia colonial brasileira, destacando produtos como açúcar, tabaco e café, e seu papel agroexportador até os dias atuais na economia global. As atividades podem incluir análise de textos históricos, debates e vídeos com reportagens.	

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Ciências Humanas	ANO DE ESCOLARIDADE	ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:	Geografia	2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais	2026	
SEMESTRE				
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS
Mundo do Trabalho	(EF07GE08X) Estabelecer relações entre os processos de industrialização e inovação tecnológica com as transformações socioeconômicas do território brasileiro, no campo e na cidade.	Desigualdade social e o trabalho.	- Disparidades distribuição de renda entre pobres e ricos: A desigualdade social é um dos desafios mais enfrentados pelo Brasil. - Crescimento industrial das áreas urbanas: estimulando a migração do campo para a cidade sem planejamento e infraestrutura publica. - Concentração industrial: Desenvolvimento centralizado perpetuando a disparidade social.	Explore a história das desigualdades no campo, investigando como essas disparidades se desenvolveram ao longo do tempo. (Movimentos sociais agrários, como o “MST”, Agronegócio e a origem dos grandes latifúndios, impactos da mecanização da produção no campo). Estudos de caso: Analise estudos de caso específicos que ilustram as desigualdades no campo. Isso pode incluir análises de regiões geográficas específicas, setores agrícolas particulares ou comunidades rurais específicas. Estudos de caso oferecem uma visão mais concreta das dinâmicas das desigualdades e permitem uma compreensão mais contextualizada dos problemas. Abordagem interdisciplinar: é importante adotar uma abordagem interdisciplinar entre economia, sociologia, geografia, antropologia e ciências políticas, para obter uma visão mais holística do problema. Diálogo e debate: Promova o diálogo e o debate entre os estudantes, incentivando-os a compartilhar conhecimentos estudados sobre as desigualdades no campo. Isso pode ser feito por meio de discussões em sala de aula, grupos de estudo, seminários ou fóruns. A troca de ideias estimula o pensamento crítico e a construção coletiva de conhecimento.

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Ciências Humanas	ANO DE ESCOLARIDADE	ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:	Geografia	2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais	2026	
SEMESTRE				
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS
Conexões e Escalas	(EF67GE16MG) Descrever e localizar, no meio urbano e rural do estado de Minas Gerais, os aspectos relevantes do regionalismo mineiro manifestado em sua sociodiversidade.	• Patrimônio e Preservação da mineiridade.	• Gastronomia rural mineira: pratos típicos da culinária mineira e análise das influências indígenas, africanas e europeias. • Festas e celebrações rurais: Origem das festas como as folias de reis, as festas juninas, as festas de congada, as cavalhadas, danças, musicas e as demais tradições religiosas. • Artesanato e manifestações culturais: como a tecelagem, o bordado, a cerâmica, a marcenaria, obras de artesãos conhecidos, entre outros.	Pesquisa sobre a sociodiversidade e o regionalismo mineiro: Inicie a orientação com uma apresentação teórica sobre o conceito de sociodiversidade e a importância da valorização do regionalismo.. Exploração de manifestações culturais: Divida a turma em grupos e atribua a cada grupo um aspecto cultural específico do regionalismo mineiro. Pode ser a culinária típica, as festas tradicionais, a arquitetura local, a música, a literatura, entre outros. Visitas e imersão cultural: Organize visitas a espaços culturais, museus, festas regionais ou comunidades rurais em Minas Gerais. Permita que os alunos vivam de perto a sociodiversidade e o regionalismo, interagindo com a população local e conhecendo suas tradições e modos de vida. Registro e análise: Durante as visitas, incentivo os alunos a registrarem suas observações, impressões e aprendizados em diários ou relatório. Depois, promova momentos de análise e discussão em sala de aula, incentivando a reflexão sobre as semelhanças e diferenças encontradas no meio urbano e rural.

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências Humanas		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Geografia		2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
Formas de Representação e Pensamento Espacial	(EF07GE09) Interpretar e elaborar mapas temáticos e históricos, inclusive utilizando tecnologias digitais, com informações demográficas e econômicas do Brasil (cartogramas), identificando padrões espaciais, regionalizações e analogias espaciais.		Mapas temáticos do Brasil.	- Mapas demográficos: Ao analisar as migrações e alterações nas áreas urbanas e rurais. - Mapas de regionalização: mapas de regionalização com características semelhantes com critérios, socioeconômicos, culturais ou políticos. - Mapas comparativos: relacionem a distribuição de renda com índices de educação, trabalho, tecnologia, saúde ou infraestrutura, identificando padrões de desenvolvimento ou desigualdade. - Gráficos e Índices: Desenvolvimento humano (IDH) e do produto interno Bruto (PIB).	No laboratório de informática da escola, utilize o site do IBGE para visualização de dados e interpretação de mapas temáticos, abordando temas como variação do PIB, IDH e pirâmide etária do Brasil em suas regiões. Isso permitirá aos estudantes compreender a estrutura socioeconômica em diferentes localidades. Incentivo a análise crítica dos mapas, questionando padrões espaciais, regionalizações e relação da pirâmide etária com o mercado de trabalho e o sistema previdenciário. Explore também gráficos de índices de trabalho, como taxa de desemprego e participação da população economicamente ativa, e nível de educação da população, com dados sobre alfabetização, escolaridade média e disparidades regionais de renda. Isso ampliará a compreensão das desigualdades educacionais e seus impactos no desenvolvimento socioeconômico. Promova atividades colaborativas em grupo, estimulando a discussão e o compartilhamento de compreensão dos mapas e gráficos. Incentivo ao uso de fontes diversas, como dados do IBGE, relatórios governamentais, notícias e artigos acadêmicos, para embasar a análise e interpretação dos dados. Assim, os estudantes desenvolverão habilidades críticas na leitura e interpretação de mapas e gráficos.		

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências Humanas		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Geografia		2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
Conexões e Escalas	(EF07GE02) Analisar a influência dos fluxos econômicos e populacionais na formação socioeconômica e territorial do Brasil, compreendendo os conflitos e as tensões históricas e contemporâneas.		Formação territorial do Brasil.	- Descobrimento e colonização: exploração do pau-brasil e a implementação de capitanias hereditárias. - Tratados e fronteiras: que definiram as fronteiras do Brasil, como o Tratado de Tordesilhas, o Tratado de Madri. - Ciclo do ouro e expansão territorial ciclo do ouro no Brasil colonial, principalmente nas regiões de Minas Gerais e Goiás. - Independência e formação do Estado brasileiro: o processo de independência do Brasil em relação à Portugal. - Questão do Acre e outras disputas territoriais: Análise de disputas territoriais ao longo da história do Brasil. - Estudo sobre a ocupação da região amazônica: Ciclo da borracha, a construção da Estrada de Ferro Madeira-Mamoré, Zona Franca de Manaus.	Identificar e analisar as transformações do território brasileiro decorrentes da dinâmica histórica de uso e ocupação. Seguindo com os diferentes momentos históricos como o ciclo do pau-brasil, café, do ouro, a expansão da pecuária, a industrialização, entre outros. O(a) professor(a) explica sobre a mão de obra escravizada indígena e africana durante o processo de ocupação e exploração do território brasileiro. Dando sequência com a distribuição de terras no Brasil e conflitos atuais, podendo debater e dialogar sobre a concentração fundiária no Brasil, suas causas históricas e suas motivações sociais. Utilizando mapas históricos do desenvolvimento regional e ocupação do território do Brasil. Contextualiza sobre os principais fluxos populacionais que ocorreram no Brasil ao longo do tempo associados com os períodos de exploração colonial que influenciaram a formação socioeconômica do Brasil, busque exemplificar e discutir as consequências desses fluxos, como a concentração de riquezas, a formação de desigualdades regionais.		

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências Humanas		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Geografia		2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
Conexões e Escalas	(EF07GE04) Analisar a distribuição territorial da população brasileira, considerando a diversidade étnico-cultural (indígena, africana, europeia e asiática), assim como aspectos de renda, sexo e idade nas regiões brasileiras.		Características da população brasileira.	- Diversidade étnico-cultural: influências indígenas, africanas, destacando a história, cultura, línguas e costumes desses grupos. - Distribuição regional: Analisar as diferenças demográficas entre as regiões do Brasil. - A pirâmide etária da população brasileira: discutindo as variações nas diferentes faixas etárias. - Gênero e população: questões de gênero relacionadas à população como o acesso à educação, trabalho, saúde e participação política. - Indicadores socioeconômicos: aspectos como renda, pobreza, desigualdades socioeconômicas e indicadores de qualidade de vida - Migração: fluxos migratórios internos e externos no Brasil, compreendendo suas causas.	Considerando a diversidade étnico-cultural, renda, gênero e idade nas regiões do país. É fundamental promover uma compreensão ampla e crítica sobre a demografia brasileira, estimulando o respeito à diversidade e a valorização da história e cultura de diferentes grupos étnicos. O ponto de partida é apresentar aos estudantes as principais características étnico-culturais presentes no Brasil, destacando-se a influência indígena, africana. Além disso, é fundamental explorar os aspectos socioeconômicos da população, como renda, sexo e idade, a fim de compreender as desigualdades existentes. Recomenda-se a utilização de recursos visuais, como mapas e gráficos, para ilustrar a distribuição da população e facilitar a compreensão. Também é importante incentivar o debate e a reflexão sobre as questões abordadas, estimulando a consciência crítica e o respeito à diversidade. Dessa forma, os estudantes poderão compreender melhor a realidade do país e contribuir para uma sociedade mais justa e inclusiva.		

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências Humanas		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Geografia		2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
Natureza, Ambientes e Qualidade de Vida	(EF07GE11X) Identificar e caracterizar os domínios morfoclimáticos a partir da dinâmica dos componentes físico-naturais no território nacional, bem como sua distribuição e biodiversidade (Florestas Tropicais, Cerrados, Caatingas, Campos Sulinos e Matas de Araucária), enfatizando os domínios presentes no território mineiro.		Biodiversidade brasileira.	- Definição de biodiversidade: conceito e importância e valor da biodiversidade. - Biomos brasileiros: características gerais dos principais dos biomas do Brasil. - Ecossistemas brasileiros: florestas, manguezais, rios, lagoas, pântanos e recifes de coral. - Biodiversidade marinha: Compreender as ameaças enfrentadas pelos ambientes marinhos. - Unidades de conservação: parques nacionais, reservas biológicas e áreas de proteção ambiental. - Características gerais do bioma do Cerrado: clima, relevo, solos, hidrografia e vegetação típica. - Espécies representativas do Cerrado: plantas e animais, relevo e hidrografia. - Ameaças à biodiversidade do Cerrado: desmatamento, expansão agrícola, pecuária, queimadas, urbanização desordenada e introdução de espécies exóticas.	Apresente uma introdução aos domínios morfoclimáticos, explicando como a interação entre fatores como hidrografia, relevo, clima, solo e vegetação resultam em diferentes paisagens no país. Em seguida, explique as características distintas e aborde a riqueza da biodiversidade enfatizando a fauna e flora específicas de cada região, através de recursos áudio visuais, vídeos, reportagens ou artigos científicos. Ao tratar dos domínios presentes em Minas Gerais, destaque as particularidades do “Cerrado” no estado, com a vegetação típica e endêmica. Incentive a pesquisa de campo, uso de mapas e ferramentas digitais para enriquecer o aprendizado e estimular a consciência ambiental dos estudantes. Uma abordagem interdisciplinar pode enriquecer a compreensão dos domínios morfoclimáticos, conectando conceitos de geografia, biologia e ciências ambientais. Por fim, promova debates e atividades práticas, como visitas virtuais ou estudos de caso, para que os alunos compreendam a relação entre os domínios morfoclimáticos e a vida cotidiana, bem como a necessidade de preservação e uso sustentável dessas áreas.		

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Ciências Humanas	ANO DE ESCOLARIDADE	ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:	Geografia	2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais	2026

SEMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS
Natureza, Ambientes e Qualidade de Vida	(EF07GE12X) Identificar e comparar unidades de conservação existentes no Município de residência e em outras localidades brasileiras, com base na organização do Sistema Nacional de Unidades de Conservação (SNUC), destacando sua importância na manutenção dos recursos hídricos e da biodiversidade natural e cultural.	Biodiversidade brasileira.	- Legislação Ambiental: Estudo das leis e gestão das unidades de conservação no Brasil, (SNUC). - Ecologia de Ecossistemas: Compreensão dos processos ecológicos, organismos vivos e ambiente físico. - Biodiversidade Brasileira: Estudo da diversidade biológica presente nos biomas brasileiros. - Conservação da Biodiversidade: manejo de áreas protegidas, preservação ecológica, monitoramento de espécies ameaçadas.	Os estudantes serão incentivados a compreender os serviços ecossistêmicos prestados pelas unidades de conservação, como a regulação do ciclo da água, a proteção de espécies ameaçadas e a manutenção de práticas culturais tradicionais. Serão realizadas atividades práticas, como visitas a unidades de conservação próximas, entrevistas com gestores e moradores locais, pesquisa de campo e elaboração de relatório. Além disso, serão explorados recursos audiovisuais, como documentários e fotografias, para enriquecer o aprendizado. O objetivo é despertar nos alunos a consciência ambiental, o respeito à diversidade biológica e cultural, e a compreensão da importância da conservação dessas áreas para a qualidade de vida presente e futura. Incentivar a pesquisa sobre unidades de conservação, os critérios para a sua criação, a sua importância para a preservação da biodiversidade natural, cultural e manutenção dos recursos hídricos. Conhecer por meio de trabalhos de campo as unidades de conservação presentes nos municípios ou próximos, com o auxílio de imagens de satélites.

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências Humanas		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Geografia		2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
Natureza, Ambientes e Qualidade de Vida	(EF07GE12X) Identificar e comparar unidades de conservação existentes no Município de residência e em outras localidades brasileiras, com base na organização do Sistema Nacional de Unidades de Conservação (SNUC), destacando sua importância na manutenção dos recursos hídricos e da biodiversidade natural e cultural.		Biodiversidade brasileira.	- Gestão de Unidades de Conservação: Planos de manejo, zoneamento, monitoramento ambiental, envolvimento da comunidade local, turismo sustentável. - Geoprocessamento e Sensoriamento Remoto: mapear e monitorar as unidades de conservação. - Educação Ambiental: Compreensão dos princípios e metodologias da educação ambiental.	Os estudantes serão incentivados a compreender os serviços ecossistêmicos prestados pelas unidades de conservação, como a regulação do ciclo da água, a proteção de espécies ameaçadas e a manutenção de práticas culturais tradicionais. Serão realizadas atividades práticas, como visitas a unidades de conservação próximas, entrevistas com gestores e moradores locais, pesquisa de campo e elaboração de relatório. Além disso, serão explorados recursos audiovisuais, como documentários e fotografias, para enriquecer o aprendizado. O objetivo é despertar nos alunos a consciência ambiental, o respeito à diversidade biológica e cultural, e a compreensão da importância da conservação dessas áreas para a qualidade de vida presente e futura. Incentivar a pesquisa sobre unidades de conservação, os critérios para a sua criação, a sua importância para a preservação da biodiversidade natural, cultural e manutenção dos recursos hídricos. Conhecer por meio de trabalhos e campo as unidades de conservação presentes nos municípios ou próximos.		

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências Humanas		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Geografia		2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
Conexões e Escalas	(EF07GE02) Analisar a influência dos fluxos econômicos e populacionais na formação socioeconômica e territorial do Brasil, compreendendo os conflitos e as tensões históricas e contemporâneas.		Formação territorial do Brasil.	- Tratado de Tordesilhas: 1494 entre Portugal e Espanha. - Ciclo do açúcar: formação das grandes plantações com o sistema de engenho, o uso intensivo de mão de obra escrava africana. - Ciclo do ouro: exploração aurífera, a migração de pessoas e a formação de vilas e cidades com a influência do ouro na economia e política da época. - Tratado de Madrid: Tratado entre Portugal e Espanha em 1750, estabelecendo a base para a formação dos atuais limites territoriais do Brasil. - Independência: processo 1822, destacando os antecedentes como as lutas políticas e sociais. - Expansão territorial: expansão territorial do Brasil.	Identificar e analisar as transformações do território brasileiro decorrentes da dinâmica histórica de uso e ocupação. Seguindo com os diferentes momentos históricos como o ciclo do pau-brasil, café, do ouro, a expansão da pecuária, a industrialização, entre outros. O(a) professor(a) explica sobre a mão de obra escravizada indígena e africana durante o processo de ocupação e exploração do território brasileiro. Dando sequência com a distribuição de terras no Brasil e conflitos atuais, podendo debater e dialogar sobre a concentração fundiária no Brasil, suas causas históricas e suas motivações sociais. Utilizando mapas históricos do desenvolvimento regional e ocupação do território do Brasil. Contextualiza sobre os principais fluxos populacionais que ocorreram no Brasil ao longo do tempo associados com os períodos de exploração colonial que influenciaram a formação socioeconômica do Brasil, busque exemplificar e discutir as consequências desses fluxos, como a concentração de riquezas, a formação de desigualdades regionais.		

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências Humanas		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Geografia		2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
Mundo do Trabalho	(EF07GE05X) Identificar e analisar fatos e situações representativas das alterações ocorridas entre o período mercantilista (expansão ultramarina) e o advento do capitalismo, no Brasil e no mundo.		Produção, circulação e consumo de mercadorias.	- Revolução Industrial e o Advento do Capitalismo: As transformações na produção e na circulação de mercadorias com a introdução de máquinas, fábricas e novas formas de organização do trabalho. - Economia Colonial Brasileira: A produção de produtos como açúcar, tabaco e café, no Brasil colonial e seu papel agroexportador até os dias atuais na economia global.	O aprendizado sobre a expansão ultramarina, comércio colonial em seus aspectos. É essencial compreender o mercantilismo, o tráfico de escravos e a revolução industrial como eventos interligados. Sugere-se dividir o conteúdo em três unidades: Expansão e Comércio Colonial: Explorar a colonização das Américas, enfatizando o sistema de plantações e a busca por metais preciosos, como ouro e prata. Discutir o Pacto Colonial e as restrições comerciais impostas pelas metrópoles coloniais. Escravidão e Tráfico Transatlântico: Abordar o tráfico de escravos e sua relação com a economia global, além de compreender o comércio triangular. Analisar o impacto social e econômico dessa prática histórica. Revolução Industrial e Economia Colonial Brasileira: Explorar as transformações na produção e circulação de mercadorias com a I e II Revolução Industrial. Estudar a economia colonial brasileira, destacando produtos como açúcar, tabaco e café, e seu papel agroexportador até os dias atuais na economia global. As atividades podem incluir análise de textos históricos, debates e vídeos com reportagens.		

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências Humanas	ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Geografia	2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE						
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Mundo do Trabalho	(EF07GE08X) Estabelecer relações entre os processos de industrialização e inovação tecnológica com as transformações socioeconômicas do território brasileiro, no campo e na cidade.		Desigualdade social e o trabalho.	- Inovação tecnológica e o desemprego estrutural. - Substituição da mão de obra por máquinas gerando o desemprego estrutural. - Desafios da desigualdade no campo brasileiro: Concentração de terras, acesso à educação e saúde e alimentação, a exploração dos trabalhadores, conflitos e violência por terras.	Explore a história das desigualdades no campo, investigando como essas disparidades se desenvolveram ao longo do tempo. (Movimentos sociais agrários, como o “MST”, Agronegócio e a origem dos grandes latifúndios, impactos da mecanização da produção no campo). Estudos de caso: Analise estudos de caso específicos que ilustram as desigualdades no campo. Isso pode incluir análises de regiões geográficas específicas, setores agrícolas particulares ou comunidades rurais específicas. Estudos de caso oferecem uma visão mais concreta das dinâmicas das desigualdades e permitem uma compreensão mais contextualizada dos problemas. Abordagem interdisciplinar: é importante adotar uma abordagem interdisciplinar entre economia, sociologia, geografia, antropologia e ciências políticas, para obter uma visão mais holística do problema. Diálogo e debate: Promova o diálogo e o debate entre os estudantes, incentivando-os a compartilhar conhecimentos estudados sobre as desigualdades no campo. Isso pode ser feito por meio de discussões em sala de aula, grupos de estudo, seminários ou fóruns.	

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências Humanas		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Geografia		2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
O Sujeito e seu Lugar no Mundo	(EF07GE13MG) Reconhecer aspectos da formação territorial do Brasil, com destaque para as questões histórico-geográficas, processos migratórios e diversidade étnico-cultural nas diferentes paisagens e regiões.		Ideias e concepções sobre a formação territorial do Brasil.	- A formação das paisagens agrárias brasileiras: monoculturas, como o café, a cana-de-açúcar e a soja, e suas consequências ambientais e sociais. - A herança nordestina para o Sudeste: Paisagens do semiárido os motivos do êxodo rural. - A formação da cultura afro-brasileira: estudo das manifestações culturais, religiões da matriz africana e contribuições para a identidade nacional. - A diversidade étnico-cultural na região amazônica: povos indígenas, ribeirinhos e comunidades tradicionais	O reconhecimento dos aspectos da formação territorial do Brasil, com ênfase nas questões histórico-geográficas, processos migratórios e diversidade étnico-cultural em diferentes regiões. A sugestão de abordagem interdisciplinar, combinando História e Geografia. Comece contextualizando o processo histórico de formação do território brasileiro, explorando as influências coloniais, as migrações internas e externas e suas influências na configuração atual do país. Em seguida, destaque a diversidade étnico-cultural presente nas diferentes regiões do Brasil. Promova a reflexão sobre a influência das migrações no desenvolvimento cultural e econômico das localidades, além das influências entre os diferentes grupos étnicos e suas contribuições para a sociedade brasileira. O(a) professor(a) deve incentivar a pesquisa e o debate, utilizando recursos como mapas, documentos históricos, imagens e relatos, reportagens, vídeos e artigos científicos. Proponha atividades práticas, como elaboração de mapas temáticos, produção de textos e de gráficos para apresentações orais.		

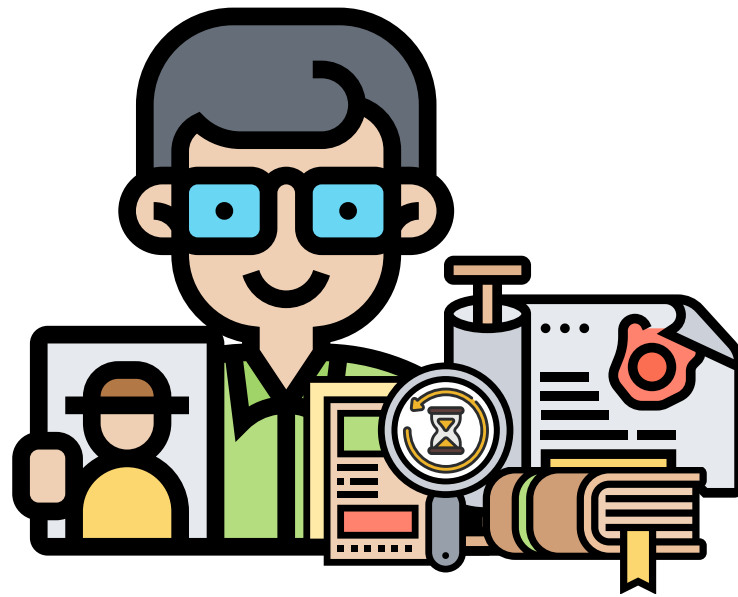
PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências Humanas		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Geografia		2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE			OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Conexões e Escalas	(EF67GE16MG) Descrever e localizar, no meio urbano e rural do estado de Minas Gerais, os aspectos relevantes do regionalismo mineiro manifestado em sua sociodiversidade.			Patrimônio e Preservação da mineiridade.	- Paisagens e meio ambiente: Estudo das paisagens rurais, incluindo as características geográficas, a vegetação, os rios e as formações naturais. - Arquitetura e cidades históricas: Mariana, Ouro Preto, Congonhas, Tiradentes, Sabará, Serro, Diamantina, entre outras.	Pesquisa sobre a sociodiversidade e o regionalismo mineiro: Inicie a orientação com uma apresentação teórica sobre o conceito de sociodiversidade e a importância da valorização do regionalismo. Exploração de manifestações culturais: Divida a turma em grupos e atribua a cada grupo um aspecto cultural específico do regionalismo mineiro. Pode ser a culinária típica, as festas tradicionais, a arquitetura local, a música, a literatura, entre outros. Visitas e imersão cultural: Organize visitas a espaços culturais, museus, festas regionais ou comunidades rurais em Minas Gerais. Permite que os alunos vivam de perto a sociodiversidade e o regionalismo, interagindo com a população local e conhecendo suas tradições e modos de vida. Registro e análise: Durante as visitas, incentive os alunos a registrarem suas observações, impressões e aprendizados em diários ou relatório. Depois, promova momentos de análise e discussão em sala de aula, incentivando a reflexão sobre as semelhanças e diferenças encontradas no meio urbano e rural.	

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências Humanas		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Geografia		2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
O Sujeito e seu Lugar no Mundo	(EF07GE13MG) Reconhecer aspectos da formação territorial do Brasil, com destaque para as questões histórico-geográficas, processos migratórios e diversidade étnico-cultural nas diferentes paisagens e regiões.		Ideias e concepções sobre a formação territorial do Brasil.	- Colonização e influência dos portugueses: na formação do território brasileiro, sistema de capitanias hereditárias, cultura e língua. - A diversidade indígena no Brasil: estudo das diferentes etnias, suas tradições, línguas e impactos da colonização. - Processos migratórios no Brasil: identidade europeia, socioeconômicos nas diferentes regiões. - O ciclo do ouro e a formação de cidades históricas: exploração mineral, formação de núcleos urbanos e patrimônio cultural.	O reconhecimento dos aspectos da formação territorial do Brasil, com ênfase nas questões histórico-geográficas, processos migratórios e diversidade étnico-cultural em diferentes regiões. A sugestão de abordagem interdisciplinar, combinando História e Geografia. Comece contextualizando o processo histórico de formação do território brasileiro, explorando as influências coloniais, as migrações internas e externas e suas influências na configuração atual do país. Em seguida, destaque a diversidade étnico-cultural presente nas diferentes regiões do Brasil. Promova a reflexão sobre a influência das migrações no desenvolvimento cultural e econômico das localidades, além das influências entre os diferentes grupos étnicos e suas contribuições para a sociedade brasileira. O professor (a) deve incentivar a pesquisa e o debate, utilizando recursos como mapas, documentos históricos, imagens e relatos, reportagens, vídeos e artigos científicos. Proponha atividades práticas, como elaboração de mapas temáticos, produção de textos e de gráficos para apresentações orais.		

HISTÓRIA



PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências Humanas		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		História		2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
O Mundo Moderno e a Conexão entre Sociedades Africanas, Americana e Europeias	(EF07HI01) Explicar o significado de “modernidade” e suas lógicas de inclusão e exclusão, com base em uma concepção europeia.		- Humanismo e Renascimento: contribuições para o debate sobre “modernidade”. - Humanismos: uma nova visão de ser humano e de mundo. - Renascimentos artísticos e culturais. - As descobertas científicas e a expansão marítima.	- A transição da Idade Média para a Idade Moderna. - A crise do sistema feudal e a centralização do poder real. - Características do Estado Moderno. - Mercantilismo e sua relação com o processo de transição para a sociedade capitalista. - Colonização e Mercantilismo. - Constituição do Estado Nacional. - Absolutismo. - Características do Absolutismo. - Conexões entre as sociedades da Europa e os povos da América, África e Ásia à época das Grandes Navegações e as dinâmicas das trocas econômicas, políticas e culturais estabelecidas si. - As sociedades africana e americana, sua diversidade religiosa, cultural, econômica e sua escravização. - Feudalismo e Capitalismo. - O sistema capitalista.	Professor(a), através desta habilidade é possível apontar os conceitos relacionados à modernidade, ressaltar a importância do Renascimento Cultural e científicos e suas consequências para o fortalecimento das monarquias nacionais. Sobre o renascimento, é possível trabalhar com obras de arte, convidando os estudantes a observarem e analisarem desenhos e pinturas de artistas renascentistas, como Leonardo da Vinci, Sandro Botticelli, Rafael Sanzio etc.		

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências Humanas		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		História		2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE			OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
O Mundo Moderno e a Conexão entre Sociedades Africanas, Americana e Europeias	(EF07HI02) Identificar conexões e interações entre as sociedades do Novo Mundo, da Europa, da África e da Ásia no contexto das navegações e indicar a complexidade e as interações que ocorrem nos Oceanos Atlântico, Índico e Pacífico.			• A expansão ultramarina: descobertas, contatos e confrontos. • O mundo moderno e a conexão entre sociedades africanas, americanas e europeias. • Saberes dos povos africanos e pré-colombianos expressos na cultura material e imaterial. • A visão europeia representada nos mapas. • Visões do Paraíso” e o encontro com o outro.	• Navegações e expansão marítima europeia. • Sociedades do Novo Mundo. • Interações entre Europa e África. • Interações entre Europa e Ásia. • Comércio transatlântico de escravos. • Rota da Seda e Rota das Especiarias. • Redes comerciais e culturais no Atlântico, Índico e Pacífico.	Considerando as expectativas de aprendizagem relacionadas, sugere-se um trabalho para a observação e análise de mapas confeccionados no contexto das Grandes Navegações e a investigação científica sobre as sociedades e as formas de organização da Europa no período da expansão ultramarina. Trata-se de uma oportunidade para os estudantes refletirem sobre permanências e rupturas de saberes e práticas na emergência do mundo moderno. O trabalho com mapas também pode contribuir para a visualização da distribuição espacial das sociedades africanas e americanas antes da chegada dos europeus. Recomenda-se igualmente o trabalho com fontes históricas que propiciem o conhecimento de aspectos e processos específicos das sociedades africanas e americanas antes da chegada dos europeus. É possível trabalhar com os estudantes trechos de documentos históricos e imagens da época para discutir as relações das diversidades culturais, sociais e comportamentais que existiam entre os povos que se “encontram” no “Novo Mundo”.	

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências Humanas		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		História		2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
O Mundo Moderno e a Conexão entre Sociedades Africanas, Americana e Europeias	(EF07HI03X)Identificar aspectos e processos específicos das sociedades africanas e americanas antes da chegada dos europeus, com destaque para as formas de organização social, cultural, política, econômica, religiosa e o desenvolvimento de saberes e técnicas.		- África e as Américas antes de 1500: terras que os europeus conquistaram. - Os primeiros povos africanos. - A origem dos povos americanos. - Os primeiros habitantes do território brasileiro.	- Sociedades africanas antes da chegada dos europeus. - Organização social. - Organização política. - Organização econômica. - Organização religiosa. - Desenvolvimento de saberes e técnicas. - Sociedades americanas antes da chegada dos europeus: - Organização social. - Organização política. - Organização econômica. - Organização religiosa. - Desenvolvimento de saberes e técnicas.	Forneça um contexto histórico sobre as sociedades africanas e americanas antes da chegada dos europeus. Explique a diversidade dessas sociedades, sua localização geográfica e o desenvolvimento de culturas distintas ao longo do tempo. A partir da análise de mapas históricos, indicada na habilidade (EF07HI02), e do conceito de eurocentrismo, os estudantes podem desenvolver a possibilidade de compreenderem melhor seus modos de vida e cultura atual. A chegada dos europeus à América e à África transformaram as relações políticas, econômicas e sociais de todo o mundo mas é fundamental que eles compreendam que existia cultura, política e religião na América e na África antes da chegada dos europeus e como o impacto dessa conquista se reflete até nos tempos atuais.		

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências Humanas		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		História		2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
Humanismos, Renascimentos e o Novo Mundo	(EF07HI04) Identificar as principais características dos Humanismos e dos Renascimentos e analisar seus significados.		- Humanismos: uma nova visão de ser humano e de mundo. - Renascimentos artísticos e culturais.	- Renascimento e Humanismos: um mundo em transição. - Características dos Humanismos e do Renascimento. - As cidades e a cultura. - Uma nova perspectiva nas artes (Três dimensões). - O Humanismo. - A imprensa e os novos conhecimentos. - O espírito científico e a Teoria heliocêntrica. - Inovações na medicina.	Professor(a), nesta habilidade os estudantes deverão reconhecer o Humanismo e o Renascimento como movimentos que romperam com a mentalidade medieval, difundindo uma nova visão de ser humano e de mundo que influenciou todos os setores da vida do Ocidente. Nesse sentido, a habilidade não se reduz a apontar nomes de autores, artistas e obras do Renascimento e Humanismo, mas reconhecer esses movimentos como fundadores da própria modernidade.		
	(EF07HI05X) Identificar e relacionar as vinculações entre as reformas religiosas e os processos culturais e sociais do período moderno na Europa e na América, destacando o papel da Igreja em Minas Gerais no período colonial.		Reformas religiosas: a cristandade fragmentada.	Reformas religiosas: a cristandade fragmentada.	Professor(a), nesta habilidade você poderá conduzir os estudantes a identificar e relacionar o movimento das reformas religiosas (incluindo a Contra Reforma) e seus desdobramentos nas sociedades europeias e na colonização da América. Nesse caso, deve-se destacar o papel dos jesuítas na catequese dos indígenas e os processos da Inquisição, especialmente a espanhola, na perseguição aos judeus e cristãos novos na península Ibérica e nas Américas.		

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Ciências Humanas	ANO DE ESCOLARIDADE	ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:	História	2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais	2026	
SEMESTRE				
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS
Humanismos, Renascimentos e o Novo Mundo	(EF07HI06X) Comparar as navegações no Atlântico e no Pacífico entre os séculos XIV e XVI e seus desdobramentos no processo de globalização.	As descobertas científicas e a expansão marítima.	As descobertas científicas e a expansão marítima.	Esta habilidade proporciona a discussão sobre o conceito de "eurocentrismo" e seus significados sobre as outras visões de mundo. Mostre que o termo "descobrimento" foi tradicionalmente empregado para designar o "achamento" da América, Oceania, Ásia e África, e que desconsidera por completo a existência de povos nativos nesses territórios. Pode-se também discutir os termos "povoamento" e "ocupação", que dão a ideia de terras vazias que teriam sido ocupadas pela primeira vez pelos europeus. A habilidade consiste em relacionar as descobertas científicas ao expansionismo marítimo do início dos tempos modernos, diferenciar as navegações portuguesas e espanholas (rotas, objetivos, áreas atingidas e conquistadas) e reconhecer as disputas e tensões entre as monarquias ibéricas pelo domínio de rotas e acessos.

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências Humanas		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		História		2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
A Organização do Poder e as Dinâmicas do Mundo Colonial Americano	(EF07HI08X) Descrever as formas de organização das sociedades americanas no tempo da conquista com vistas à compreensão dos mecanismos de alianças, confrontos e resistências, ampliando a discussão do conceito de colonização sob o ponto de vista do colonizado e do colonizador.		A conquista da América e as formas de organização política dos indígenas e europeus: conflitos, dominação e conciliação.	- O encontro entre dois mundos: relações e conflitos culturais. - Primeiras formas de exploração e organização do trabalho. - Consequências das conquistas para os povos nativos da América.	Esta habilidade consiste em compreender e relatar como as sociedades americanas estavam organizadas à época das conquistas e em que medida essa organização acabou servindo aos conquistadores para impor seu domínio e explorar o trabalho desses povos. Destaque as tensões e disputas internas das sociedades americanas pré-coloniais como fatores que fragilizaram o poder central.		
	(EF07HI09X) Analisar os diferentes impactos da conquista europeia da América para as populações ameríndias e identificar as formas de resistência, com destaque para a ação dos distintos grupos indígenas que povoavam Minas Gerais e o Brasil.			- As diferentes formas de resistência dos colonizados. - Os impactos para os indígenas da dominação portuguesa no território que hoje forma o Brasil.	Essa habilidade consiste em analisar a relação entre os povos indígenas e europeus durante a Expansão Marítima. Desta forma professor(a), você poderá trabalhar com ideias relacionadas ao contato com o novo, com o outro, e suas experiências anteriores. Depois de analisar, a habilidade permite avaliar as consequências da conquista europeia para os povos nativos da América reconhecendo a forte resistência dessas populações ao domínio europeu. É importante que o estudante possa compreender que a enorme diferença populacional entre conquistadores (algumas dezenas) e indígenas (contados aos milhares) tornava desvantajosas as armas de fogo dos espanhóis que, a cada disparo, precisavam ser recarregadas. Além disso, que o extermínio indígena deveu-se, em grande parte, às epidemias e doenças trazidas pelos europeus, para além da propalada superioridade tecnológica.		

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências Humanas	ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:		História	2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026
SEMESTRE					
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
A Organização do Poder e as Dinâmicas do Mundo Colonial Americano	(EF07HI11X) Analisar a formação histórico-geográfica do território da América portuguesa por meio de mapas históricos produzidos em diferentes contextos.	- América Portuguesa: territórios e política. - Atividades econômicas e políticas na América portuguesa. - A mineração no Brasil colonial. - A América portuguesa: cultura e sociedade. - A religiosidade popular na colônia. - As famílias e as mulheres na colônia. - Arraiais, vilas e cidades.	As novas configurações geográficas do território brasileiro.	Essa habilidade possibilita o trabalho com diferentes tipos de texto para o estudo da conquista da América e da formação das sociedades coloniais americanas. A utilização de mapas, cartas e diários de navegação auxilia no entendimento da formação histórica e geográfica do espaço da América portuguesa. Os estudantes precisam refletir sobre a organização econômica e espacial, compreendendo a dinâmica dos engenhos de cana de açúcar e sua importância para a economia colonial.	
	(EF07HI12X) Identificar a distribuição territorial da população brasileira em diferentes épocas, considerando a diversidade étnico-racial e étnico-cultural (indígena, africana, europeia e asiática) destacando a miscigenação e a diversidade cultural em Minas Gerais.	- A estruturação dos vice-reinos nas Américas. - Resistências indígenas, invasões e expansão na América portuguesa.	- Distribuição da população brasileira no território nacional ao longo da história. - Composição étnico racial da população brasileira em diferentes épocas. - Organização da colônia: capitanias hereditárias e Governo Geral. - Impactos causados pela expansão colonizadora para a população indígena.	Esta habilidade aprofunda o aprendizado da habilidade (EF07HI11X), abordando, agora, aspectos demográficos mais importantes. Ela consiste em compreender como se distribuiu a população brasileira no território nacional ao longo da história, identificando, nessa trajetória, sua composição étnico-racial em diferentes épocas. É importante trazer o tema para a região em que se vive, buscando identificar quais foram os grupos étnicos-raciais que compuseram a população da região, analisando os fatores de mudanças ou permanências nesta composição.	

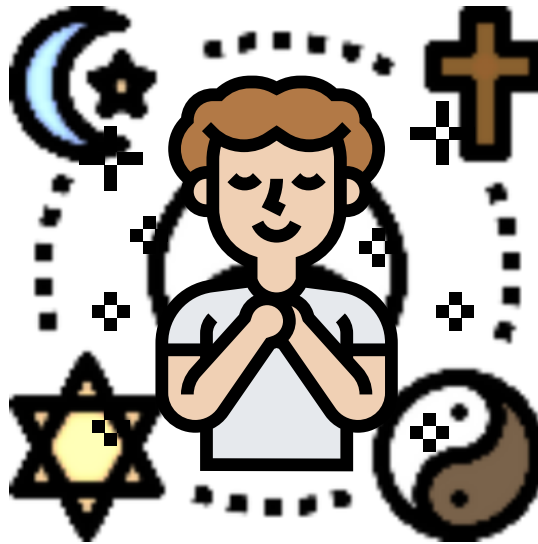
PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências Humanas		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		História		2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
Lógicas Comerciais e Mercantis da Atualidade	EF07HI13X)Caracterizar a ação dos europeus e suas lógicas mercantis visando ao domínio no mundo atlântico, observando a dimensão do comércio atlântico onde circulavam pessoas, bens materiais e culturais, plantas e também doenças.		• Mercantilismo e práticas mercantis. • Sistema Colonial. • A transição para o sistema capitalista. • As lógicas mercantis e o domínio europeu sobre os mares e o contraponto Oriental.	• O comércio atlântico realizado pelos europeus (portugueses, espanhóis, ingleses, holandeses e franceses) com a América e a África. • As disputas entre nações europeias decorrentes do domínio do comércio atlântico.	Professor(a), esta habilidade consiste em examinar o comércio atlântico realizado pelos europeus (portugueses, espanhóis, ingleses, holandeses e franceses) com a América e a África, identificando os objetivos mercantis, o papel do Estado no controle do comércio e da colonização, a circulação de mercadorias, o comércio escravo, a exploração das colônias e as disputas entre nações europeias decorrentes do domínio do comércio atlântico.		
	(EF07HI15)Discutir o conceito de escravidão moderna e suas distinções em relação ao escravismo antigo e à servidão medieval.		• A colonização das Américas. • A escravidão africana. • Organização do trabalho na África Atlântica. • As formas de organização das sociedades ameríndias. • A escravidão moderna e o tráfico de escravizados.	• O tráfico negreiro: dominação X resistência. • Características do escravismo antigo e a servidão medieval.	Professor (a), esta habilidade diz respeito a compreender a forma e o significado que a escravidão assumiu na Idade Moderna, isto é, reconhecer as características que a diferenciam do escravismo antigo e da servidão medieval. É uma habilidade complexa e através dela é possível desconstruir uma série de preconceitos e mal-entendidos sobre as relações entre os povos africanos e a instituição da escravidão. É um bom momento para desenvolver trabalhos sobre a consciência negra e suas expressões políticas, culturais e filosóficas.		

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências Humanas		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		História		2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
Lógicas Comerciais e Mercantis da Atualidade	(EF07HI16X) Analisar os mecanismos e as dinâmicas de comércio de escravizados em suas diferentes fases, identificando os agentes responsáveis pelo tráfico e as regiões e zonas africanas de procedência dos escravizados, dando enfoque na existência de um sistema escravista na África antes da chegada dos europeus.		A escravidão moderna e o tráfico de escravizados.	- Conceituar Mercantilismo X Capitalismo. - Processos da transição do Mercantilismo para o Capitalismo.	Esta habilidade é complexa, pois requer compreender dois conceitos – mercantilismo e capitalismo estabelecendo o contraponto com o feudalismo. Na transição do mercantilismo para o capitalismo, bem como na definição desses conceitos há divergências entre especialistas dos temas. Professor(a), para essa faixa etária, interessa destacar que o capitalismo é um fenômeno histórico originado na Europa no contexto das monarquias absolutistas, da exploração colonial e do desenvolvimento mercantil, e que ele separou o mundo antigo e medieval do mundo moderno, impondo formas de viver e de pensar baseadas no acúmulo de bens materiais (a “ânsia pelo lucro”), no trabalho livre e assalariado e na organização racional do trabalho e da produção. Entender o capitalismo é uma forma de compreender o presente, uma vez que esse sistema econômico impera hoje em uma escala praticamente global.		

ENSINO RELIGIOSO



PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências Humanas		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Ensino Religioso		2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
Manifestações Culturais e Religiosas	(EF07ER01X) Respeitar e reconhecer que o ser humano, através de palavras, gestos, símbolos, músicas, orações e rituais, em distintas manifestações culturais e tradições religiosas, se expressa e busca se comunicar com divindades, seres e forças espirituais.		• Místicas e espiritualidade.	• Práticas de comunicação humana (oral e escrita). • As práticas de comunicação oral e escrita em diferentes tradições e manifestações religiosas.	As tradições presentes na comunidade podem servir de porta de entrada para discussão do tema. Apresente também exemplos de outras tradições. Acolha as diferentes narrativas presentes em sala, desenvolvendo um ambiente de respeito e confiança.		
Místicas e Espiritualidades	(EF07ER02X) Identificar e respeitar as práticas de espiritualidade (em expressões emocionais, vivenciais ou simbólicas) utilizadas pelas pessoas em determinadas situações (acidentes, doenças, fenômenos climáticos).			• Práticas de espiritualidade: expressões emocionais, vivenciais ou simbólicas em determinadas situações acidentadas, doenças, fenômenos climáticos.			
Crenças Religiosas e Filosofias de Vida	(EF07ER06X) Identificar princípios éticos e valores morais em diferentes tradições religiosas e filosofias de vida, discutindo como podem influenciar condutas pessoais e práticas sociais.		• Princípios éticos e valores religiosos.	• Ética. Cidadania. • Narrativas de sentido.	Introduza a discussão acerca da presença de princípios éticos e valores morais no discurso e nas práticas das tradições religiosas. Enfoque sempre a diversidade. Zele para que não haja manifestações preconceituosas ou proselitistas entre os estudantes.		
Manifestações Culturais e Religiosas	(EF07ER09MG) Conceituar o que é mística e o que é espiritualidade.		• Mística e espiritualidades.		A partir dos conceitos de mística e espiritualidade, ajude os estudantes a perceberem que as pessoas possuem motivações para suas decisões éticas.		

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências Humanas		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Ensino Religioso		2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS		ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Manifestações Culturais e Religiosas	(EF07ER10MG) Conceituar experiência e experiência religiosa e/ou mística.		Mística e espiritualidades.	- Narrativas de sentido. - Cidadania. - Direitos Humanos. - Diálogo. - Democracia.		Valorize os relatos de experiências presentes entre os estudantes. Estimule a classe a ouvir sem preconceitos, compreendendo o ponto de vista pessoal sobre as experiências - mesmo que vindas de outras tradições religiosas. Ajude os estudantes a refletirem sobre o quanto as experiências religiosas influenciaram suas trajetórias de vida, construindo pertencimentos e delimitando trajetórias.	
	(EF07ER11MG) Reconhecer que as experiências espirituais, religiosas ou não, são momentos importantes de reflexão e discernimento sobre vínculo, adesão ou questionamento sobre as instituições religiosas e suas doutrinas, ampliando a maneira de ver o mundo, a natureza, as pessoas, as relações e as crenças.						

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências Humanas		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Ensino Religioso		2º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
Manifestações Culturais e Religiosas	(EF07ER04X) Listar e exemplificar líderes religiosos que se destacaram e se destacam por suas contribuições à sociedade.		Lideranças religiosas.	Líderes religiosos em diferentes tradições religiosas.	Ressalte como a experiência e a espiritualidade (religiosa ou não) são importantes na motivação de líderes que se propõem a ter uma atuação social. Utilize exemplos seculares e também de várias tradições religiosas.		
	(EF07ER03X) Reconhecer as funções e os papéis atribuídos às lideranças de diferentes tradições religiosas.		Lideranças religiosas.	Líderes religiosos: funções e papéis na manutenção das tradições religiosas.	Peça aos estudantes que pesquisem sobre o papel da liderança nas diversas tradições religiosas. Garanta a diversidade nas tradições pesquisadas. Você pode construir um quadro comparativo com os estudantes acerca dos líderes religiosos, observar o título dado aos líderes religiosos, suas vestimentas típicas, processo de escolha, preparação para o cargo, pré-requisitos, etc.		
	(EF07ER13MG) Investigar a trajetória de lideranças religiosas, em diferentes tradições, destacando sua atuação em prol da qualidade da vida socioambiental.		Lideranças religiosas.	Lideranças religiosas e sua atuação em prol da qualidade da vida socioambiental.	Peça aos estudantes que pesquisem sobre líderes religiosos previamente escolhidos que tiveram uma importante atuação em prol da qualidade da vida socioambiental. A partir de exemplos de lideranças religiosas, convide a classe a refletir sobre como suas experiências e pertencimentos podem motivá-los a defender e promover direitos humanos. Você pode promover uma roda de apresentação, um mural de cartazes ou construir apresentações para a feira de cultura de sua escola.		
Crenças Religiosas e Filosofias de Vida	(EF07ER08X) Reconhecer e respeitar o direito à liberdade de consciência, crença ou convicção, identificando e questionando concepções e práticas sociais que a violam.		Liderança e direitos humanos.	Respeito ao direito de liberdade de consciência, crença ou convicção.	Procure contextualizar com situações próximas ao cotidiano dos estudantes e/ou com o uso de materiais gráficos diversos. Espera-se que, nesse momento, a diversidade religiosa tenha aparecido nos relatos e pesquisas da turma. A partir da experiência de seus estudantes, ajude-os a refletir sobre a necessidade ética da convivência, respeito e diálogo entre as pessoas, independentemente de sua perspectiva sobre a questão religiosa. Convide-os a pensar estratégias que poderiam favorecer a convivência em sua classe, em sua escola e, por fim, em círculos mais amplos.		



EDUCAÇÃO



**MINAS
GERAIS**

AQUI O
TREM
PROSPERA

