



PLANO DE CURSO - EJA

4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais

2026



EDUCAÇÃO



**MINAS
GERAIS**

AQUI O
TREM
PROSPERA



Governador do Estado de Minas Gerais

Romeu Zema Neto

Vice-Governador do Estado de Minas Gerais

Mateus Simões de Almeida

Secretário de Estado de Educação

Rossieli Soares da Silva

Secretária Adjunta

Stephanie Flavia Ferreira de Carvalho

Subsecretaria de Desenvolvimento da Educação Básica

Kellen Silva Senra

Produção de Conteúdo

Professores Formadores da Escola de Formação e Desenvolvimento Profissional de Educadores

Revisão

Professores Formadores da Escola de Formação e Desenvolvimento Profissional de Educadores

Coordenação da Educação de Jovens e Adultos:

Juliano Alves Andrade - Silene Gelmini Araújo Veloso



APRESENTAÇÃO

Prezadas professoras e prezados professores,

Apresentamos a vocês os Planos de Curso dos componentes curriculares do Ensino Fundamental - Anos Finais da Educação de jovens e Adultos para o ano letivo de 2026. Esse material foi elaborado para ser um instrumento de apoio concreto ao trabalho pedagógico, dialogando com o cotidiano da sala de aula e fortalecendo o planejamento docente nas escolas da rede estadual.

Os Planos estão fundamentados no Currículo Referência de Minas Gerais (CRMG), com a seleção das habilidades foco da EJA e têm como propósito apoiar a organização do ensino, qualificar as escolhas pedagógicas e assegurar o direito de aprendizagem de todos os estudantes. Não se trata de um roteiro engessado, mas de uma referência estruturante, que respeita a autonomia das escolas e dos professores e permite adequações aos diferentes contextos territoriais, realidades escolares e necessidades formativas das turmas.

O material traz encaminhamentos didático-metodológicos que podem subsidiar a elaboração dos planos de aula, contribuindo para práticas pedagógicas consistentes, contextualizadas e comprometidas com a formação integral dos jovens mineiros. É um apoio para o planejamento intencional, que ajuda a transformar o currículo em experiências reais de aprendizagem. Os Planos de Curso estão organizados considerando a organização semestral da EJA para o ano letivo de 2026.

Reafirmamos nosso compromisso com o fortalecimento das práticas pedagógicas no Ensino Fundamental - Anos Finais da modalidade e com a valorização do trabalho docente. Sabemos que é na sala de aula que a política educacional acontece, e reconhecemos o papel central de cada professora e de cada professor na construção de uma educação pública de qualidade.

Contamos com o engajamento de toda a equipe escolar na utilização deste material como referência para o planejamento, a intervenção pedagógica e o acompanhamento contínuo das aprendizagens, sempre com foco no desenvolvimento pleno dos estudantes da rede estadual.

Rossieli Soares

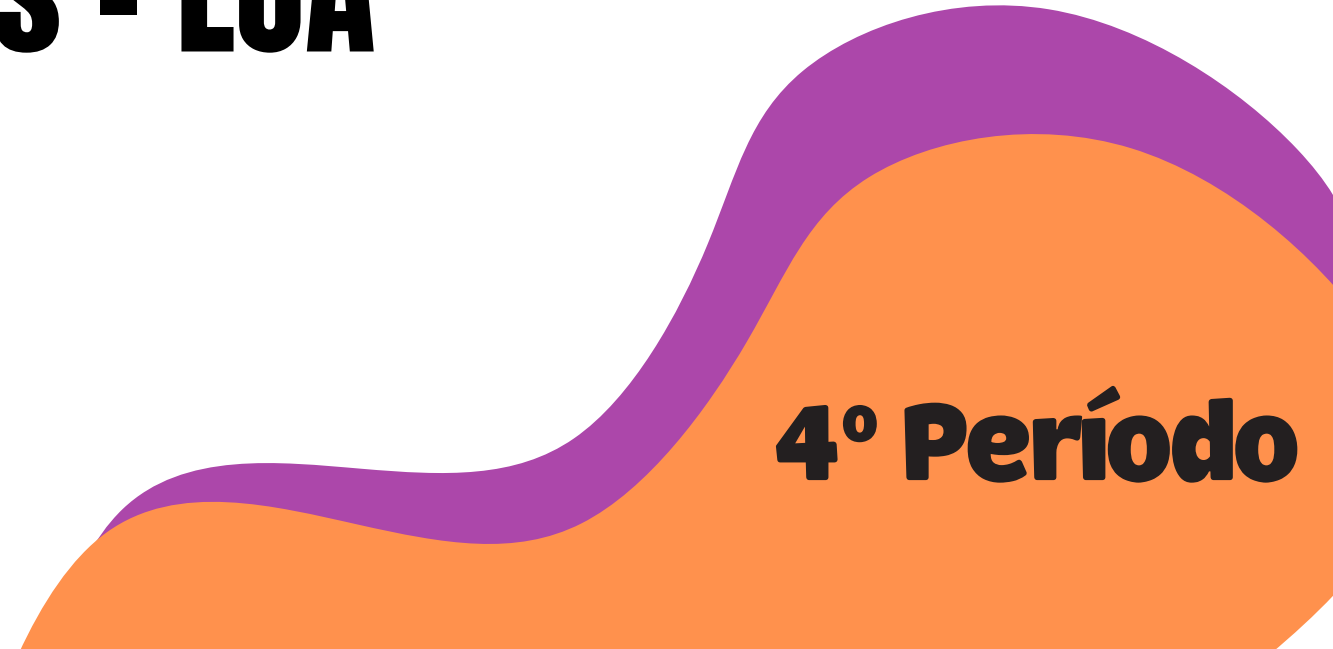
Secretário de Estado de Educação de Minas Gerais



PLANO DE CURSO

ENSINO FUNDAMENTAL

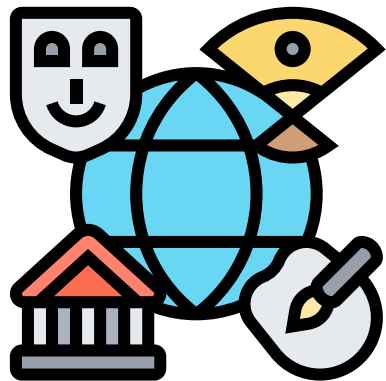
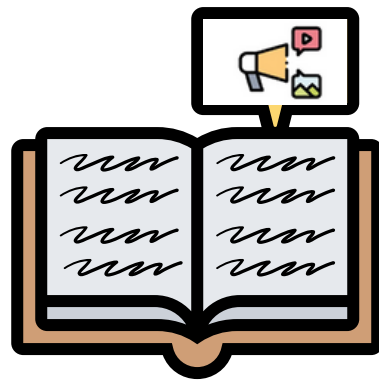
Anos Finais - EJA



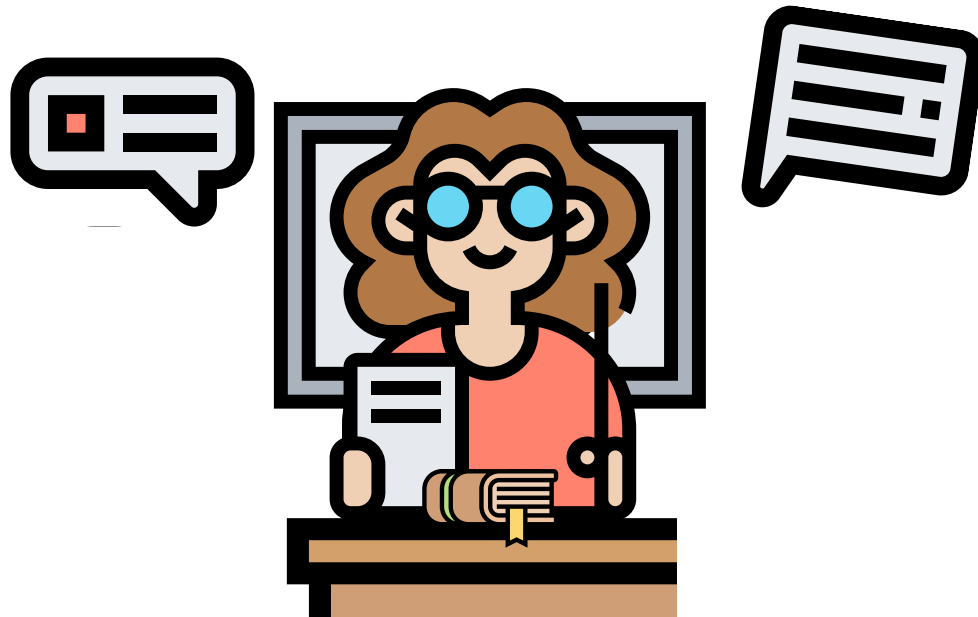
4º Período



Linguagens



LÍNGUA PORTUGUESA



PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Língua Portuguesa		4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE			OBJETOS DO CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
Leitura	(EF09LP01) Analisar o fenômeno da disseminação de notícias falsas nas redes sociais e desenvolver estratégias para reconhecê-las, a partir da verificação/avaliação do veículo, fonte, data e local da publicação, autoria, URL, da análise da formatação, da comparação de diferentes fontes, da consulta a sites de curadoria que atestam a fidedignidade do relato dos fatos e denunciam boatos etc.			- Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos. - Caracterização do campo jornalístico e relação entre os gêneros em circulação, mídias e práticas da cultura digital.	Esta habilidade está diretamente ligada à prática de curadoria de informações. Desse modo, pressupõe que o estudante seja capaz de utilizar procedimentos de pesquisa, como selecionar palavras-chave. Além disso, pretende-se aguçar o senso crítico e consciente do estudante para que, desse modo, seja possível despertar um compromisso ético em relação ao compartilhamento de notícias falsas. Ou seja, ao ler uma notícia, por exemplo, é necessário: levantar/comparar/checar hipóteses, além de verificar o efeito de sentido provocado pelo uso de imagens e/ou áudios. Propõe-se como estratégia para o desenvolvimento desta habilidade o planejamento de modalidades didáticas que considerem as experiências do estudante em espaços como WhatsApp, Facebook, Twitter etc., mobilizando-os a analisar os diferentes elementos que constituem diferentes mensagens e que dão ou não credibilidade a elas. Nesse sentido, pode-se: (1) organizar um trabalho por rotação de aprendizagem, a fim de que os grupos possam ler diversas notícias em diferentes mídias e, assim, identificar fatos e opiniões, além de verificar a fidedignidade do relato em outras fontes; e (2) promover uma roda de conversa para que os estudantes compartilhem suas hipóteses e aprendizagens sobre o assunto. Pode-se também levá-los a refletir sobre as consequências da disseminação de fake news, do ponto de vista ético e social. Aqui, há uma oportunidade para fazê-los refletir sobre seu papel como cidadão crítico e responsável, seja na escola, na comunidade e/ou no mundo. Pode-se observar que a Língua Inglesa influencia o desenvolvimento desta habilidade, pois pode-se elaborar um projeto integrado com o propósito de analisar textos informativos em diferentes sites em inglês, a fim de levar o estudante a estabelecer comparações entre diferentes textos, considerando o contexto social de cada um deles. Nesse sentido, é possível o desenvolvimento da habilidade EF09LI06 no que se refere à distinção de fato e opinião sobre um fato.		

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:		Língua Portuguesa	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026
SEMESTRE					
PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Leitura	(EF09LP02) Analisar e comentar a cobertura da imprensa sobre fatos de relevância social, comparando diferentes enfoques por meio do uso de ferramentas de curadoria.		- Estratégia de leitura: apreender os sentidos globais do texto. - Apreciação e réplica.	Esta habilidade articula-se a EF07LP01 no que se refere à comparação das propostas editoriais dos jornais. Além disso, implica diferentes operações, como: pesquisa (verificar informações por meio de ferramentas de curadoria); apreciação (analisar os efeitos de sentido produzidos pelos recursos linguísticos nos textos) e réplica (produzir textos escritos ou orais para comentar e posicionar-se em relação os enfoques dados aos fatos/assuntos veiculados). Recomenda-se, como proposta para o desenvolvimento desta habilidade, o planejamento de rodas de notícias cujo passo a passo seja, por exemplo: Solicitar que, em grupos, os estudantes pesquisem de que modo um fato/assunto foi noticiado na TV. Cada grupo poderá ficar responsável por um canal de televisão. Nesse caso, pode-se chamar a atenção dos estudantes para o modo como as notícias, gravadas ou ao vivo, são apresentadas de maneira a prender visualmente a atenção do telespectador. Solicitar comentários sobre a pesquisa e observações sobre o modo como os fatos foram noticiados. Criação de painel com a síntese de cada grupo. A habilidade pode ser desenvolvida integrada ao componente Língua Inglesa, promovendo atividades interdisciplinares com o objetivo de comparar notícias em diferentes canais televisivos locais. Recomenda-se que, nesse caso, seja algum fato ocorrido no Brasil, para que seja mais familiar ao estudante. Pode-se, ainda, elaborar um projeto integrado para explorar ambientes virtuais de informação e socialização a fim de analisar a qualidade e validade das informações veiculadas, bem como identificar, em textos, argumentos principais e evidências/exemplos que os sustentam, integrando habilidades como EF09LI08 e EF09LI07.	

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE	ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:	Língua Portuguesa	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais	2026
SEMESTRE			
PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS
Produção de Textos	(EF09LP03X) Produzir artigos de opinião e textos dissertativos argumentativos, tendo em vista o contexto de produção dado, assumindo posição diante de tema polêmico, argumentando de acordo com a estrutura própria desse tipo de texto e utilizando diferentes tipos de argumentos – de autoridade, comprovação, exemplificação, princípio etc.	• Textualização de textos argumentativos e apreciativos.	Destaca-se que a seleção do artigo de opinião como o último gênero previsto para os Anos Finais, de acordo com a BNCC, pressupõe uma progressão no trabalho com os gêneros argumentativos do campo jornalístico-midiático. Reitera-se, também, a necessidade de mobilizar o estudante a desenvolver habilidades que possam aguçar o pensamento crítico e a defesa de pontos de vistas, uma vez que produzir um artigo de opinião exige a interpretação de informações selecionadas, a defesa da tese e a construção de diferentes tipos de argumentos. Sugere-se o planejamento de modalidades didáticas que garantam: a contextualização: definir a situação comunicativa em que o texto será produzido (é importante enfatizar que, ao escrever o artigo de opinião, o estudante deve considerar os possíveis leitores); o planejamento: pode-se retomar os temas da coletânea sobre os quais o grupo elaborou seu projeto de texto; o processo de textualização; a revisão/reescrita; e a publicação do artigo de opinião em e-book, impresso, em blogs etc., a fim de que a comunidade escolar possa ter acesso. A habilidade pode ser desenvolvida integrada ao componente de Língua Inglesa, na curadoria de informações em sites, revistas, jornais etc., nessa língua, a fim de ampliar o repertório do estudante. A área de Ciências Humanas pode contribuir com discussões sobre os processos históricos e sociológicos relacionados ao tema da proposta do artigo de opinião. Em Matemática, é possível analisar gráficos, pesquisas, infográficos e/ou tabelas que possam contemplar o tema da proposta do artigo de opinião. Recomenda-se que os estudantes produzam artigos de opinião com base nos temas contemporâneos, na educação para as relações étnico-raciais e na educação em Direitos Humanos.
Análise Linguística/Semiótica	(EF09LP04) Escrever textos corretamente, de acordo com a norma-padrão, com estruturas sintáticas complexas no nível da oração e do período.	• Fono-ortografia.	Para o desenvolvimento dessa habilidade recomenda-se que as atividades venham sempre associadas à prática de leitura e/ou produção de textos dos mais diversos gêneros e campos de atuação. Exemplos de situações escritas formais: entrevistas, notícias, artigo de divulgação científica, reportagem multimidiática.

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Língua Portuguesa	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE						
PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
Análise Linguística/Semiótica	(EF09LP07BX) Fazer o uso adequado de regência verbal e regência nominal nas diversas situações em que aparecem, nos textos escritos ou em situações orais.		Morfossintaxe.	Convém reforçar um compromisso fundamental da escola: ser o espaço em que os estudantes aprendem a utilizar as variedades de maior prestígio e com as quais tenham pouca no familiaridade, sem, entanto, discriminar as demais. Análises comparativas favorecem a compreensão do fenômeno da variação linguística, uma vez que colocam em discussão, nesse caso, as regras da norma-padrão sobre concordância e regência entre as palavras, em contraste com os usos efetivos da língua pelos falantes. Esse estudo possibilita, de um lado, colocar em questão as origens das regras da norma-padrão para relativizá-las; de outro lado, favorece a compreensão da língua como algo que muda no tempo e no espaço, de modo a legitimar todas as variedades e seus contextos culturais.		
	(EF09LP11) Inferir efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos de coesão sequencial (conjunções e articuladores textuais).		Coesão.	O desenvolvimento desta habilidade pode organizar-se com base em dois pontos articulados: resolver um problema de compreensão/redação decorrente da presença e/ou emprego de recursos de coesão sequencial; sistematizar o conhecimento discutido na etapa anterior. Sugere-se que as atividades sejam organizadas focalizando as diferentes possibilidades de articulação de trechos de enunciados no estabelecimento da progressão temática, considerando a legibilidade do texto, as intenções de significação e as possibilidades de compreensão do interlocutor. Recomenda-se, ainda, que a metalinguagem só seja empregada depois de compreendido o aspecto em foco.		
	(EF09LP12) Identificar estrangeirismos, caracterizando-os segundo a conservação, ou não, de sua forma gráfica de origem, avaliando a pertinência, ou não, de seu uso.		Variação linguística.	Recomenda-se que seja enfatizada a natureza processual (planejamento, produção, revisão) e o propósito comunicativo do ato de escrever. A habilidade prevê que os textos elaborados sejam de natureza crítica sobre assuntos relevantes para a comunidade e que sejam escritos em gêneros diversos.		

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE	ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:	Língua Portuguesa	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais	2026

SEMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS
Leitura	(EF69LP02X) Analisar e comparar peças publicitárias variadas (cartazes, folhetos, outdoor, anúncios e propagandas em diferentes mídias, spots, jingle, vídeos etc.), de forma a perceber a articulação entre elas em campanhas (campanha pela manutenção da limpeza urbana, campanha para salvar algum bicho em extinção, campanhas política, etc.), as especificidades das várias semioses e mídias, a adequação dessas peças ao público-alvo, aos objetivos do anunciante e/ou da campanha e à construção composicional e estilo dos gêneros em questão, como forma de ampliar suas possibilidades de compreensão (e produção) de textos pertencentes a esses gêneros.	- Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos. - Caracterização do campo jornalístico e relação entre os gêneros em circulação, mídias e práticas da cultura digital.	A habilidade refere-se à centralidade da notícia em relação aos outros gêneros jornalísticos, como reportagem, crônica, entrevista, carta do leitor, entre outros. Nesse sentido, uma opinião, uma crítica e/ou ampliação de um fato/assunto se relacionam com algo que foi noticiado, estabelecendo relação de intertextualidade com a notícia. Sugere-se, portanto, para o desenvolvimento desta habilidade, a elaboração de diferentes situações didáticas que possam favorecer a inserção dos estudantes na prática de leitura de jornais impressos e/ou digitais para que, desse modo, eles possam perceber a relação temática entre esses gêneros jornalísticos. Para isso, recomenda-se: (1) rodas de jornais com frequência; (2) leitura comparativa entre diferentes textos jornalísticos; e (3) análise de textos da esfera digital que fazem parte das práticas de leitura dos estudantes. Pode-se discutir, por exemplo, que, em alguns contextos, o conteúdo de um meme parte de algum fato noticiado. Em Língua Inglesa, é possível praticar a leitura de gêneros jornalísticos em jornais impressos e/ou digitais em inglês. Os demais componentes curriculares das diferentes áreas podem também promover rodas de jornais com foco na leitura de textos jornalísticos relacionados às áreas. Por exemplo, em Ciências Humanas, pode-se ler notícias, charges ou carta do leitor que possam tratar de questões políticas.

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE	ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:	Língua Portuguesa	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais	2026

SEMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS
Leitura	(EF69LP03) Identificar, em notícias, o fato central, suas principais circunstâncias e eventuais decorrências; em reportagens e fotorreportagens o fato ou a temática retratada e a perspectiva de abordagem; em entrevistas os principais temas/subtemas abordados, explicações dadas ou teses defendidas em relação a esses subtemas; em tirinhas, memes, charge, a crítica, ironia ou o humor presente.	Estratégia de leitura: apreender os sentidos globais do texto.	É importante considerar um trabalho progressivo com os gêneros discursivos citados. Por exemplo, pode-se iniciar a leitura de textos mais informativos, como a notícia, e, posteriormente, analisar os textos argumentativos, por exemplo. Sugere-se, ainda, o planejamento de modalidades didáticas que garantam a regularidade das práticas de leitura desses gêneros, como as rodas de jornais impressos/virtuais e rodas de conversa para compartilhar as leituras. É importante, também, levar o estudante a refletir sobre os diferentes suportes e modos de circulação desses gêneros. Propõe-se, ainda, a elaboração de murais físicos e/ou digitais, a fim de compartilhar esses gêneros jornalísticos, em especial, os multissemióticos (charge, tirinhas e memes). Nesse sentido, recomenda-se abrir um espaço para que os estudantes possam trazer os textos lidos em seu cotidiano. Por exemplo, a pesquisa de memes selecionados de redes sociais pode contribuir para que eles pratiquem a curadoria de informações. Além disso, pode-se discutir a crítica e o humor presente neles, bem como estabelecer relações temáticas com outros gêneros jornalísticos. Um projeto permanente de roda de jornal integrando todos os componentes curriculares é uma possibilidade de integração de áreas. Pode-se, também, estimular a curadoria de informações nas mais diversas áreas do conhecimento. Por exemplo, em Ciências da Natureza, o estudante poderá buscar notícias, reportagens, charges e memes sobre assuntos ligados aos conhecimentos da disciplina, como a vida sustentável. É possível, a partir da leitura dos gêneros (notícias, reportagens e fotorreportagens, tirinhas, memes e charges) ampliar o repertório dos estudantes em relação aos temas contemporâneos, à educação para as relações étnico-raciais, à educação em Direitos Humanos.

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:		Língua Portuguesa	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026
SEMESTRE					
PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Leitura	(EF69LP04) Identificar e analisar os efeitos de sentido que fortalecem a persuasão nos textos publicitários, relacionando as estratégias de persuasão e apelo ao consumo com os recursos linguístico-discursivos utilizados, como imagens, tempo verbal, jogos de palavras, figuras de linguagem etc., com vistas a fomentar práticas de consumo conscientes.		Efeitos de sentido.	A habilidade propõe a análise e comparação de diferentes peças publicitárias. Desse modo, sugere-se como possibilidade para o desenvolvimento desta habilidade o trabalho com anúncios impressos e audiovisuais a fim de estimular a percepção dos estudantes sobre a finalidade e o "poder" do discurso publicitário e suas consequências, por exemplo, estimular o consumo exacerbado. Propõe-se, portanto, o planejamento de modalidades didáticas que mobilizem a análise de gêneros publicitários e propiciem a discussão de temas contemporâneos sobre propaganda e consumo, bem como a influência da publicidade no comportamento de crianças, adolescentes e jovens. Recomenda-se a mediação de situações de leitura para que os estudantes possam analisar esses textos de forma crítica, analisando, assim, a relação entre linguagem verbal e não verbal no que se refere à propagação de diferentes tipos de discursos e mensagens. Nota-se como cada componente influencia o desenvolvimento desta habilidade: Em Ciências Humanas, é possível a realização de um projeto integrado a fim de analisar e comparar diferentes textos publicitários e levar o estudante a refletir sobre como certas transformações históricas e sociais podem modificar o estilo de vida, os valores e os papéis sociais veiculados pela propaganda ao longo do tempo. Em Ciências da Natureza, é possível promover discussões sobre o consumismo e as respectivas consequências ambientais. Em Língua Inglesa, pode-se discutir o porquê do uso de estrangeirismos em propagandas (relacionando-se com a habilidade EF06LI25). A habilidade pressupõe, por meio da leitura e análise dos textos publicitários, desenvolver um olhar crítico para que os estudantes possam compreender o "poder" persuasivo desses textos, de modo a refletir sobre os impactos que o consumismo exacerbado causa no meio ambiente.	

PLANO DE CURSO

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:		Língua Portuguesa	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026
SEMESTRE					
PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Leitura	(EF69LP05) Inferir e justificar, em textos multissemióticos (tirinhas, charges, memes, gifs etc.) o efeito de humor, ironia e/ou crítica pelo uso ambíguo de palavras, expressões ou imagens ambíguas, de clichês, de recursos iconográficos, de pontuação, etc.		Efeitos de sentido.	Ações que possibilitem o acesso frequente a jornais e revistas em diferentes mídias, bem como em redes sociais apreciadas e utilizadas pelos estudantes são uma possibilidade. Sugere-se, ainda, o planejamento de situações didáticas com foco na análise e comparação de charges e memes. Nesse caso, recomenda-se organizar os estudantes em grupos para que eles possam inferir o humor, ironia e/ou crítica pelo uso ambíguo de palavras, expressões e/ou imagens, de clichês, de recursos iconográficos, de pontuação etc. Os textos podem tratar dos temas contemporâneos, da educação para as relações étnico-racial e do respeito aos Direitos Humanos. Recomenda-se também que, a partir de uma lista de temas previamente selecionados pelo educador e pelo estudante, seja elaborada uma exposição de memes e charges. Nesse sentido, ainda é possível estimular o estudante a praticar a curadoria de textos em diferentes mídias. Outra sugestão é que os alunos escrevam comentários justificando o efeito de humor, ironia e/ou crítica nesses textos multissemióticos. Indica-se que, antes da elaboração dos comentários, os estudantes preencham quadros e/ou esquemas para sistematizar e registrar a análise. Esse passo a passo contribui para que a habilidade seja desenvolvida progressivamente, uma vez que inferir/justificar o efeito de humor pressupõe operações com níveis de complexidade diferentes. Para acompanhar a aprendizagem é possível avaliar o quadro de sistematização e as justificativas elaboradas pelos estudantes. Observa-se como cada componente influencia o desenvolvimento desta habilidade: Em Arte, é possível um trabalho interdisciplinar, para mobilizar o estudante a analisar e/ou produzir textos multissemióticos, como uma caricatura. Em Língua Inglesa, propõe-se a leitura de charges, memes, tirinhas etc., em jornais impressos e digitais em inglês. Em Ciências Humanas, indica-se o estudo de charges, memes e gifs relacionados aos temas estudados em cada um dos componentes.	

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:		Língua Portuguesa	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026
SEMESTRE					
PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Produção de Textos	(EF69LP07B) Avaliar textos para, com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, corrigir e aprimorar as produções realizadas, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de concordância, ortografia, pontuação em textos e editando imagens, arquivos sonoros, fazendo cortes, acréscimos, ajustes, acrescentado/alterando efeitos, ordenamentos, etc.		• Textualização.	É possível planejar um projeto de escrita envolvendo as diferentes áreas do conhecimento, uma vez que o ato de escrever não se restringe ao componente de Língua Portuguesa. Em Educação Física, propõe-se a elaboração de relatos de experiências pessoais e/ou coletivas, envolvendo os temas da área. Em Ciências, por exemplo, é possível elaborar, relatos sobre experimentos científicos. Na área de Ciências Humanas, pode-se solicitar resumos e textos analíticos e interpretativos sobre os processos históricos, sociológicos e geográficos. Em Língua Inglesa, as habilidades de produção textual escrita que envolvem planejamento, produção e textualização podem contribuir para o desenvolvimento de procedimentos e estratégias necessários à produção de textos em geral. Além disso, a produção textual intencional e orientada pode engajar os estudantes e ter impacto em seus Projetos de Vida. As atividades propostas, bem como a sugestão de produção colaborativa, desenvolvem temas e estratégias para educação em Direitos Humanos e educação para as relações étnico-raciais.	
	(EF69LP09) Planejar uma campanha publicitária sobre questões/problemas, temas, causas significativas para a escola e/ou comunidade, a partir de um levantamento de material sobre o tema ou evento, da definição do público-alvo, do texto ou peça a ser produzido – cartaz, banner, folheto, panfleto, anúncio impresso e para internet, spot, propaganda de rádio, TV etc. –, da ferramenta de edição de texto, áudio ou vídeo que será utilizada, do recorte e enfoque a ser dado, das estratégias de persuasão que serão utilizadas etc.		• Planejamento de texto de peças publicitárias de campnhas sociais.	Sugere-se o trabalho articulado com profissionais que usam aplicativos de edição de textos, da disponibilização desses aplicativos para os estudantes e do no investimento trabalho colaborativo. É possível articular as propostas com a exploração dos documentos reguladores (campo da vida pública) da propaganda e da publicidade com vistas ao desenvolvimento de uma postura ética em relação à esfera publicitária.	

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Língua Portuguesa	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE						
PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
Oralidade	(EF69LP10X) Produzir notícias para rádios, TV ou vídeos, podcasts noticiosos e de opinião, entrevistas, comentários, vlogs, jornais radiofônicos e televisivos, dentre outros possíveis, relativos a fato e temas de interesse pessoal, local ou global e textos orais de apreciação e opinião – podcasts e vlogs noticiosos, culturais e de opinião, orientando-se por roteiro ou texto, considerando o contexto de produção e demonstrando domínio dos gêneros e do uso da linguagem oral.		• Produção de textos jornalísticos orais.	Esta habilidade demanda seleção e progressão dos gêneros listados, do ponto de vista das mídias, das habilidades mobilizadas e do gênero em questão (dos mais informativos aos mais opinativos). Também é possível selecionar gêneros que façam uso das várias mídias e abordar gradativamente os recursos dessas mídias.		
	(EF69LP15X) Apresentar argumentos e contra-argumentos coerentes, respeitando os turnos de fala e opiniões divergentes, na participação em discussões sobre temas controversos e/ou polêmicos.		• Participação em discussões orais de temas controversos de interesse da turma e/ou de relevância social.	Sugere-se escolher um tema/texto e, a seguir, propor um debate orientado, mediado, para que cada lado apresente suas teses e antíteses.		
Análise Linguística/Semiótica	(EF69LP16) Analisar e utilizar as formas de composição dos gêneros jornalísticos da ordem do relatar, tais como notícias (pirâmide invertida no impresso X blocos noticiosos hipertextuais e hipermediáticos no digital, que também pode contar com imagens de vários tipos, vídeos, gravações de áudio etc.), da ordem do argumentar, tais como artigos de opinião e editorial (contextualização, defesa de tese/opinião e uso de argumentos) e das entrevistas: apresentação e contextualização do entrevistado e do tema, estrutura pergunta e resposta etc.		• Construção composicional.	Sugere-se a proposição de estudos de caso, para que os estudantes vivenciem situações do cotidiano que exijam o conhecimento das ferramentas e dos espaços de reclamação e solicitação, principalmente quanto aos serviços básicos para qualquer cidadão. Portanto, é relevante o levantamento das características e procedimentos convencionados para a apresentação das solicitações e/ou reclamações.		

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Língua Portuguesa	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE						
PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
Análise Linguística/Semiótica	(EF69LP18) Utilizar na escrita/reescrita de textos argumentativos, recursos linguísticos que marquem as relações de sentido entre parágrafos e enunciados do texto e operadores de conexão adequados aos tipos de argumento e à forma de composição de textos argumentativos, de maneira a garantir a coesão, a coerência e a progressão temática nesses textos ("primeiramente, mas, no entanto, em primeiro/segundo/terceiro lugar, finalmente, em conclusão" etc.).		Estilo.	A habilidade envolve o uso de recursos textuais que estabeleçam relações adequadas entre as partes do texto, de modo a conferir-lhe legibilidade e tratamento adequado do conteúdo (discussão da questão polêmica, posicionamento assumido e razões apresentadas para tanto).		
	(EF69LP19) Analisar, em gêneros orais que envolvam argumentação, os efeitos de sentido de elementos típicos da modalidade falada, como a pausa, a entonação, o ritmo, a gestualidade e expressão facial, as hesitações etc.		Efeito de sentido.	Deve-se considerar que o estudo do discurso oral implica criação de condições que o possibilite, como gravações em vídeo para serem analisadas; discussão coletiva sobre as impressões de cada estudante a respeito dos efeitos de sentido produzidos pelos elementos empregados na fala; participação em situações comunicativas orais diversas, com o intuito de estudar a performance do enunciador.		
Leitura	(EF69LP20A) Identificar, tendo em vista o contexto de produção, a forma de organização dos textos normativos e legais, a lógica de hierarquização de seus itens e subitens e suas partes: parte inicial (título – nome e data – e ementa), blocos de artigos (parte, livro, capítulo, seção, subseção), artigos (caput e parágrafos e incisos) e parte final (disposições pertinentes à sua implementação).		Reconstrução das condições de produção e circulação e adequação do texto à construção composicional e ao estilo de gênero (lei, código, estatuto, código, regimento etc.).	Recomenda-se atividades com diferentes gêneros normativos e jurídicos condizentes com a proficiência leitora dos estudantes. A leitura pode ser proposta em estações rotativas contemplando diferentes gêneros ou a partir de situações-problema envolvendo o desrespeito às normas e regras de convivência, considerando condições de produção e circulação, a função social e da estrutura do textos. Para complementar o desenvolvimento das atividades, pode-se observar os aspectos apresentados na habilidade EF69LP27.		

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:		Língua Portuguesa	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026
SEMESTRE					
PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Produção de Textos	(EF69LP22) Produzir, revisar e editar textos reivindicatórios ou propositivos sobre problemas que afetam a vida escolar ou da comunidade, justificando pontos de vista, reivindicações e detalhando propostas (justificativa, objetivos, ações previstas etc.), levando em conta seu contexto de produção e as características dos gêneros em questão.		• Textualização, revisão e edição. • Gêneros de solicitação e reivindicação. • Condições de recepção e produção.	Recomenda-se que esta habilidade seja desenvolvida por meio de um projeto que se inicia com um levantamento das questões que afetam a vida escolar ou a comunidade. A partir do reconhecimento dessas questões, pode-se propor um debate no qual argumenta-se sobre os temas selecionados pelos estudantes. Pode-se solicitar que os estudantes pesquisem e elejam o gênero que melhor atende às demandas de comunicação. Por exemplo, os estudantes podem optar por uma carta aberta a um membro do legislativo caso identifiquem a necessidade da revitalização de um espaço público no bairro. Recomenda-se que, partir do planejamento do texto, sejam levantados os critérios a serem considerados na produção, incluindo os discursivos (referentes ao gênero) e os notacionais (de uso da língua, como ortografia e repetição de palavras). Redigidos os textos, pode-se optar pela revisão em pares, para observar se os critérios foram cumpridos. Feitas as revisões e reescritas, pode-se editar o texto e considerar o melhor meio de publicá-lo (nas redes sociais, no jornal da escola, entregar à autoridade competente, entre outros). A avaliação pode ser feita por meio de rubricas de observação das etapas de produção, pelo próprio texto ou ainda por uma autoavaliação que permita ao estudante observar quais procedimentos ele conseguiu desenvolver. A habilidade pode ser desenvolvida integrada à área de Ciências Humanas, com a problematização de temas que envolvam o desrespeito aos Direitos Humanos, em um projeto interdisciplinar. Nesse sentido, relaciona-se também com o Projeto de Vida dos estudantes por tratar da busca pela melhoria do espaço escolar e da comunidade.	

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:		Língua Portuguesa	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026
SEMESTRE					
PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Oralidade	(EF69LP25X) Posicionar-se de forma consistente e sustentada em uma discussão, debates, seminários, assembleia, reuniões de colegiados da escola, de agremiações e outras situações de apresentação de propostas e defesas de opiniões, respeitando as opiniões contrárias e propostas alternativas e fundamentando seus posicionamentos, no tempo de fala previsto, valendo-se de sínteses e propostas claras e justificadas.		Discussão oral.	Esta habilidade pressupõe a participação do estudante em diferentes contextos de discussões orais, assembleias, agremiações etc. Nesse sentido, é possível também, sensibilizá-lo a perceber a importância da relação com o outro para seu desenvolvimento pessoal e da convivência social para a construção de projetos individuais e coletivos para que, desse modo, possa desenvolver uma postura ética, que lhe permita valorizar a diversidade como oportunidade de crescimento. Assim, são delineadas e projetadas diferentes possibilidades para seu futuro ("Para onde vou"). Considerando essa perspectiva, recomenda-se planejar diferentes situações didáticas que promovem a atuação do estudante na vida pública. Por exemplo, a apresentação de suas ideias sobre um tema pré-estabelecido e também propostas de intervenção para um possível problema ou melhoria em algo que lhe chame a atenção, na escola, na cidade, na comunidade em que vivem etc. Essas apresentações deverão acontecer em conformidade com as características dos gêneros orais, considerando os seus elementos composicionais (organização da fala, adequação vocabular ao interlocutor etc.). A escolha de um interlocutor, como o diretor da instituição escolar, o coordenador pedagógico e/ou um representante da comunidade, é importante para legitimar a função social da apresentação. Propõe-se o planejamento de discussões, assembleias, colegiados etc. que possam contar com a participação de todos os componentes curriculares, uma vez que, nesse contexto, serão discutidos temas de relevância social, bem como questões envolvendo a comunidade escolar, ao bairro, a cidade e o mundo.	

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:		Língua Portuguesa	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026
SEMESTRE					
PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Oralidade	(EF69LP26) Tomar nota em discussões, debates, palestras, apresentação de propostas, reuniões, como forma de documentar o evento e apoiar a própria fala (que pode se dar no momento do evento ou posteriormente, quando, por exemplo, for necessária a retomada dos assuntos tratados em outros contextos públicos, como diante dos representados).		Registro.	A habilidade de tomar notas é essencial para desenvolver procedimentos que propiciam ao estudante ferramentas para se posicionar no contexto escolar e no mundo do trabalho. Nesse sentido, sugere-se desenvolver atividades cujo objetivo central é tomar nota nas situações de interação oral propostas pela habilidade, como “discussões, debates, palestras, apresentação de propostas, reuniões”, apoiando-se nas habilidades de leitura desses textos. O estudante pode, então, a partir desses registros feitos espontaneamente, propor sua análise com base em situações-problemas, evidenciando os recursos envolvidos na tomada de nota, como os gêneros que apoiam esse procedimento e o uso de recursos multissemióticos, como símbolos e cores. Pode-se desenvolver a habilidade integrada ao componente de Ciências Humanas, solicitando a tomada de notas de discussões que apoiem propostas dos diferentes componentes curriculares. Além disso, desenvolve procedimentos para o estudante atuar também no mundo do trabalho (“Para onde vou”).	
Análise Linguística/Semiótica	(EF69LP27A) Analisar a forma composicional de textos pertencentes a gêneros normativos/jurídicos e a gêneros da esfera política, tais como propostas, programas políticos (posicionamento quanto a diferentes ações a serem propostas, objetivos, ações previstas etc.), propaganda política (propostas e sua sustentação, posicionamento quanto a temas em discussão).		Análise de textos legais/normativos, propositivos e reivindicatórios.	Recomenda-se propor leitura para estudo da especificidade do texto normativos jurídicos e reivindicatórios, visando à produção de textos dessa natureza, essenciais para a vida pública, especialmente em situações de defesa ou de debates sobre direitos do cidadão. É recomendável desenvolvimento da leitura e a produção de textos dessa natureza tenham como contexto inicial as produções e questões locais.	
	(EF69LP28) Observar os mecanismos de modalização adequados aos textos jurídicos, as modalidades deônticas, que se referem ao eixo da conduta (obrigatoriedade/ permissibilidade) como, por exemplo: Proibição: “Não se deve fumar em recintos fechados.”; Obrigatoriedade: “A vida tem que valer a pena.”; Possibilidade: “É permitida a entrada de menores acompanhados de adultos responsáveis”, e os mecanismos de modalização adequados aos textos políticos e propositivos, as modalidades apreciativas, em que o locutor exprime um juízo de valor (positivo ou negativo) acerca do que enuncia. Por exemplo: “Que belo discurso!”, “Discordo das escolhas de Antônio.” “Felizmente, o buraco ainda não causou acidentes mais graves.”		Textualização, revisão e edição.	Esta habilidade, além de identificar recursos empregados em textos dos gêneros citados que representam valores e posições, abrange modalidades deônticas, como “É proibido pisar na grama”, “Saia, agora!”, “Se quiser, pode usar o meu carro”. Envolve reconhecer os recursos linguísticos empregados nesses casos, compreender os efeitos de sentido produzidos por eles e analisar a coerência desses efeitos tanto com as intenções de significação pretendidas, quanto com a especificidade do gênero, considerando o campo de atuação. Propor que os estudantes criem suas próprias recomendações.	

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:		Língua Portuguesa	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026
SEMESTRE					
PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Leitura	(EF69LP30) Comparar com a ajuda do professor, conteúdos, dados e informações de diferentes fontes, levando em conta seus contextos de produção e referências, identificando coincidências, complementaridades e contradições, de forma a poder identificar erros/imprecisões conceituais, compreender e posicionar-se criticamente sobre os conteúdos e informações em questão.		Relação entre textos.	Observa-se que a habilidade prevê a presença pedagógica como elemento fundamental para atingir o que é proposto, pois a comparação deve ocorrer “com a ajuda do professor”. Nesse sentido, pode-se, por exemplo, propor a leitura de diferentes gêneros textuais que apresentem um mesmo dado ou assunto, como uma notícia, um artigo de divulgação científica, o artigo científico divulgado, um podcast, entre outros. Esses diferentes gêneros permitem observar de que forma uma mesma informação ou dado é veiculado, considerando suas especificidades e condições de produção. A partir dessa análise, pode-se selecionar informações sobre um mesmo tema, registrando-as em tabelas a fim de que possam ser comparadas. Por meio do trabalho colaborativo e da investigação, pode-se fazer uso de ferramentas de curadoria, sobretudo as digitais, para verificar a veracidade dos fatos e também os interesses em jogo. Por exemplo, uma notícia divulgando um determinado dado ou pesquisa pode fazer um recorte de acordo com seus interesses. Sugere-se que, para avaliar as aprendizagens desta habilidade, sejam avaliados os registros feitos durante o processo e a autoavaliação dos procedimentos envolvidos, como selecionar informações, utilizar ferramentas de curadoria, entre outros. A habilidade pode ser desenvolvida integrada à área de Ciências da Natureza, para analisar como um dado é apresentado em diferentes textos. Em Matemática, caso os dados sejam numéricos, pode-se observar como é possível apresentar o mesmo dado de diferentes maneiras.	
	(EF69LP31X) Utilizar pistas linguísticas – tais como “em primeiro/segundo/terceiro lugar”, “por outro lado”, “dito de outro modo”, isto é”, “por exemplo” – em textos, diversos, para compreender a hierarquização das proposições, sintetizando o conteúdo dos textos.		Apreciação e réplica.	A observação das pistas linguísticas referidas na habilidade pode favorecer a percepção das informações, ideias e/ou argumentos que o autor considera mais relevantes, bem como a identificação de ideias centrais e periféricas, orientando na produção de resumos, esquemas, gráficos etc.	

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Língua Portuguesa	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE						
PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO		ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Leitura	(EF69LP32) Selecionar informações e dados relevantes de fontes diversas (impressas, digitais, orais etc.), avaliando a qualidade e a utilidade dessas fontes, e organizar, esquematicamente, com ajuda do professor, as informações necessárias (sem excedê-las) com ou sem apoio de ferramentas digitais, em quadros, tabelas ou gráficos.		- Estratégias e procedi-mentos de leitura. - Relação do verbal com outras semioses. - Procedimentos e gêneros de apoio à compreensão.		A habilidade envolve procedimentos e estratégias de leitura de diferentes gêneros discursivos, que podem ser usados por todos os componentes curriculares. Dessa forma, a partir da seleção dos textos a serem lidos e analisados, sugere-se que sejam proporcionadas atividades específicas para o desenvolvimento desses procedimentos de transformar um texto verbal (ou multissemiótico) em esquemas. Para isso, pode-se propor a leitura dos textos em uma aula invertida e propor a execução de um esquema. Nesse sentido, sugere-se discutir coletivamente de que forma são selecionadas as informações ou não, ou seja, como identificar a ideia central de um texto, reconhecer informações centrais, secundárias, redundantes, entre outros elementos. Como forma de avaliar, pode-se utilizar os esquemas de leitura produzidos, observando sua clareza, adequação ao tema e coerência, por exemplo. Pode-se desenvolver esta habilidade com todos os componentes que solicitem leitura e produção de esquemas para organizar e sistematizar a compreensão.	

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:		Língua Portuguesa	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026
SEMESTRE					
PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Produção de Textos	(EF69LP36) Produzir, revisar e editar textos voltados para a divulgação do conhecimento e de dados e resultados de pesquisas, tais como artigos de divulgação científica, verbete de enciclopédia, infográfico, infográfico animado, podcast ou vlog científico, relato de experimento, relatório, relatório multimidiático de campo, dentre outros, considerando o contexto de produção e as regularidades dos gêneros em termos de suas construções composicionais e estilos.		Estratégias de escrita: textualização, revisão e edição.	Recomenda-se a utilização das etapas de produção (textualização/revisão/reescrita e edição). Desse modo, é necessário considerar os esquemas, sínteses, registros de leituras etc. produzidos na etapa de planejamento para que, então, os estudantes possam iniciar a textualização do artigo de divulgação científica e/ou outro gênero selecionado. Recomenda-se também definir com os estudantes o local de circulação do texto (site da escola, murais físicos e digitais, feira de ciências etc.). Na etapa de textualização, recomenda-se organizar os estudantes em grupos para que eles possam escrever de modo colaborativo. Após a escrita dos artigos, é possível, ainda, compartilhá-los em ferramentas como Google Documentos, a fim de que os colegas e os educadores possam fazer uma leitura crítica do texto. Sugere-se, também, inserir textos multissemióticos como infográficos, infográfico animados e gráficos, para compor a estrutura do artigo. Como alternativa de sequência de atividade para trabalhar com os textos multissemióticos de divulgação científica, pode-se propor também a elaboração dos gêneros da esfera digital, como vlogs, podcasts científicos e infográficos animados etc. Desse modo, estabelecem-se relações com a habilidade EF69LP37. Pode-se observar, portanto, como cada componente influencia o desenvolvimento desta habilidade: Em Língua Inglesa, pode-se desenvolver propostas articuladas nos dois idiomas. Na área de Ciências, é possível uma parceria antes, durante e após a produção do texto de divulgação científica. Nesse sentido, caso a escolha do tema do artigo dialogue com os assuntos tratados na área, o educador pode contribuir como um leitor especializado e, portanto, fará leituras críticas e colaborativas. Além disso, é possível promover a circulação desses textos em eventos, como feiras de Ciências. Na área de Matemática, por sua vez, os estudantes podem apreciar e replicar um infográfico animado.	

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:		Língua Portuguesa	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026
SEMESTRE					
PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Análise Linguística/Semiótica	(EF69LP42B) Reconhecer traços da linguagem dos textos de divulgação científica, fazendo uso consciente das estratégias de impessoalização da linguagem (ou de pessoalização, se o tipo de publicação e objetivos assim o demandarem, como em alguns podcasts e vídeos de divulgação científica), 3ª pessoa, presente atemporal, recurso à citação, uso de vocabulário técnico/especializado etc., como forma de ampliar suas capacidades de compreensão e produção de textos nesses gêneros.		• Construção composicional e estilo. • Gêneros de divulgação científica.	Pode-se considerar que esta habilidade abrange o estudo de recursos relativos à organização interna do texto verbal; aos recursos paratextuais, como imagens, boxes, infográficos etc. É importante que o tratamento a ser dado a esses recursos seja de correlação, de complementaridade, focalizando que o sentido do texto é derivado da articulação entre eles, sem o que a compreensão do conteúdo temático pode resultar parcial, superficial ou até inadequada.	
	(EF69LP43) Identificar e utilizar os modos de introdução de outras vozes no texto – citação literal e sua formatação e paráfrase –, as pistas linguísticas responsáveis por introduzir no texto a posição do autor e dos outros autores citados (“Segundo X; De acordo com Y; De minha/nossa parte, penso/amos que”...) e os elementos de normatização (tais como as regras de inclusão e formatação de citações e paráfrases, de organização de referências bibliográficas) em textos científicos, desenvolvendo reflexão sobre o modo como a intertextualidade e a retextualização ocorrem nesses textos.		• Marcas linguísticas. • Intertextualidade.	Trabalhar com os estudantes produções através de leitura prévias de autores demonstrando como citá-los de maneira adequada, assim possibilitará um trabalho acadêmico formal.	

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:		Língua Portuguesa	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026
SEMESTRE					
PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Leitura	(EF69LP44) Inferir a presença de valores sociais, culturais e humanos e de diferentes visões de mundo, em textos literários, reconhecendo nesses textos formas de estabelecer múltiplos olhares sobre as identidades, sociedades e culturas e considerando a autoria e o contexto social e histórico de sua produção.		- Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção. - Apreciação e réplica.	Propõe-se, com esta habilidade, promover a participação em práticas frequentes e sistemáticas de leitura de textos literários de diferentes gêneros, épocas e contextos culturais, a fim de sensibilizar o estudante para reconhecer o texto literário como um patrimônio cultural da humanidade e, portanto, dotado de valores de diferentes grupos sociais. Recomenda-se, portanto, o planejamento de modalidades didáticas que possam apresentar a literatura como uma possibilidade de formação humana, incumbida de ideias, preceitos, conhecimentos e leituras de mundo. Nesse sentido, é possível articular literatura e Projeto de Vida, pois os textos literários propiciam a reflexão sobre si mesmo e sobre o outro, contribuindo, assim, para o desenvolvimento integral do estudante. Como estratégia para trabalhar esta habilidade, sugere-se a leitura e a análise de poemas de cordel em comparação com o rap. Propõe-se, ainda, planejar situações que propiciem o contato do estudante com vídeos de declamação de cordel e de apresentações de rap. Além disso, é possível que os estudantes pesquisem informações biográficas sobre os autores dos textos trabalhados, praticando, assim, a curadoria de informações. Recomenda-se, ainda, promover rodas de conversa, inicialmente, em pequenos grupos e, posteriormente, com toda a turma, a fim de aprofundar a análise dos textos, mobilizando-os a refletirem sobre a temática, os valores sociais, culturais e as diferentes visões de mundo. Pode-se observar como cada componente influencia o desenvolvimento desta habilidade: Em Língua Inglesa, recomenda-se mobilizar o estudante a pesquisar sobre a história do hip hop americano. Em Educação Física, também é possível promover batalhas de dança individuais e coletivas. Em Arte, os estudantes podem produzir dança hip hop e/ou outras manifestações artísticas.	

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE	ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:		Língua Portuguesa	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais	2026
SEMESTRE				
PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Leitura	(EF69LP48X) Reconhecer e Interpretar, em poemas, efeitos produzidos pelo uso de recursos expressivos sonoros (estrofação, rimas, aliterações etc), semânticos (figuras de linguagem, por exemplo), gráfico- espacial (distribuição da mancha gráfica no papel), imagens e sua relação com o texto verbal.	- Reconstrução da textualidade. - Compreensão dos efeitos de sentido provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos.	Sugere-se, para o desenvolvimento desta habilidade, atividades permanentes de interpretação de poemas. Nesse sentido, sugere-se que o estudante tenha contato com os mais variados tipos de poema (forma fixa, livre, poemas concretos, haikai, poema de cordel etc.). Para isso, é recomendável selecionar uma coletânea de poemas variados para que o estudante possa ter acesso a um acervo de poema diversificado. Podem ser propostas também diferentes situações de análise de poemas, a fim de sensibilizar o estudante a trocar impressões e interpretações sobre os textos. Recomenda-se, ainda, promover a leitura dos poemas, em voz alta e performática, para promover a reflexão sobre os recursos expressivos (entonação, ritmo, pausas, sonoridade etc.). Isso permite que o estudante experimente diferentes formas de lê-los. Além disso, é possível propor diferentes atividades de análise de poemas (individualmente, em grupos e/ou coletivamente) para explorar os recursos semânticos (figuras de linguagem e o emprego de palavras e expressões denotativas e conotativas). Indica-se também um trabalho com os poemas concretos, a fim de discutir o aspecto gráfico-espacial (distribuição da mancha gráfica no papel), imagens e sua relação com o texto verbal). Assim, exploram-se os recursos multissemióticos envolvidos nesse tipo de poema. Pode-se observar que no componente de Arte é possível explorar os recursos gráfico-espaciais em poemas concretos, por exemplo.	

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:		Língua Portuguesa	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026
SEMESTRE					
PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Leitura	(EF69LP49X) Mostrar-se interessado e envolvido pela leitura de livros de literatura e por outras produções culturais do campo que valorizem o homem do campo e desmitifiquem a sua imagem, e, receptivo a textos que rompam com seu universo de expectativas, que representem um desafio em relação às suas possibilidades atuais e suas experiências anteriores de leitura, apoiando-se nas marcas linguísticas, em seu conhecimento sobre os gêneros e a temática e nas orientações dadas pelo professor.		Adesão às práticas de leitura.	Esta habilidade supõe o compromisso do estudante com sua formação como leitor literário. Portanto, é necessário o desenvolvimento de um trabalho de mediação de leitura contínuo e progressivo. Sugere-se, como estratégia de ampliação do repertório literário do estudante, a organização de projetos articulados aos diferentes componentes da área e interáreas, a fim de que a comunidade escolar, em geral, possa trocar experiências literárias. Nesse sentido, recomenda-se promover diversas situações de leitura para que se possa experienciar leituras individuais e coletivas. Sendo assim, pode-se planejar rodas de biblioteca para apresentar variadas obras literárias com níveis de complexidade diferentes. Além disso, recomenda-se que essas práticas de leitura literária aconteçam em diferentes espaços, como sala de leitura e/ou biblioteca. Pode-se propor atividades para que o estudante explore sites, blogs literários, vlogs literários etc. Assim, ele é mobilizado a praticar a curadoria de livros variados que interpelam, provocam e fazem pensar/criar/imaginar, promovendo o deleite estético pelo modo como exploram temas diversos. Propõe-se, ainda, a criação de um mural digital e/ou físico de indicações literárias, de modo a permitir que o estudante utilize a literatura como ferramenta para compartilhar experiências individuais e/ou coletivas, sentimentos e impressões sobre o mundo. Desse modo, a atividade pode contribuir com a formação identitária do estudante e para o autoconhecimento, o que impacta seu Projeto de Vida. Um projeto integrado entre os componentes curriculares e a comunidade escolar em geral, de modo a extrapolar o espaço da leitura literária para além das aulas específicas de Língua Portuguesa é uma sugestão. Assim, é possível planejar rodas de leitura e/ou de biblioteca, envolvendo os educadores e a comunidade escolar para que todos possam compartilhar suas experiências literárias.	

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:		Língua Portuguesa	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026
SEMESTRE					
PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Análise Linguística/Semiótica	(EF69LP54) Analisar os efeitos de sentido decorrentes da interação entre os elementos linguísticos e os recursos paralinguísticos e cinésicos, como as variações no ritmo, as modulações no tom de voz, as pausas, as manipulações do estrato sonoro da linguagem, obtidos por meio da estrofação, das rimas e de figuras de linguagem como as aliteraões, as assonâncias, as onomatopeias, dentre outras; a postura corporal e a gestualidade, na declamação de poemas, apresentações musicais e teatrais, tanto em gêneros em prosa quanto nos gêneros poéticos; os efeitos de sentido decorrentes do emprego de figuras de linguagem, tais como comparação, metáfora, personificação, metonímia, hipérbole, eufemismo, ironia, paradoxo e antítese e os efeitos de sentido decorrentes do emprego de palavras e expressões denotativas e conotativas (adjetivos, locuções adjetivas, orações subordinadas adjetivas etc.), que funcionam como modificadores, percebendo sua função na caracterização dos espaços, tempos, personagens e ações próprios de cada gênero narrativo.		Recursos linguísticos e semióticos que operam nos textos pertencentes aos gêneros literários.	Recomenda-se orientar a organização de atividades sistemáticas de leitura compreensiva de textos do campo artístico-literário; atividades de estudo dos recursos verbais constitutivos do texto literário, visando à identificação dos efeitos de sentido que produzem; prever, para o processo de declamação de poemas ou de contação de histórias, a identificação dos recursos extraverbais e cênicos que poderiam ser necessários para a interpretação dos textos.	
	(EF69LP55X) Reconhecer, considerando a situação comunicativa, as variedades da língua falada, o conceito de norma-padrão e o de preconceito linguístico		Variação linguística.	Seu desenvolvimento demanda convívio cotidiano com a variação linguística de forma que o estudante possa perceber as características principais de cada variedade e sua adequação ao contexto de origem.	
Leitura	(EF69LP57MG) Reconhecer a liberdade de expressão como princípio sócio comunicativo de direito e de respeito ao outro		- Apreciação e réplica. - Relação entre gêneros e mídias.	Recomenda-se atividades onde os estudantes possam expressar suas opiniões tanto de forma escrita como oral.	

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Língua Portuguesa	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE						
PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
Leitura	(EF89LP02) Analisar diferentes práticas (curtir, compartilhar, comentar, curar, etc.) e textos pertencentes a diferentes gêneros da cultura digital (meme, gif, comentário, charge digital etc.) envolvidos no trato com a informação e opinião, de forma a possibilitar uma presença mais crítica e ética nas redes.		- Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos. - Caracterização do campo jornalístico e relação entre os gêneros em circulação, mídias e práticas da cultura digital.	Aqui é importante favorecer discussões sobre as consequências do desrespeito, ou da veiculação do preconceito e do ódio, investindo na preparação dos estudantes para uma curadoria de textos, além da averiguação da fidedignidade das informações e da pesquisa de diferentes perspectivas sobre uma questão, de forma a construir uma visão mais ampla e complexa sobre ela e comentarem com mais propriedade, recusando os discursos inflamados, unilaterais e antiéticos.		
	(EF89LP03) Analisar textos de opinião (artigos de opinião, editoriais, cartas de leitores, comentários, posts de blog e de redes sociais, charges, memes, gifs etc.) e posicionar-se de forma crítica e fundamentada, ética e respeitosa frente a fatos e opiniões relacionados a esses textos.		- Estratégia de leitura: apreender os sentidos globais do texto. - Apreciação e réplica.	A habilidade prevê a identificação de argumentos em textos de opinião (artigos de opinião, editoriais, cartas de leitores, comentários, posts de blog e de redes sociais, charges, memes, gifs etc.), bem como o posicionamento crítico e ético frente a esses textos. Assim, ela favorece o respeito à diversidade de vozes, a argumentação e defesa de ideias. Propõe-se, portanto, como possibilidade de desenvolver esta habilidade, o planejamento de situações didáticas que possibilitem ao estudante: Analisar textos de opinião. Nesse caso, recomenda-se, o meme, uma vez que os jovens têm se engajado cada vez mais como protagonistas da cultura digital, envolvendo-se diretamente em novas formas de interação multimidiática e multimodal e de atuação social. Desenvolver estratégias de leitura a fim de reconhecer a ironia, o humor e os recursos multissemióticos presentes nesses textos. Realizar rodas de conversa para possa posicionar-se sobre possíveis discursos de ódio em memes. Nesse sentido, destaca-se também a possibilidade de o estudante se assumir como um produtor de textos consciente e responsável pelo o que se torna público (“Qual é o meu lugar no mundo?”). Como sugestão de integração com outras áreas, em Língua Inglesa, pode-se elaborar um projeto integrado a estas habilidades: (EF09LI08) Explorar ambientes virtuais de informação e socialização, analisando a qualidade e a validade das informações veiculadas; e (EF09LI07) Identificar argumentos principais e as evidências/exemplos que os sustentam.		

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Língua Portuguesa	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE						
PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO		ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Leitura	(EF89LP04) Identificar e avaliar teses/opiniões/posicionamentos explícitos e implícitos, argumentos e contra-argumentos em textos argumentativos do campo (carta de leitor, comentário, artigo de opinião, resenha crítica etc.), posicionando-se frente à questão controversa de forma sustentada.		- Estratégia de leitura: apreender os sentidos globais do texto. - Apreciação e réplica.		A habilidade refere-se à apreciação (situações de leitura para identificar e avaliar teses, opiniões, posicionamentos, argumentos e contra-argumentos sobre o que se lê/ouve) e também à réplica (situações em que os estudantes possam apresentar argumentos que justifiquem o posicionamento assumido com relação aos textos argumentativos analisados). Nesse sentido, para que seja possível o desenvolvimento desta habilidade, é preciso compreender os textos lidos e, para tanto, é necessário identificar as suas ideias e posicionar-se diante delas, emitindo opiniões a respeito, concordando ou não, argumentando a favor ou contra e buscando mais informações a respeito do assunto para ampliar e aprofundar o conhecimento sobre o tema. Sugere-se como possibilidade de atividade o trabalho com resenhas críticas de trailers e filmes cujo passo a passo pode ser: Seleção de um trailer oficial e trailer honesto de um filme que trate das questões contemporâneas. Levantamento de impressões sobre o filme a partir do trailer oficial. Identificação de opinião e argumentos do produtor do trailer honesto. Sessão de cinema para que os estudantes possam assistir ao filme. Discussão sobre o filme. Recomenda-se abrir fóruns de discussão para que os estudantes possam escrever comentários para defender os seus posicionamentos a partir de perguntas problematizadoras sobre o filme. Sugere-se, solicitar que um grupo de estudantes seja responsável por administrar o fórum, favorecendo o senso de responsabilidade e o protagonismo juvenil (“Qual é o meu lugar no mundo?”). Em Língua Inglesa, pode-se elaborar um projeto integrado a estas habilidades: (EF09LI08) Explorar ambientes virtuais de informação e socialização, analisando a qualidade e a validade das informações veiculadas; e (EF09LI07) Identificar argumentos principais e as evidências/exemplos que os sustentam.	

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE	ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:	Língua Portuguesa	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais	2026
SEMESTRE			
PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS
Produção de Texto	(EF89LP09A) Produzir reportagem impressa, com título, linha fina (optativa), organização composicional (expositiva, interpretativa e/ou opinativa), progressão temática e uso de recursos linguísticos compatíveis com as escolhas feitas.	Estratégia de produção: textualização de textos informativos.	Para o desenvolvimento desta habilidade, consideram-se as operações de escrita processual: planejamento/textualização/ revisão/reescrita/edição e publicação. Recomenda-se, então, o planejamento de modalidades didáticas que possam contemplar: a leitura de diferentes reportagens com temáticas de relevância social e, que, de certo modo, dialoguem com assuntos de interesse juvenil, mobilizando-os a refletir sobre temas que possam ajudá-los a conhecer mais sobre si mesmos ("Quem sou eu"), sobre a escola, a comunidade e o mundo ("Onde estou"/"Qual é o meu lugar no mundo"); a definição da situação comunicativa em que o texto será produzido (quem serão os leitores, onde circulará, com que finalidade); o planejamento, que envolve a elaboração do conteúdo temático e a organização do texto parte a parte (recomenda-se que os estudantes, em grupos, produzam esquemas, organogramas, diagramas-síntese etc.); a textualização, ou seja, a escrita do texto; e a revisão processual (durante a produção) e final. Sugere-se, ainda, que as operações mencionadas anteriormente possam ser realizadas em situações coletivas e/ou em grupos, a fim de promover um trabalho colaborativo em que os estudantes possam trocar conhecimentos e experiências. Nesse sentido, os estudantes com mais familiaridade com o manejo de captação de áudio e imagem podem auxiliar a turma, no caso da produção de uma reportagem multissemiótica. Propõe-se, também, escolher coletivamente o local de publicação dos textos. Nesse caso, pode-se publicá-los em blogs da escola, da comunidade e/ou em rede sociais. A habilidade pode ser desenvolvida integrada ao componente de Língua Inglesa, na utilização de ferramentas de curadoria em sites em inglês. Na área de Matemática, sugere-se trabalhar com os dados numéricos (produção e análise de enquetes, gráficos e infográficos).

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE	ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:	Língua Portuguesa	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais	2026
SEMESTRE			
PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS
Oralidade	(EF89LP12B) Participar de debates regrados, na condição de membro de uma equipe de debatedor, apresentador/mediador, espectador (com ou sem direito a perguntas), e/ou de juiz/avaliador, como forma de compreender o funcionamento do debate, e poder participar de forma convincente, ética, respeitosa e crítica e desenvolver uma atitude de respeito e diálogo para com as ideias divergentes.	Estratégias de produção: planejamento e participação em debates regrados.	Esta habilidade supõe que o estudante possa vivenciar diferentes papéis em um debate regrado (debatedor, apresentador/mediador, espectador/juiz/avaliador etc.). Contudo, é necessária a mobilização de algumas operações cognitivas, como reconhecer as especificidades do gênero e do contexto de produção, bem como selecionar um tema de interesse coletivo e elaborar um planejamento, a fim de definir regras, praticar a curadoria de informações e levantar argumentos consistentes. Propõe-se, portanto, a elaboração de atividades que possam promover a análise de vídeos com diferentes debates, para que os estudantes possam compreender as especificidades do gênero. Recomenda-se, aqui, utilizar uma tabela, a fim de organizar as observações. Na etapa de planejamento, propõe-se utilizar ferramentas de curadoria para obter informações e dados/selecionar argumentos e elaborar um roteiro/organizar os papéis de cada membro dos grupos. Sugere-se que, na etapa de produção do debate, os grupos recebam previamente uma rubrica com os critérios a serem avaliados. Recomenda-se, ainda, que se proponha uma síntese coletiva para que os estudantes possam avaliar a aprendizagem após a finalização do debate. Sugere-se que esta habilidade também seja vinculada a projetos interdisciplinares envolvendo os componentes curriculares da área e de outras áreas, uma vez que, para defender argumentos coerentes, é necessário antes desenvolver um repertório. Por exemplo: caso o tema do debate seja a desigualdade de gênero, pode-se discutir na área de Ciências Humanas os processos históricos envolvendo os direitos conquistados pelas mulheres.
Análise linguística/Ssemiótica	(EF89LP14) Analisar, em textos argumentativos e propositivos, os movimentos argumentativos de sustentação, refutação e negociação e os tipos de argumentos, avaliando a força/tipo dos argumentos utilizados.	Argumentação: movimentos argumentativos, tipos de argumento e força argumentativa.	Devem-se propor atividades com textos argumentativos que apresentem os três movimentos, para que os estudantes possam se familiarizar com as marcas dessas construções textuais, de modo a construir um bom repertório no final do 9º ano. A progressão pode se dar pelo aspecto da argumentação programado para estudo, pela complexidade dos gêneros e textos previstos ou, ainda, pelo grau de autonomia do estudante.

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Língua Portuguesa	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE						
PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
Análise Linguística/Semiótica	(EF89LP15) Utilizar, nos debates, operadores argumentativos que marcam a defesa de ideia e de diálogo com a tese do outro: concordo, discordo, concordo parcialmente, do meu ponto de vista, na perspectiva aqui assumida etc.		Estilo.	Recomenda-se propor o estudo de debates gravados, focalizando os aspectos indicados (operador argumentativo e a relação com o posicionamento dos participação efetiva de debates, de modo a criar uma situação de exercício da habilidade estudada, já que a participação supõe réplicas e tréplicas às manifestações dos diferentes debatedores. Projetos envolvendo debates de questões polêmicas de relevância social (os efeitos do uso da interlocutores), assim como a tecnologia no consciente; comportamentos que podem garantir uma vida sustentável ao planeta; o impacto do bullying na vida das pessoas, por exemplo) podem criar um espaço bastante propício ao desenvolvimento desta habilidade.		
	(EF89LP16) Analisar a modalização realizada em textos noticiosos e argumentativos, por meio das modalidades apreciativas, viabilizadas por classes e estruturas gramaticais como adjetivos, locuções adjetivas, advérbios, locuções adverbiais, orações adjetivas e adverbiais, orações relativas restritivas e explicativas etc., de maneira a perceber a apreciação ideológica sobre os fatos noticiados ou as posições implícitas ou assumidas.		Modalização.	Recomenda-se que o desenvolvimento da habilidade aconteça tanto por meio da leitura de estudo quanto das atividades de revisão. Portanto, seu desenvolvimento ocorrerá por meio de práticas de leitura e/ou produção de textos jornalísticos como os mencionados, e supõe o estudo prévio e/ou concomitante das estruturas.		

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Língua Portuguesa	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE						
PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO		ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Leitura	(EF89LP17) Relacionar textos e documentos legais e normativos de importância universal, nacional ou local que envolvam direitos, em especial, de crianças, adolescentes e jovens – tais como a Declaração dos Direitos Humanos, a Constituição Brasileira, o ECA -, e a regulamentação da organização escolar – por exemplo, regimento escolar -, a seus contextos de produção, reconhecendo e analisando possíveis motivações, finalidades e sua vinculação com experiências humanas e fatos históricos e sociais, como forma de ampliar a compreensão dos direitos e deveres, de fomentar os princípios democráticos e uma atuação pautada pela ética da responsabilidade (o outro tem direito a uma vida digna tanto quanto eu tenho).		Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos legais e normativos.		Observa-se que esta habilidade apresenta uma progressão em relação a EF67LP15. Enquanto a habilidade EF67LP15 propõe a identificação das circunstâncias de aplicação desses textos legais e normativos, nesta habilidade o objetivo é a reconstrução das condições de produção. Isso pode ser feito de maneira interdisciplinar, pois o contexto sócio-histórico é parte fundamental da análise. Nesse sentido, é possível desenvolver atividades de leitura de textos escritos e multissemióticos, como vídeos e documentários que apresentem esse contexto. Assim,é possível relacioná-los a sua função social, autores e possíveis leitores. Nota-se, também, que a habilidade propõe uma certa progressão que vai do regimento escolar (um contexto local) à Declaração de Direitos Humanos (um contexto global). Nesse contexto, a avaliação pode ocorrer de maneira processual, identificando cada objetivo de aprendizagem de maneira progressiva, o que pode ser feito por meio de registros e produções interdisciplinares, como apresentações e seminários. Pode-se observar, portanto, como cada componente influencia o desenvolvimento desta habilidade: Em Língua Inglesa, pode-se trabalhar a leitura de textos normativos em inglês, a fim de compará-los com os escritos em língua portuguesa. Em Ciências Humanas, pode-se trabalhar o contexto histórico dos textos, como a Segunda Guerra Mundial, que contextualiza a Declaração de Direitos Humanos, por exemplo. O desenvolvimento desta habilidade tem como objetivo “ampliar a compreensão dos direitos e deveres, de fomentar os princípios democráticos e uma atuação pautada pela ética da responsabilidade (o outro tem direito a uma vida digna tanto quanto eu tenho)” e, nesse sentido, relaciona-se ao desenvolvimento do Projeto de Vida do estudante, uma vez que promove meios de ele reconhecer e atuar em seu contexto de maneira ética e responsável, respeitando as diferenças e promovendo a equidade.	

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Língua Portuguesa	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE						
PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO		ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Leitura	(EF89LP18) Explorar e analisar instâncias e canais de participação disponíveis na escola (conselho de escola, outros colegiados, grêmio livre), na comunidade (associações, coletivos, movimentos, etc.), no município ou no país, incluindo formas de participação digital, como canais e plataformas de participação (como portal e-cidadania), serviços, portais e ferramentas de acompanhamentos do trabalho de políticos e de tramitação de leis, canais de educação política, bem como de propostas e proposições que circulam nesses canais, de forma a participar do debate de ideias e propostas na esfera social e a engajar-se com a busca de soluções para problemas ou questões que envolvam a vida da escola e da comunidade.		Contexto de produção, circulação e recepção de textos e práticas relacionadas à defesa de direitos e à participação social.		Observa-se que esta habilidade é uma progressão da habilidade EF67LP16, que propunha a exploração desses espaços. Assim, sugere-se trabalhar esta habilidade a partir da proposição de uma situação-problema na qual o estudante deva inicialmente reconhecer a instância responsável por atuar na questão proposta. Além disso, é interessante que o trabalho seja feito de forma colaborativa de modo que o estudante possa explorar os canais de participação relativos a essas instâncias, reconhecendo sua função e forma de organização. Por fim, pode-se solicitar que o estudante utilize o canal responsável por atuar na situação-problema proposta inicialmente. Sugere-se realizar uma avaliação processual e autoavaliações nas quais o jovem se perceba no processo e identifique as aprendizagens atingidas. A habilidade pode ser desenvolvida integrada à área de Ciências Humanas, de maneira interdisciplinar, por meio da apresentação das formas de organização política do país. Observa-se também que, ao propor o engajamento “com a busca de soluções para problemas ou questões que envolvam a vida da escola e da comunidade”, a habilidade relaciona-se diretamente com a proposta do Projeto de Vida na medida em que permite a transformação do contexto do estudante e que ele aja com autonomia para transformar esse contexto.	

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:		Língua Portuguesa	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026
SEMESTRE					
PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Oralidade	(EF89LP22) Compreender e comparar as diferentes posições e interesses em jogo em uma discussão ou apresentação de propostas, avaliando a validade e força dos argumentos e as consequências do que está sendo proposto e, quando for o caso, formular e negociar propostas de diferentes naturezas relativas a interesses coletivos envolvendo a escola ou comunidade escolar.		• Escuta. • Aprendizagem do sentido geral dos textos. • Análise de movimentos argumentativos. • Apreciação e réplica. • Produção/proposta.	Para o desenvolvimento desta habilidade, propõe-se que ela seja integrada a um projeto interdisciplinar que envolva a comunidade escolar, a partir da identificação de um problema ou necessidade que seja levantado coletivamente. A partir desse levantamento, sugere-se que sejam propostas atividades de leitura de textos escritos, orais e multissemióticos que ajudem o estudante a reconhecer seu posicionamento e a levantar dados para embasar seus argumentos. Por meio de um debate, pode-se contrapor os diferentes posicionamentos. Nesse sentido, é interessante levar em conta os conteúdos procedimentais (como construir argumentos, fazer escolhas lexicais e de estrutura) e também os atitudinais (como escutar o outro com empatia e posicionar-se de forma respeitosa), o que pode ser feito com a mediação do professor/tutor. A avaliação das aprendizagens pode envolver as três dimensões (conceituais, procedimentais e atitudinais) por meio da autoavaliação das atitudes e reconhecimento de procedimentos, bem como por meio de rubricas de observação. A habilidade pode ser desenvolvida integrada ao componente de Língua Inglesa, de modo que as duas línguas tratem conjuntamente dos procedimentos que envolvem um debate. Em Ciências Humanas, a integração pode se dar por meio de temáticas que envolvam a comunidade e o contexto escolar.	
Análise Linguística/Semiótica	(EF89LP23) Analisar, em textos argumentativos, reivindicatórios e propositivos, os movimentos argumentativos utilizados (sustentação, refutação e negociação), avaliando a força dos argumentos utilizados.		• Movimentos argumentativos e força dos argumentos.	Esta habilidade implica reconhecer, inicialmente, a especificidade dos movimentos argumentativos, indicando: que a sustentação de uma posição supõe a apresentação de argumentos que fundamentem a posição defendida; que a refutação implica a desqualificação da posição oposta à defendida no texto; que a negociação requer a criação de um efeito de que o argumentador reconhece o valor de algum aspecto da posição contrária, validando-o, de modo a quebrar um pouco a resistência do oponente, aproximando-o da sua posição.	

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:		Língua Portuguesa	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026
SEMESTRE					
PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Leitura	(EF89LP24X) Realizar pesquisas com autonomia, estabelecendo o recorte das questões, usando fontes confiáveis abertas ou fechadas, quando possível, contratando dados e informações, identificando coincidências e complementariedades, de modo a filtrar apenas informações reais dos assuntos pesquisados.		Curadoria de informações.	Pretende-se com esta habilidade desenvolver a prática da curadoria de informações com o propósito de ampliar e qualificar a participação do estudante na esfera pública. Além disso, há uma relação direta com EF67LP20, do campo das práticas de estudo e pesquisa. Recomenda-se considerar, como pressuposto para a aquisição desta habilidade, a produção de textos que apoiem a compreensão, como resumos, esquemas etc. Propõe-se, ainda, a verificação da fidedignidade das fontes pesquisadas. Inicialmente, sugere-se como possibilidade de atividade o levantamento de temas de relevância para os estudantes e/ou para comunidade em que vivem. Por exemplo, caso queiram saber mais sobre os seus direitos enquanto estudantes, é necessário buscar textos legais ou que circularam na mídia (reportagens, notícias, artigos de opinião etc.) para que, então, possam formular uma reivindicação ou reclamação. Esta habilidade articula-se com todos os componentes curriculares, uma vez que pressupõe que o estudante desenvolva a autonomia para ser um pesquisador crítico. Assim, ela pressupõe operações mentais como "localizar", "selecionar" e "usar" informações, essenciais para aprender com independência.	
Produção de Textos	(EF89LP26) Produzir resenhas, a partir das notas e/ou esquemas feitos, com o manejo adequado das vozes envolvidas (do resenhador, do autor da obra e, se for o caso, também dos autores citados na obra resenhada), por meio do uso de paráfrases, marcas do discurso reportado e citações.		- Estratégias de escrita: textualização, revisão e edição. - Mecanismos de progressão temática. - Mecanismos de reformulação e paráfrase. - Modalização epistêmica.	Por se tratar de uma produção textual escrita, recomenda-se a observação das etapas de planejamento, produção, revisão e edição. Na textualização e revisão da resenha, sugere-se articular a questão da progressão temática, mecanismos de reformulação e paráfrase e a modalização epistêmica. A questão da modalização epistêmica atua na questão da argumentação do texto. A avaliação do processo pode ser feita de modo a observar se o texto atende aos aspectos discursivos e notacionais, ao mesmo tempo em que se observa a qualidade dos argumentos usados pelo resenhador, trazendo, assim, evidências de leitura. O desenvolvimento de um texto argumentativo a partir da leitura de um outro texto faz com que o estudante deva se posicionar de maneira ética e respeitosa a partir de atividades que desenvolvem uma educação em Direitos Humanos.	

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE	ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:	Língua Portuguesa	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais	2026

SEMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS
Oralidade	(EF89LP28) Tomar nota de videoaulas, aulas digitais, apresentações multimídias, vídeos de divulgação científica, documentários e afins, identificando, em função dos objetivos, informações principais para apoio ao estudo e realizando, quando necessário, uma síntese final que destaque e reorganize os pontos ou conceitos centrais e suas relações e que, em alguns casos, seja acompanhada de reflexões pessoais, que podem conter dúvidas, questionamentos, considerações etc.	• Procedimentos de apoio à compreensão. • Tomada de nota.	Esta habilidade apresenta a tomada de notas em gêneros com maior grau de complexidade, como apresentações multimídias, vídeos de divulgação científica, documentários etc. Além disso, prevê a elaboração de sínteses finais a partir da reorganização de conceitos centrais. Considerando que a tomada de notas é um gênero de apoio à compreensão do que se ouve e assiste, propõe-se como possibilidade de atividade anotações em esquemas e sínteses de conceitos finais a partir da análise de um curta-metragem, por exemplo. Recomenda-se salientar com o estudante que uma boa anotação exige atenção, seleção, hierarquização de informações e paráfrases. Assim, ao registrar o que compreendeu de uma explicação ou conceito, é possível organizar e sintetizar dados, informações e reflexões pessoais por escrito. Em Língua Inglesa, é possível desenvolver propostas de atividades com foco na tomada de notas. Na área de Ciências Humanas, pode-se elaborar um projeto interdisciplinar para que os estudantes possam fazer anotações e sínteses de apresentações multimídias, documentários e curtas-metragens, de modo a estabelecer relações com as temáticas da área. Em Ciências da Natureza, pode-se propor a tomada de notas em diferentes contextos: palestras com especialistas, situações de experimentação científica etc.
Análise Linguística/Semiótica	(EF89LP29) Utilizar e perceber mecanismos de progressão temática, tais como retomadas anafóricas ("que, cujo, onde", pronomes do caso reto e oblíquos, pronomes demonstrativos, nomes correferentes etc.), catáforas (remetendo para adiante ao invés de retomar o já dito), uso de organizadores textuais, de coesivos etc., e analisar os mecanismos de reformulação e paráfrase utilizados nos textos de divulgação do conhecimento.	• Textualização. • Progressão temática.	O desenvolvimento da habilidade pode ser contextualizado em projetos de produção de revistas (impressas ou digitais) de divulgação de conhecimentos, blogs e/ou vlogs e murais temáticos, relacionados a trabalhos interdisciplinares. Recomenda-se que o estudo dos aspectos referidos seja programado por meio de atividades de leitura e/ou produção de textos que considerem os efeitos de sentido por eles produzidos e a relação que estabelecem entre os trechos do enunciado.

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Língua Portuguesa	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE						
PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO		ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Análise Linguística/Semiótica	(EF89LP31) Analisar e utilizar modalização epistêmica, isto é, modos de indicar uma avaliação sobre o valor de verdade e as condições de verdade de uma proposição, tais como os asseverativos – quando se concorda com (“realmente, evidentemente, naturalmente, efetivamente, claro, certo, lógico, sem dúvida” etc.) ou discorda de (“de jeito nenhum, de forma alguma”) uma ideia; e os quase-asseverativos, que indicam que se considera o conteúdo como quase certo (“talvez, assim, possivelmente, provavelmente, eventualmente”).		• Modalização.		Recomenda-se que o desenvolvimento aconteça por meio da leitura/escuta de estudo e das atividades de produção e revisão de textos orais e escritos. Isso porque a análise da modalização está associada ao uso desses recursos em ações de linguagem, na condição de produtor e de interlocutor dos respectivos textos.	
Leitura	(EF89LP32) Analisar os efeitos de sentido decorrentes do uso de mecanismos de intertextualidade (referências, alusões, retomadas) entre os textos literários, entre esses textos literários e outras manifestações artísticas (cinema, teatro, artes visuais e midiáticas, música), quanto aos temas, personagens, estilos, autores etc., e entre o texto original e paródias, paráfrases, pastiches, trailer honesto, vídeos-minuto, vidding, dentre outros.		• Relação entre textos.		As atividades podem ser formuladas com base nos gêneros propostos, partindo do estudo das relações intertextuais entre obras literárias de diferentes tempos e, em seguida, de adaptações de obras para outras linguagens (do romance para o cinema) para, posteriormente, propor um estudo comparativo entre a obra original e produções parodísticas, sejam de empresas ou de fãs. A habilidade abrange, ainda, o estudo de recursos estilísticos, como a ironia e a hipérbole, construídos com recursos verbais e com recursos de outras linguagens.	

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE	ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:		Língua Portuguesa	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais	2026
SEMESTRE				
PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Leitura	(EF89LP33) Ler, de forma autônoma, e compreender – selecionando procedimentos e estratégias de leitura adequados a diferentes objetivos e levando em conta características dos gêneros e suportes – romances, contos contemporâneos, minicontos, fábulas contemporâneas, romances juvenis, biografias romanceadas, novelas, crônicas visuais, narrativas de ficção científica, narrativas de suspense, poemas de forma livre e fixa (como haikai), poema concreto, ciberpoema, dentre outros, expressando avaliação sobre o texto lido e estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores.	- Estratégias de leitura. - Apreciação e réplica.	Esta habilidade supõe o desenvolvimento de procedimentos e estratégias de leitura necessários para a compreensão dos gêneros literários. Além disso, propõe a formação de um leitor literário que seja capaz de fazer escolhas, estabelecer critérios, preferências por gêneros, temas, autores e apreciações estéticas. Há, ainda, uma possibilidade de, por meio da literatura, propiciar a percepção de si mesmo (“Quem sou eu?” / “Qual é o meu lugar no mundo?”) e do outro. Isto é, a habilidade contribui para o desenvolvimento integral, tendo em vista que a linguagem literária, pode possibilitar ao estudante criar e recriar realidades. Propõe-se, ainda, a elaboração de projetos para trabalhar esta habilidade. Por exemplo: promover rodas de leituras compartilhadas, envolvendo a comunidade escolar; oferecer um acervo amplo de textos literários, considerando inclusive o interesse do estudante e os temas contemporâneos; para isso, é possível solicitar que eles recomendem títulos, autores etc.; e propiciar o contato com outras manifestações culturais (sessões de cinema, teatro, festivais de músicas etc.). Desse modo, o diálogo que a literatura e a arte travam entre si possibilita uma leitura da realidade social que cerca o estudante. Assim, amplia-se a capacidade do estudante de conhecer, explorar e experienciar o mundo. Pode-se observar, portanto, como cada componente influencia o desenvolvimento desta habilidade: Em Arte, é possível elaborar um projeto integrado para curar e analisar pinturas, filmes, músicas e espetáculos de dança, que de algum modo estabeleçam relações com os gêneros literários trabalhados no componente de Língua Portuguesa. Em Ciências Humanas, sugere-se a elaboração de atividades integradoras. Por exemplo: ao ler uma obra literária ou assistir a um filme, a área pode colaborar para ampliar o repertório cultural.	

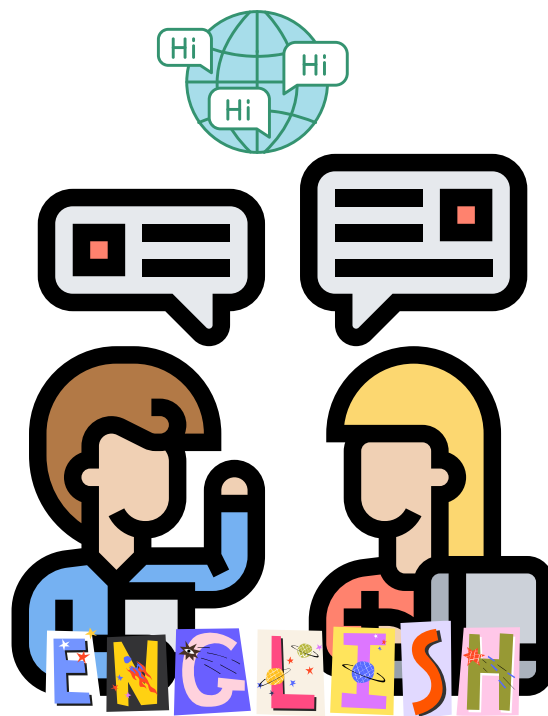
PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE	ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:	Língua Portuguesa	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais	2026

SEMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGENS	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS
Leitura	(EF89LP34) Analisar a organização de texto dramático apresentado em teatro, televisão, cinema, identificando e percebendo os sentidos decorrentes dos recursos linguísticos e semióticos que sustentam sua realização como peça teatral, novela, filme etc.	Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos.	O texto dramático é comumente concebido para ser encenado no palco. As outras formas de realização são, em geral, tratado como “roteiro” (de filme/cinema, de novela). Um estudo do texto dramático que se aproxime dessas últimas práticas, mas acessíveis aos estudantes, pode ser mais significativa. Além disso, o estudo comparativo de textos dramáticos produzidos para as diferentes mídias implica refletir sobre as semelhanças e diferenças entre as linguagens (e seus recursos) usadas na realização desses textos. Por exemplo, atuar para o palco é diferente de atuar para a TV ou cinema. O mesmo acontece com outros recursos e linguagens, como o som, a iluminação, o cenário, o figurino, a maquiagem, etc.
Produção de Textos	(EF89LP35X) Criar contos ou crônicas (em especial, líricas), crônicas visuais, minicontos, narrativas de aventura e de ficção científica, dentre outros, com temáticas próprias ao gênero, usando os conhecimentos sobre os constituintes estruturais e recursos expressivos típicos dos gêneros narrativos pretendidos, e, no caso de produção em grupo, ferramentas de escrita colaborativa (Google Docs.; G Suíte para Educação, etc.).	Construção da textualidade.	É importante considerar que esta habilidade supõe a análise dos recursos usados na produção de sentido dos textos oferecidos à leitura nos gêneros referidos. Sugere-se uma progressão na proposição dos subgêneros narrativos propostos. Recomenda-se que as produções experimentadas sejam efetivamente colocadas em circulação e alcancem os leitores previstos. Ainda, propor antecipadamente: a publicação de coletâneas para compor a biblioteca e/ou para distribuir para amigos e familiares; a divulgação das produções em blogs literários criados para esse fim, e/ou páginas de facebook; a realização de concursos, desafios, saraus, clubes de leitura etc.
Análise Linguística/Semiótica	(EF89LP37X) Analisar e empregar os efeitos de sentido do uso de figuras de linguagem como ironia, eufemismo, antítese, aliteração, assonância, dentre outras.	Figuras de linguagem.	O desenvolvimento desta habilidade pode ser contextualizado em projetos de produção de textos do campo literário; na elaboração de artigos de divulgação de conhecimento; em projetos de estudo das figuras de linguagem em textos literários ou de divulgação de conhecimento. Recomenda-se que os aspectos referidos sejam estudados levando em consideração os efeitos de sentido que produzem e a relação que estabelecem entre os trechos do que a terminologia gramatical e a sistematização só sejam abordadas depois que os aspectos em foco tiverem sido compreendidos.

LÍNGUA INGLESA



PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Língua Inglesa		4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
Interação Discursiva	(EF09LI01) Fazer uso da língua inglesa para expor pontos de vista, argumentos e contra-argumentos, considerando o contexto e os recursos linguísticos voltados para a eficácia da comunicação em situações de menor complexidade.		Funções e usos da língua inglesa: persuasão.	- Uso e textos mais complexos de preferência da esfera jornalística, trechos e editoriais. Podcasts. - Podcasts de anúncios publicitários.	Utilize um vídeo que defina a estrutura de um debate. Promova debates sobre um tema que será trabalhado. Neste processo, anote no quadro e dialogue com os alunos os argumentos utilizados para convencimento. Trabalhe expressões que definam opinião e evidência. Escolha um texto de opinião, promova uma breve discussão sobre o texto. Identifique no texto as argumentações utilizadas pelo autor e as marcas linguísticas presentes no texto.		
Estratégias de Leitura	(EF09LI05) Identificar recursos de persuasão (escolha e jogo de palavras, uso de cores e imagens, tamanho de letras), utilizados nos textos publicitários e de propaganda, como elementos de convencimento.		Recursos de persuasão.	- Uso e textos jornalísticos como reportagens, editoriais, notícias com uma diagramação bem rica; fotos, legendas intertítulos, lides e manchetes. - Anúncios publicitários com imagens. - Manuais de aparelhos eletrodomésticos.	Utilize diferentes anúncios publicitários para demonstrar os recursos utilizados para persuadir o consumidor. Trabalhe tirinhas como exemplos da linguagem persuasiva. Escolha um texto argumentativo, localizando as partes que se utilizam da persuasão.		
Práticas de Escrita	(EF09LI12) Produzir textos (infográficos, fóruns de discussão on-line, fotorreportagens, campanhas publicitárias, memes, entre outros) sobre temas de interesse coletivo local ou global, que revelem posicionamento crítico.		Produção de textos escritos, com mediação do professor/colegas.	Produto final: criação de infográficos.	Proponha um tema desafiador para os estudantes. Discuta o tema com os estudantes, ampliando o conhecimento e vocabulário. Exponha um gráfico para análise, abrangendo o tema. Desafie os estudantes a produzirem uma pesquisa no entorno da escola, gerando um gráfico para análise final.		

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Língua Inglesa		4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
Estudo do Léxico	(EF09LI14) Utilizar conectores indicadores de adição, condição, oposição, contraste, conclusão e síntese como auxiliares na construção da argumentação e intencionalidade discursiva.		Conectores (linking words).	- Lista de preposições ou advérbios que indicam. - Adição: as well, and. In addition. - Contraste: nevertheless, but, - Causa : because. - For	Utilizar um gênero textual para destacar as linking words. Aproprie-se de cada parágrafo do texto para destacar as linking words.		
	(EF09LI13) Reconhecer, nos novos gêneros digitais (blogs, mensagens instantâneas, tweets, entre outros), novas formas de escrita (abreviação de palavras, palavras com combinação de letras e números, pictogramas, símbolos gráficos, entre outros) na constituição das mensagens.		Usos de linguagem em meio digital: "internetês".	Uso de sites da internet, revistas e jornais online ou impressos.	Mensurar os diversos tipos de gêneros textuais, sua circulação e funções. Explorar os aspectos da fala, os enunciados curtos, os cumprimentos informais e a linguagem híbrida.		
Práticas de Leitura e Novas Tecnologias	(EF09LI08) Explorar ambientes virtuais de informação e socialização, analisando a qualidade e a validade das informações veiculadas.		Informações em ambientes virtuais.	Uso de sites e de redes sociais.	Explorar os diferentes tipos de ambientes virtuais. Mobilizar o conhecimento sobre conteúdos disponíveis em meio digital. Realizar o trabalho com um editorial. Perceber as amplas possibilidades de leitura de jornais em ambientes virtuais, em paralelo com os variados gêneros veiculados pelos jornais impressos.		

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Língua Inglesa		4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
Gramática	(EF09LI16) Empregar, de modo inteligível, os verbos should, must, have to, may e might para indicar recomendação, necessidade ou obrigação e probabilidade.		Verbos modais: should, must, have to, may e might.	Uso noções gramaticais dos verbos should, must para expressar possibilidade, obrigação etc.	Trabalhe a gramática de forma contextualizada com pequenos diálogos, vídeos, podcasts, seriados, partes de filmes, música, charges, tirinhas e outros.		
A Língua Inglesa no Mundo	(EF09LI17) Debater sobre a expansão da língua inglesa pelo mundo, em função do processo de colonização nas Américas, África, Ásia e Oceania.		Expansão da língua inglesa: histórico.	Textos com infográficos ou documentários.	Trabalhar textos envolvendo a temática. Trabalhar com vídeos que contem a história da língua inglesa pelo mundo. Utilizar mapas que contextualize a expansão da Língua Inglesa. Utilizar infográficos.		
Compreensão Oral	(EF09LI02) Compilar as ideias-chave de textos por meio de tomada de notas.		Compreensão de textos orais, multimodais, de cunho argumentativo.	Textos, notícias, redes sociais, WhatsApp. Blogs, grupos de redes sociais.	Acesse um museu virtual, promovendo uma visita guiada. Escolha um texto que aborde a importância dos museus. Apresente a estrutura de um texto argumentativo. Destaque as hipóteses, teorias, ou opiniões levantadas no texto para defender uma ideia.		

ARTE



PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Arte		4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
Artes Visuais	(EF69AR01P9) Pesquisar, apreciar e analisar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, em obras de artistas estrangeiros de diferentes épocas e em diferentes matrizes estéticas e culturais, de modo a ampliar a experiência com diferentes contextos e práticas artístico-visuais e cultivar a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético. (EF69AR03P9) Analisar situações nas quais as linguagens das artes visuais se integram às linguagens audiovisuais (cinema, animações, vídeos etc.), gráficas (capas de livros, ilustrações de textos diversos etc.), cenográficas, coreográficas, musicais etc.		Contextos e práticas.	- Arte indígena e arte africana na construção das temáticas mineiras contemporâneas. - Construção de arte urbana em Minas Gerais. - Produção cinematográfica, tipos de animação: stop motion, quadro a quadro e flipbook.	Pesquisar, conhecer e construir releituras de obras de artistas brasileiros, sobretudo os indígenas e afros, é fundamental para o construção do conhecimento em arte no Brasil. Propor construções de animações do tipo stop motion (baixar aplicativo stop motion e produzir animações com massinhas de modelar).		
	(EF69AR07P9) Dialogar com princípios conceituais, proposições temáticas, repertórios imagéticos e processos de criação nas suas produções visuais.		Processos de criação.	- Arte de vanguarda: movimentos artísticos do pós 1ª guerra, desconstrução das ideias neoclássicas, arte conceitual. - Processos de releitura de obra.	A habilidade possibilita tratar de questões conceituais, como: efemeridade, identidade, estética padronizada, preconceitos, entre outras, nas produções dos(as) estudantes.		
	(EF69AR06P9) Desenvolver processos de criação em artes visuais, com base em temas ou interesses artísticos, de modo individual, coletivo e colaborativo, fazendo uso de materiais, instrumentos e recursos convencionais, alternativos e digitais. (EF69AR05P9) Experimentar e analisar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia, performance etc.) explorando práticas tradicionais (locais e regionais) de produção artística.		- Processos de criação. - Materialidades.	- Design gráfico e projeto do - Produto. Arte digital.	Criação de cartazes para divulgação de produto ou eventos e/ou concursos de fotografia, são algumas sugestões para o desenvolvimento da habilidade. Arte digital na construção de identidade visual para propaganda de sustentabilidade, por exemplo. Desenvolvimento de aplicativos para uso comum. Utilização dos elementos da imagens na construção de práticas diversas em artes visuais (quadrinhos, colagens, pintura, desenho, arte digital, etc.) desenvolvendo trabalhos criativos.		

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE	ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:	Arte	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais	2026	
SEMESTRE				
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS
Dança	(EF69AR09P9) Pesquisar e analisar diferentes formas de expressão, representação e encenação da dança, reconhecendo e apreciando composições de dança de artistas e grupos brasileiros (ênfatisando a cultura popular regional e local) e estrangeiros de diferentes épocas	Contextos e práticas.	- Foco e percepção: intenção na dança. - A dança no cinema: musicais; representações coreográficas e outras referências.	Sugere-se o estudo da história da dança no Brasil. Conhecer e analisar as construções das danças folclóricas brasileiras.
	(EF69AR15P9) Discutir as experiências pessoais e coletivas em dança vivenciadas na escola e em outros contextos, problematizando estereótipos e preconceitos.	Processos de criação.	Dança urbana. Dança e identidade.	Relacionar o processo de expressão da dança na escola e em outros contextos com as práticas pessoais e coletivas.

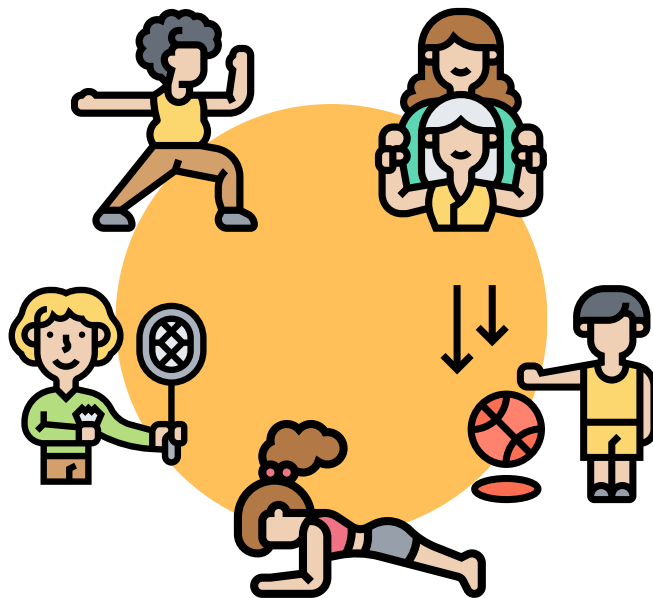
PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Arte		4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
Música	(EF69AR16P9) Analisar criticamente, por meio da apreciação musical, usos e funções da música em seus contextos de produção e circulação, relacionando as práticas musicais às diferentes dimensões da vida social, cultural, política, histórica, econômica, estética e ética.		Contextos e práticas.	- Moda e estilo na música. - Arte e etnia na música. - Musica e movimentos sociais (festas, igrejas, etc.).	A música no período do renascimento. Analisar o papel da música na formação da identidade (formas de vestir, de andar, de crer, etc.).		
	(EF69AR18P9) Reconhecer e apreciar o papel de músicos e grupos de música locais, regionais, e estrangeiros que contribuíram para o desenvolvimento de formas e gêneros Musicais.			Estrutura e conteúdo da música no cinema.	Estudo e impacto das trilhas musicas em filmes. Músicas para trilha sonora de jogos de computador.		
Teatro	EF69AR27P8) Pesquisar formas de dramaturgias e espaços cênicos para o acontecimento teatral, em diálogo com o teatro contemporâneo. (EF69AR28P8) Investigar e experimentar diferentes funções teatrais e discutir os limites e desafios do trabalho artístico coletivo e colaborativo.		Processos de criação.	- Pesquisas relacionadas à produção de filmes, teatros, novelas e outras expressões da dramaturgia. - Contextos e espaços onde o teatro contemporâneo aconte- tece. - As funções do teatro, quais seus desafios na sociedade contemporânea.	Instigar as pesquisas referentes ao espaço no qual o teatro está inserido. Se existe relação dos enredos com os espaços. Pesquisa sobre as produções de dramaturgia (cinema, teatro, novelas, etc.) diferenças e semelhanças. Propor a construção das peças teatrais a partir de assuntos sociais.		
	(EF69AR30P9) Compor improvisações e acontecimentos cênicos com base em textos dramáticos ou outros estímulos (música, imagens, objetos etc.), caracterizando personagens (com figurinos e adereços), cenário, iluminação e sonoplastia e considerando a relação com o espectador.			- Criação teatral a partir de textos dramáticos conven- cionais ou estímulos sonoros, imagéticos ou de objetos, entre outros. - Elementos que constituem a cena teatral: cenário, figuri- no, iluminação, adereços.	Criar um roteiro teatral baseado em textos dramáticos ou outros estímulos para uma apresentação no espaço escolar, lembrando-se de apropriar-se dos conceitos dos elementos que compõem uma peça teatral.		

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Arte		4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
Teatro	(EF69AR24P9) Reconhecer e apreciar artistas e grupos de teatro brasileiros (locais e regionais) e estrangeiros de diferentes épocas, investigando os modos de criação, produção, divulgação, circulação e organização da atuação profissional em teatro.		Contextos e práticas.	- A história do teatro. - O teatro no Brasil. - A produção teatral brasileira como prática cultural/ regional. - Experienciar a construção de uma peça teatral com a proposição de personagens, figurinos e cenários relacionados com trilhas sonoras e iluminação.	Promover pesquisas sobre a história do teatro no mundo e no Brasil. Pesquisar as funções do teatro nas regiões (norte, nordeste, sul, sudeste, centro-oeste) brasileiras. Propor o estudo e a construção de uma peça teatral com a criação de personagens, figurinos, iluminação, sonoplastia e cenários.		
Artes Integradas	(EF69AR34P9) Analisar e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo suas matrizes indígenas, africanas e europeias, de diferentes épocas, e favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas.		Patrimônio cultural.	- Valorização do significado de bens culturais e patrimônio material e imaterial. - Os valores, as crenças e os saberes que os bens de culturas diversas trazem dentro de si.	Identificar e valorizar o patrimônio cultural da humanidade, conhecendo os órgãos responsáveis pelo tombamento e relevância histórica e cultural de cada patrimônio.		
	(EF69AR35P9) Identificar e manipular diferentes tecnologias e recursos digitais para acessar, apreciar, produzir, registrar e compartilhar práticas e repertórios artísticos, de modo reflexivo, ético e responsável		Arte e tecnologia.	- Tecnologia e os recursos digitais para a arte, o que amplia as possibilidades de fruir, produzir, registrar e compartilhar práticas e repertório artístico. - Diferentes tecnologias e recursos digitais para acessar e apreciar práticas e repertórios artísticos, de modo reflexivo, ético e responsável.	Essa habilidade pode se relacionar com todas as habilidades propostas nesse planejamento. Porém, pode-se focar nas artes digitais interativas, apresentando repertório e fazendo uma análise crítica da inserção das artes no mundo digital.		

EDUCAÇÃO FÍSICA



PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Educação Física		4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE			OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Brincadeiras e Jogos	(EF89EF22MGP9) Compreender e analisar a importância dos jogos e das brincadeiras ao longo da vida dos sujeitos, identificando princípios, valores e atitudes éticos e estéticos presentes nos tempos e espaços de experimentação, vivência e fruição, fomentando sua realização			Brincadeiras e jogos.	- Jogos e brincadeiras no cotidiano familiar e social. - Jogos e brincadeiras e suas transformações a partir dos avanços tecnológicos. - Resgate a jogos e brincadeiras da herança cultural.	Para trabalhar esta unidade temática sugere-se aulas teórico-práticas com apresentação de vídeos, textos, sobre os jogos e brincadeiras que fazem parte da herança cultural do Brasil. Proponha aos estudantes resgatar, recriar e vivenciar jogos e brincadeiras que não dependem de tecnologia para serem praticados no passado e posteriormente faça uma roda de conversa com eles para que façam um paralelo entre a maneira como esses jogos eram vivenciados e os avanços tecnológicos que eles sofreram nos dias atuais.	
Danças	(EF89EF12P9) Vivenciar e recriar danças de salão, valorizando a diversidade cultural, respeitando e compartilhando as tradições, propondo pesquisas sobre as origens e percurso histórico, movimentos necessários a prática, estilos musicais e locais vinculados à sua prática. (EF89EF15P9) Analisar as características (ritmos, gestos, coreografias e músicas) das danças de salão, bem como suas transformações históricas e os grupos de origem, compreendendo suas transformações e adaptações culturais/regionais.			Danças de Salão.	- Danças de salão elementos constitutivos: ritmo, espaço e gestos. - Práticas corporais: estereótipos e preconceitos. - Diversidade cultural e as danças de salão. - Danças de salão: agilidade, flexibilidade e equilíbrio. - Dança de salão: parceria e companheirismo	Para a abordagem desta temática, sugere-se aulas expositivas sobre as diversas modalidades das danças de salão e seus contextos culturais. Proponha apresentação de seminários, em grupos, e incentive os estudantes a pesquisarem sobre as danças que fazem parte do contexto regional brasileiro e mundial. Proponha a apresentação de vídeos com enfoque nos diversos estilos de danças, como samba, forró, tango, salsa e outros, para que os estudantes entendam os gestos, músicas, coreografias. Aborde sobre a origem, história e as mudanças surgidas ao longo do tempo em relação às danças de salão.	

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:		Educação Física	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026
SEMESTRE					
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS
Esportes	(EF89EF01P9) Experimentar, fruir e avaliar os diferentes papéis (jogador, árbitro e técnico) nos esportes de rede/parede, campo e taco, invasão e combate, valorizando o trabalho coletivo, a inclusão e a cooperação e aprimorando seus conhecimentos técnicos e táticos.		- Esportes de rede/parede (tais como voleibol, tênis, badminton, peteca, squash, entre outros). - Esportes de campo e taco (tais como tacobol, beisebol, críquete, golfe, entre outros). - Esportes de invasão (tais como basquetebol, futebol de campo, futsal, handebol e polo aquático, entre outros). - Esportes de combate (tais como boxe, judô, esgrima, karatê, Taekwondo, luta greco-romana, entre outros).	- Esportes de rede/parede, campo e taco o papel do árbitro, jogador e técnico. - Táticas e regras dos esportes de rede/parede, campo e taco. - Esportes: habilidades motoras, capacidades físicas e táticas. - Esportes de rede/parede, campo e taco: regras. - Esportes colaborativos e individuais.	Professor(a), para trabalhar as habilidades da unidade temática esportes, proponha aulas teórico-práticas com jogos mistos e cooperativos, com o objetivo de oportunizar aos estudantes o desenvolvimento de habilidades motoras e capacidades físicas necessárias para a práticas das modalidades esportivas. É importante que o(a) professor(a) faça mediações quantas forem necessárias para que não ocorra exclusões durante à prática dos esportes e conscientize os estudantes da importância do respeito às regras do jogo e ao colega.
	(EF89EF02P9) Praticar um ou mais esportes de rede/parede, campo e taco, invasão e combate oferecidos pela escola, usando habilidades técnico-táticas básicas, diferenciando as habilidades motoras necessárias para a prática da modalidade.				
	(EF89EF06P9) Verificar locais disponíveis na comunidade para a prática de esportes e das demais práticas corporais tematizadas na escola, propondo alternativas para utilizá-los no tempo livre em parceria com a comunidade escolar, como possibilidade de aquisição e manutenção da saúde e qualidade de vida.				

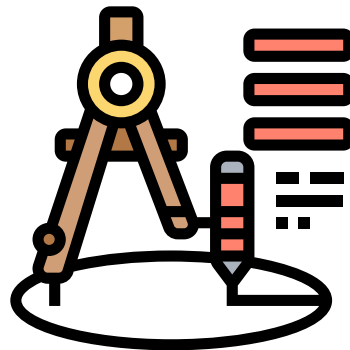
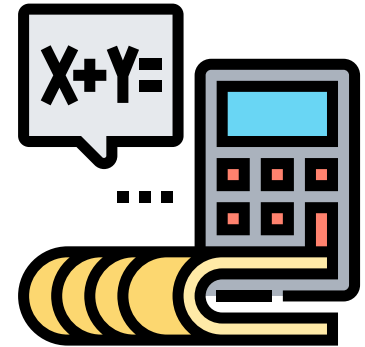
PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Educação Física	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE						
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Ginásticas	(EF89EF07P9) Experimentar e fruir um ou mais programas de exercícios físicos, identificando as exigências corporais e objetivos de cada programa, reconhecendo a importância de uma prática planejada e adequada às características, necessidades, intenções, afinidades e objetivos de cada sujeito. (EF89EF10P9) Experimentar e fruir um ou mais tipos de ginástica de conscientização corporal, identificando seus elementos constitutivos e as exigências corporais deles. (EF89EF11P9) Identificar e comparar as diferenças e semelhanças entre a ginástica de conscientização corporal e as de condicionamento físico e discutir como a prática de cada uma dessas manifestações pode contribuir para a melhoria das condições de vida, saúde, bem-estar e cuidado consigo mesmo.		- Ginástica de condicionamento físico. - Ginástica de conscientização corporal. - Saúde e qualidade de vida. - Noções básicas de fisiologia humana e fisiologia do exercício.	- Ginásticas de conscientização corporal: modalidades, origem, modos de prática. - Ginástica de conscientização corporal e os efeitos para a saúde e qualidade de vida.	Professor(a), para trabalhar as habilidades das Ginásticas, sugere-se aulas teórico-práticas abordando elementos das ginásticas de conscientização corporal e de condicionamento físico. Apresente vídeos, textos com o intuito que os estudantes possam conhecer melhor sobre os exercícios físicos , características e como a prática da ginástica pode contribuir para a melhora das condições de saúde e qualidade de vida dos seus praticantes.	
Lutas	(EF89EF16P9) Experimentar e fruir a execução dos movimentos pertencentes às lutas do mundo, adotando procedimentos de segurança e respeitando o oponente, desenvolvendo capacidades físicas como força, resistência, equilíbrio, flexibilidade e potência muscular, compreendendo que elas podem ser aprimoradas com a prática. (EF89EF18P9) Discutir as transformações históricas, o processo de esportivização e a midiaticização das lutas, valorizando a sua prática sustentada por princípios e valores éticos e inclusivos, que estimulem o fortalecimento da honra e da integridade nos seus praticantes, repudiando situações de subjugação e violência.		Lutas do mundo.	- Lutas: principais modalidades. - Lutas: regras e normas de segurança. - Lutas: ambientes físicos para a prática. - Características técnico-táticas das lutas das mais simples às mais complexas. - Lutas de curta distância, como o sumô e o jiu-jitsu, para lutas de média distância, como o tae-kwon-do e o Muay Thai, para lutas de longa distância, como a esgrima e o kendô. - Lutas como práticas corporais, rituais e práticas de sobrevivência.	Professor(a), para trabalhar a unidade temática Lutas, proponha aos estudantes realizar pesquisas sobre as diversas modalidades existentes de lutas e posteriormente compartilhar nas aulas de educação física com os colegas. Pode ser por meio de seminário, apresentação teatral, demonstração de alguns movimentos característicos das lutas. Sugere-se a apresentação de vídeos que contenham as lutas propriamente ditas.	

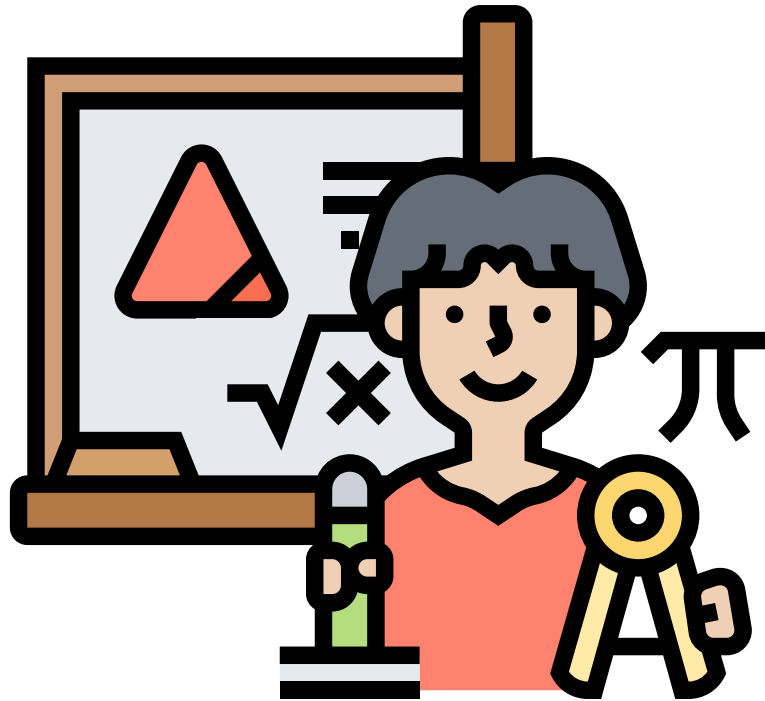
PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens	ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:	Educação Física	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026
SEMESTRE				
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS
Práticas Corporais de Aventura	(EF89EF19P9) Experimentar e fruir diferentes práticas corporais de aventura na natureza, valorizando a segurança e integridade física individual e coletiva, respeitando e se responsabilizando pela preservação do patrimônio natural.	• Práticas Corporais de Aventura na natureza.	• Práticas corporais de aventura: riscos e cuidados. • Práticas corporais de aventura e o meio ambiente. • Práticas corporais de aventura: equipamentos de segurança, indumentárias, técnicas.	Professor(a), para trabalhar a unidade temática Práticas Corporais de Aventura, proponha aos estudantes realizar pesquisas sobre as diversas modalidades existentes de práticas corporais de aventura. Proponha que eles apresentem em forma de seminário e incentive-os a demonstrar alguns elementos da prática no pátio ou nos arredores da escola, com o intuito de vivenciarem os elementos da modalidade.

Matemática



MATEMÁTICA



PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Matemática	ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:		Matemática	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026
SEMESTRE					
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Números	(EF09MA01) Reconhecer que, uma vez fixada uma unidade de comprimento, existem segmentos de reta cujo comprimento não é expresso por número racional (como as medidas de diagonais de um polígono e alturas de um triângulo, quando se toma a medida de cada lado como unidade). (EF09MA02) Reconhecer um número irracional como um número real cuja representação decimal é infinita e não periódica, e estimar a localização de alguns deles na reta numérica.	- Necessidade dos números reais para medir qualquer segmento de reta. - Números irracionais: reconhecimento e localização de alguns na reta numérica.	Números irracionais.	O estudante deve ser capaz de identificar a necessidade dos números reais para medir qualquer segmento de reta e identificar os números. Identificar os números irracionais reconhecendo a localização de alguns na reta numérica é necessário para o andamento do conteúdo. Através de exemplos do cotidiano, deverá identificar um número racional pela sua expansão decimal finita ou infinita periódica e reconhecer números irracionais em situações de medição. O estudante deve concretizar a habilidade de aproximar um número irracional de números inteiros e racionais, localizando um número irracional na reta numérica.	
	(EF09MA03) Efetuar cálculos com números reais, inclusive potências com expoentes fracionários.	Potências com expoentes negativos e fracionários.	- Potenciação e radiciação com números reais. - Números reais. - Potência de um número real com expoente inteiro. - Propriedades das potências com expoentes inteiros. - Notação científica. - Raiz enésima de um número real. - Determinação da raiz enésima de um número real. - Propriedades dos radicais. - Operações com radicais. - Adição e subtração de radicais. - Multiplicação de radicais. - Divisão de radicais. - Potenciação e radiciação de radicais. - Racionalização de denominadores. - Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual).	O estudante deve concretizar as habilidades para calcular potências; identificar os elementos da radiciação; calcular raízes; escrever potências com expoentes fracionários por meio de uma raiz e vice-versa; resolver expressões utilizando as propriedades da radiciação; simplificar radicais; introduzir fator externo em um radical; efetuar adição, subtração, multiplicação e divisão com raízes; racionalizar denominadores. Ao apresentar o cálculo da expressão composta pela adição e subtração de radicais, lembre aos estudantes do modo de fatorar evidenciando um fator comum.	

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Matemática	ANO DE ESCOLARIDADE	ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:	Matemática	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais	2026

SEMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS
Números	(EF09MA04A) Resolver problemas com números reais, inclusive em notação científica, envolvendo diferentes operações.	Números reais: notação científica e problemas.	- Notação científica. - Reconhecer e empregar medidas de comprimento muito grandes ou muito pequenas. - Resolver e elaborar problemas com notação científica. - Identificar grandezas em informática (mega, giga, tera). - Reconhecer e utilizar unidades de medida em informática. - Realizar conversões de unidades de medida em informática. - Trabalhar com imagens de distâncias grandes entre planetas como exemplo ou extremamente pequenas (como sangue ou células microscopias).	Ao retomar potenciação lembre aos estudantes de que a maneira prática de resolver potências de base 10 é acrescentar zeros à direita do algarismo 1, de acordo com o expoente. Relacione as informações sobre a distância média da Terra ao Sol com o componente curricular Ciências, aproveitando para pedir aos estudantes que façam uma pesquisa acerca das medidas das distâncias entre o Sol e os demais planetas do Sistema Solar. Esse é um momento para que eles exercitem a escrita dos números utilizando a notação científica.

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Matemática		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Matemática		4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
Números	(EF09MA05A) Resolver problemas que envolvam porcentagens, com a ideia de aplicação de percentuais sucessivos e a determinação das taxas percentuais, preferencialmente com o uso de tecnologias digitais, no contexto da educação financeira.		Porcentagens: problemas que envolvem cálculo de percentuais sucessivos.	- Reconhecer elementos da Matemática financeira no dia a dia. - Calcular porcentagens abordadas em situações do dia a dia (contas, inflação, INPC, índices acumulativos, etc.). - Calcular acréscimos e descontos sucessivos em diferentes situações, inclusive em contextos de matemática financeira. - Identificar os termos utilizados para calcular juro. - Compreender e realizar cálculos nos sistemas de juro simples e de juro composto exemplificar com boletos bancários, faturas de cartão, contas de luz, etc.).	Neste momento, por meio de contextos financeiros, auxiliará os estudantes a lembrarem do cálculo de porcentagens e a compreenderem os conceitos de acréscimos e descontos sucessivos. Em seguida, os estudos avançarão para o cálculo de juro simples e composto. E finalmente, deverá ser abordado a conscientização dos estudantes quanto ao importante ato de poupar dinheiro, sobre o seu uso e a necessidade de administrar adequadamente sua vida financeira desde jovens, possibilitando que tenham melhor relação com circunstâncias de consumo, financiamento, dívida e poupança.		

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Matemática	ANO DE ESCOLARIDADE	ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:	Matemática	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais	2026

SEMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS
Álgebra	(EF09MA06A) Compreender as funções como relações de dependência unívoca entre duas variáveis e suas representações numérica, algébrica e gráfica. (EF09MA06B) Utilizar o conceito de função para analisar situações que envolvam relações funcionais entre duas variáveis.	Funções: representações numérica, algébrica e gráfica.	- Função afim. - Ideia de função. - Lei de formação da função. - A notação $f(x)$. - Valor de uma função. - Representação gráfica de uma função. - A função afim. - Gráfico da função afim. - Zero de uma função afim. - Variação de uma função afim. - Estudo do sinal da função afim. - Inequações. - Inequações equivalentes. - Resolução de uma inequação do 1º grau. - Comparando funções afim. - Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). - Função quadrática. - A função quadrática. - Gráfico de uma função quadrática. - Concavidade da parábola. - Zeros de uma função quadrática. - Coordenadas do vértice. - Construção do gráfico de uma função quadrática com base nas coordenadas do vértice. - Ponto de mínimo e ponto de máximo de uma função quadrática.	Aqui o estudante deve compreender a noção de função incluindo a representação por meio de diagramas e gráficos e a identificar as suas variáveis. Em seguida, os estudos avançarão para o reconhecimento de uma função afim, de modo a identificar seus termos e construir gráficos. Posteriormente à compreensão do conceito de funções quadráticas e a identificação dos termos associados a elas, além de capacitá-los a escrever leis de formação. Os estudos devem prosseguir de modo a habilitar os estudantes a construir gráficos, determinar os zeros de função quadrática e as coordenadas do vértice da parábola.

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Matemática	ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:		Matemática	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026
SEMESTRE					
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Álgebra	(EF09MA08A) Resolver problemas que envolvam relações de proporcionalidade direta e inversa entre duas ou mais grandezas, inclusive escalas, divisão em partes proporcionais e taxa de variação, em contextos socioculturais, ambientais e de outras áreas.	Grandezas diretamente proporcionais e grandezas inversamente proporcionais.	- Razão e Proporção. - Grandezas direta e inversas. - Função. - Regra de três.	Ao final do estudo dessas habilidades os estudantes deverão: Compreender coeficiente de proporcionalidade de grandezas diretamente e inversamente proporcionais. Resolver problemas cotidianos como: velocidade, densidade, taxas de variação entre outros.	
	(EF09MA09) Compreender os processos de fatoração de expressões algébricas, com base em suas relações com os produtos notáveis, para resolver e elaborar problemas que possam ser representados por equações polinomiais do 2o grau.	- Expressões algébricas: fatoração e produtos notáveis. - Resolução de equações polinomiais do 2º grau por meio de fatorações.	- Fatoração e equações do 2º grau. - Expressões algébricas, monômios e polinômios. - Expressões algébricas. - Monômio. - Polinômio. - Produtos notáveis. - Quadrado da soma de dois termos. - Quadrado da diferença de dois termos. - Produto da soma pela diferença de dois termos. - Fatoração. - Fatoração com um fator comum em evidência. - Fatoração por agrupamento. - Fatoração da diferença de dois quadrados. - Fatoração do trinômio quadrado perfeito.	Neste momento aproveita-se os exemplos feitos em racionalização e dá-se continuidade aos produtos notáveis (numa retomada do 8º ano) para introduzir o conceito de fatoração de uma equação do 2º grau e relacionar as relações entre os seus coeficientes e suas raízes. Aqui o estudante deve reconhecer a equação do 2º grau e seus elementos, classificação de completas e incompletas. Os assuntos trabalhados possibilitarão que os estudantes compreendam a relação entre as raízes de uma equação do 2º grau e seu discriminante e entre as raízes e seus coeficientes, e ainda que avancem para a resolução de sistemas que recaem em equações do 2º grau.	

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Matemática	ANO DE ESCOLARIDADE	ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:	Matemática	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais	2026

SEMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS
Geometria	(EF09MA27MG) Identificar ângulos centrais e inscritos em uma circunferência. (EF09MA28MG) Relacionar medidas de ângulos centrais, inscritos e arcos em uma circunferência.	• Relações entre arcos e ângulos na circunferência de um círculo.	• Construir circunferências utilizando o compasso. • Identificar os elementos de uma circunferência e de um círculo. • Identificar os ângulos central e inscrito na circunferência. • Construir polígonos regulares com régua e compasso. • Calcular a medida do comprimento de circunferências e de arcos de circunferências. • Diferenciar círculo de circunferência. • Calcular a medida da área de círculos, setores circulares e coroas circulares.	Aqui os estudantes serão levados a construir circunferências e polígonos regulares utilizando compasso, além de reconhecer os elementos de uma circunferência e de um círculo e identificar o ângulo central e o ângulo inscrito na circunferência. Avançando para o estudo do cálculo da medida do comprimento de circunferências e de arcos de circunferências, da medida da área de círculos, de setores circulares e coroas circulares e, ainda, habilitará os estudantes a diferenciarem círculo de circunferência. Deve-se orientar o estudante a construir um algoritmo, momento em que se introduz a ideia de fluxograma e suas aplicações.
	(EF09MA29MG) Reconhecer triângulos congruentes a partir dos critérios de congruência. (EF09MA30MG) Resolver problemas que envolvam o teorema de Tales. (EF09MA12) Reconhecer as condições necessárias e suficientes para que dois triângulos sejam semelhantes.	• Semelhança de triângulos e Teorema de Tales.	• Segmentos proporcionais e semelhança. • Razão e proporção nos segmentos de reta. • Razão entre segmentos de reta. • Segmentos proporcionais. • Teorema de Tales. • Teorema de Tales nos triângulos. • Semelhança. • Figuras semelhantes. • Polígonos semelhantes. • Triângulos semelhantes. • Teorema fundamental da semelhança. • Casos de semelhança de triângulos.	Neste momento, retomar os conceitos de ângulos opostos pelo vértice e ângulos formados por um feixe de retas paralelas e uma transversal, e prosseguir abordando o cálculo da razão entre dois segmentos de reta. Assim proporcionar aos estudantes a compreensão e verificação do teorema de Tales que será abordado e o utilizem para determinar a medida do comprimento de segmentos de retas, aplicando-o em triângulos. Também serão estudados os conceitos de polígonos semelhantes, ampliação e redução, utilizando homotética e a semelhança de triângulos. Compreender as propriedades dos ângulos opostos pelo vértice e dos ângulos formados por um feixe de retas paralelas e uma transversal. Calcular a razão entre dois segmentos de reta. Verificar e compreender o teorema de Tales. Identificar segmentos proporcionais. Utilizar o teorema de Tales para determinar a medida de um segmento de reta.

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Matemática	ANO DE ESCOLARIDADE	ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:	Matemática	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais	2026

SEMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS
Geometria	(EF09MA31MG) Utilizar semelhança de triângulos para descrever as relações métricas no triângulo retângulo. (EF09MA32MG) Utilizar semelhança de triângulos para obter o teorema de Pitágoras. (EF09MA33MG) Resolver problemas que envolvam as relações métricas no triângulo retângulo. (EF09MA14A) Resolver problemas de aplicação do teorema de Pitágoras ou das relações de proporcionalidade envolvendo retas paralelas cortadas por secantes.	• Relações métricas no triângulo retângulo. • Teorema de Pitágoras: verificações experimentais e demonstração. • Retas paralelas cortadas por transversais: teoremas de proporcionalidade e verificações experimentais.	• Relações métricas no triângulo retângulo. • Teorema de Pitágoras: verificação experimentais e demonstração. • Identificar os elementos de um triângulo retângulo. • Estabelecer relações métricas e trigonométricas existentes em um triângulo retângulo. • Identificar em um triângulo retângulo os catetos adjacentes e opostos a um ângulo. • Identificar os ângulos notáveis. • Utilizar a tabela trigonométrica. • Calcular o valor do seno, do cosseno e da tangente de ângulos.	Este é o momento proporcionará aos estudantes o avanço no estudo do triângulo retângulo, habilitando-os a reconhecer seus elementos para estabelecer relações métricas e trigonométricas. O teorema de Pitágoras também será trabalhado como procedimento de cálculo. Além disso, os estudantes serão levados a reconhecer que, fixada uma unidade de medida de comprimento, há segmentos de reta cujas medidas dos comprimentos não são expressas por números racionais, como a medida da altura de triângulos e diagonais de polígonos. Também deverá ser abordado o cálculo da medida da distância entre dois pontos no plano cartesiano e a determinação do ponto médio de segmentos de reta. Sugestão: pode-se apresentar uma breve história sobre a vida de Pitágoras e também sobre o teorema que leva o seu nome, indicando sua importância para diversos povos em diferentes épocas, especialmente para medições de terras e construções. Aqui os estudantes serão levados a compreender e a demonstrar o teorema de Pitágoras, utilizando a semelhança de triângulos e algumas relações métricas.

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Matemática	ANO DE ESCOLARIDADE	ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:	Matemática	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais	2026

SEMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS
Geometria	(EF09MA16) Determinar o ponto médio de um segmento de reta e a distância entre dois pontos quaisquer, dadas as coordenadas desses pontos no plano cartesiano, sem o uso de fórmulas, e utilizar esse conhecimento para calcular, por exemplo, medidas de perímetros e áreas de figuras planas construídas no plano.	- Relações métricas no triângulo retângulo. - Teorema de Pitágoras: verificações experimentais e demonstração. - Retas paralelas cortadas por transversais: teoremas de proporcionalidade e verificações experimentais.	- Distância entre pontos no plano cartesiano. - Utilizar o teorema de Pitágoras como um procedimento de cálculo. - Reconhecer que existem segmentos de retas cujas medidas dos comprimentos não são expressas por números racionais. - Reconhecer um número irracional como um número real e estimar a sua localização na reta numérica. - Determinar o ponto médio de um segmento de reta e a distância entre dois pontos no plano cartesiano. - Calcular a medida da área e do perímetro de figuras representadas no plano cartesiano.	Neste momento assim como em diversos outros, os estudantes são levados a compreender as relações entre os diferentes campos da Matemática, como a Geometria e a Álgebra, de modo a desenvolver tanto a segurança em relação à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos quanto a autoestima e a perseverança na busca de soluções.
Grandezas e Medidas	(EF09MA19A) Resolver problemas que envolvam medidas de volumes de prismas e de cilindros retos, inclusive com uso de expressões de cálculo, em situações cotidianas.	Volume de prismas e cilindros.	- Volume de prismas e cilindros. - Reconhecer unidades de medida de volume. - Calcular medidas de volume de paralelepípedos retângulos, prismas e cilindros. - Resolver e elaborar problemas envolvendo cálculo de medida de volume de paralelepípedos retângulos, prismas e cilindros inseridos em contextos do cotidiano.	Este tópico proporcionará aos estudantes reconhecer vistas ortogonais de figuras espaciais e aplicar esse conhecimento no desenho de objetos em perspectiva, contemplando a habilidade. Aproveite o assunto das técnicas em perspectiva e faça uma relação com o componente curricular Arte, de maneira que o professor responsável possa contribuir com informações sobre as técnicas e dizer em quais situações artísticas essas perspectivas são comumente utilizadas.

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Matemática	ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:		Matemática	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026
SEMESTRE					
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Probabilidade e Estatística	(EF09MA20) Reconhecer, em experimentos aleatórios, eventos independentes e dependentes e calcular a probabilidade de sua ocorrência, nos dois casos.	Análise de probabilidade de eventos aleatórios: eventos dependentes e independentes.	- Construção de gráficos estatísticos. - Construção de gráficos. - Construção de gráfico de barras. - Construção de um histograma de frequência. - Construção de gráfico de setores. - Construção de gráfico de segmentos. - Gráficos de barras em planilha eletrônica. - Construção de gráfico de barras em software de planilha eletrônica. - Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). - Probabilidade e estatística. - Probabilidade. - Cálculo de probabilidade. - Eventos independentes e eventos dependentes. - Pesquisa estatística. - Planejamento de uma pesquisa estatística. - Organização e representação. - Análise e conclusão.	Durante as aulas e resolução das atividades, observe os estudantes e faça questionamentos para identificar se eles compreenderam: a utilidade de diferentes gráficos; o que é a média aritmética; conjuntos de valores modal; pesquisa amostral; os diferentes tipos de amostragem; as diferenças entre eventos dependentes e independentes e se compreenderam o cálculo de probabilidades. Com isso, reflita sobre as práticas desenvolvidas durante os estudos e analise a possibilidade de reformulá-las ou confirma-las para as próximas aulas.	

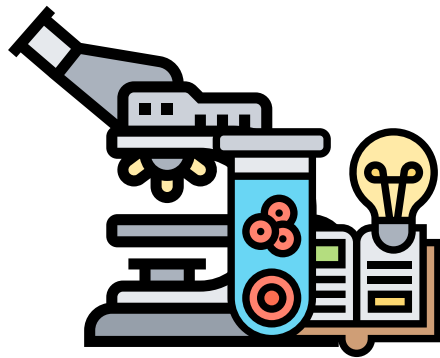
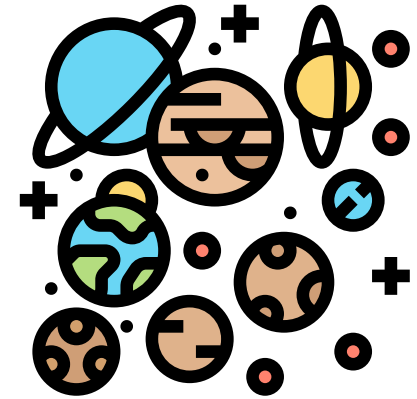
PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Matemática	ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:		Matemática	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026
SEMESTRE					
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Probabilidade e Estatística	(EF09MA21) Analisar e identificar, em gráficos divulgados pela mídia, os elementos que podem induzir, às vezes propositadamente, erros de leitura, como escalas inapropriadas, legendas não explicitadas corretamente, omissão de informações importantes (fontes e datas), entre outros.	Análise de gráficos divulgados pela mídia: elementos que podem induzir a erros de leitura ou de interpretação.	- Construção de gráficos estatísticos. - Construção de gráficos. - Construção de gráfico de barras. - Construção de um histograma de frequência. - Construção de gráfico de setores. - Construção de gráfico de segmentos. - Gráficos de barras em planilha eletrônica. - Construção de gráfico de barras em software de planilha eletrônica. - Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). - Probabilidade e estatística. - Probabilidade. - Cálculo de probabilidade. - Eventos independentes e eventos dependentes. - Pesquisa estatística. - Planejamento de uma pesquisa estatística. - Organização e representação. - Análise e conclusão.	Esta habilidade deve ser aberta com atividades contextualizadas que procurarão motivar a leitura e a interpretação de dados apresentados por meio de gráficos e tabelas, bem como a construção de algumas dessas formas de representação.	

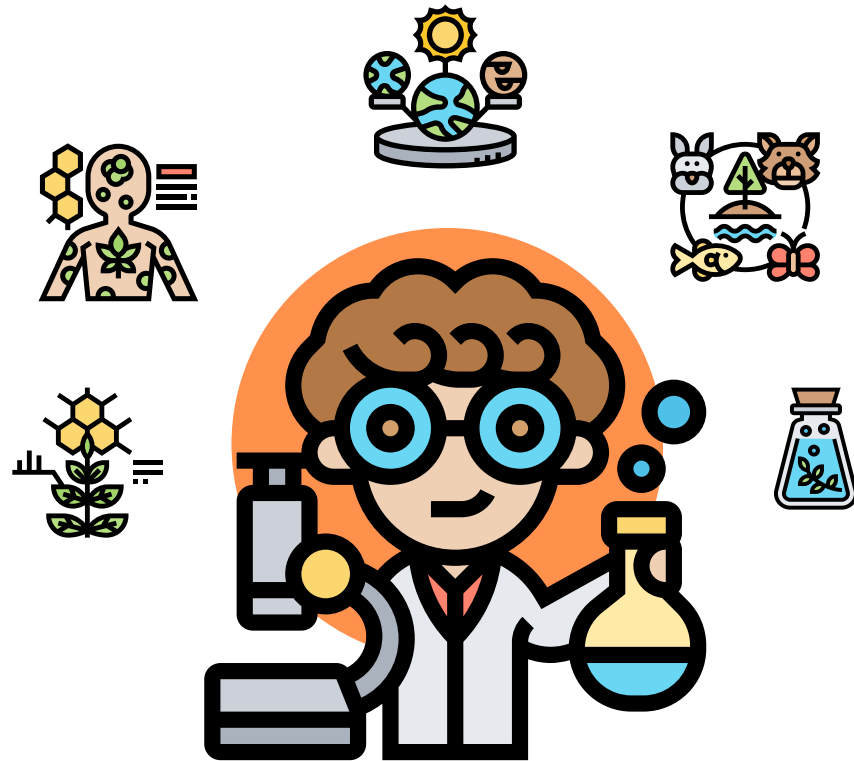
PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Matemática	ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:		Matemática	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026
SEMESTRE					
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Probabilidade e Estatística	(EF09MA22) Escolher e construir o gráfico mais adequado (colunas, setores, linhas), com ou sem uso de planilhas eletrônicas, para apresentar um determinado conjunto de dados, destacando aspectos como as medidas de tendência central.	Leitura, interpretação e representação de dados de pesquisa expressos em tabelas de dupla entrada, gráficos de colunas simples e agrupadas, gráficos de barras e de setores e gráficos pictóricos.	- Construção de gráficos estatísticos. - Construção de gráficos. - Construção de gráfico de barras. - Construção de um histograma de frequência. - Construção de gráfico de setores. - Construção de gráfico de segmentos. - Gráficos de barras em planilha eletrônica. - Construção de gráfico de barras em software de planilha eletrônica. - Relacionar os conhecimentos adquiridos com o cotidiano (em equipe e/ou individual). - Probabilidade e estatística. - Probabilidade. - Cálculo de probabilidade. - Eventos independentes e eventos dependentes. - Pesquisa estatística. - Planejamento de uma pesquisa estatística. - Organização e representação. - Análise e conclusão.	Durante as aulas e resolução das atividades, observe os estudantes e faça questionamentos para identificar se eles compreenderam: a utilidade de diferentes gráficos; o que é a média aritmética; conjuntos de valores modal, bimodal e trimodal; pesquisa amostral; os diferentes tipos de amostragem; as diferenças entre eventos dependentes e independentes e se compreenderam o cálculo de probabilidades. Com isso, reflita sobre as práticas desenvolvidas durante os estudos e analise a possibilidade de reformulá-las ou confirma-las para as próximas aulas.	

Ciências da Natureza



CIÊNCIAS



PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências da Natureza		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Ciências		4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
Matéria e Energia	(EF09CI03) Identificar modelos que descrevem a estrutura da matéria (constituição do átomo e composição de moléculas simples) e reconhecer sua evolução histórica. (EF09CI01) Investigar as mudanças de estado físico da matéria e explicar essas transformações com base no modelo de constituição submicroscópica. (EF09CI55MG) Nomear as mudanças de estado físico da matéria e associar essas mudanças com a permanência das unidades estruturais, isto é, reconhecer que a substância não muda.		- Aspectos quantitativos das transformações químicas. - Estrutura da matéria. - Radiações e suas aplicações na saúde. - Modelos atômicos.	- Modelo atômicos. - Transformações químicas. - Reagentes e produtos. - Reações químicas. - Representação das reações químicas. - Tipos de reação química.	Converse com os estudantes sobre a evolução dos modelos atômicos de Dalton, Rutherford-Bohr, evidenciando as principais diferenças entre eles. Utilize massas de modelar e construa com os estudantes unidades estruturais da matéria (átomos e moléculas) utilizando esquemas com bolinhas coloridas, evidenciando substâncias puras (simples e compostas) e misturas. Apresente aos estudantes a tabela periódica, selecione alguns elementos químicos para exemplificar os símbolos que os representam, indicando sua localização e o número de massa específico. Através de experimentos simples, utilizando materiais de uso cotidiano, os estudantes podem identificar os estados físicos da matéria e as mudanças de estado físico. A exposição dialogada, atividades em grupo, o uso de vídeos, atividades práticas, o uso dos materiais disponíveis no site da Secretaria Estadual de Educação (aulas do Se Liga na Educação), são instrumentos fundamentais para desenvolver o processo de ensino aprendizagem.		
	(EF09CI57MG) Reconhecer a ocorrência de uma transformação química por meio de evidências e da comparação entre sistemas inicial e final. (EF09CI59MG) Reconhecer uma transformação química como uma transformação que envolve o rearranjo de átomos e conservação da massa.				Realize experimentos simples para demonstrar as evidências das transformações químicas como produção de gás, calor, mudança de cor, formação de sólido, mudança de textura entre outros. Solicite aos estudantes exemplifiquem transformações químicas que ocorrem na cozinha, salão de beleza, no quintal de sua casa, citando as evidências do estado inicial e final em uma reação química. É importante desenvolver o processo investigativo, para que possam diferenciar os fenômenos físicos e químico, com exemplos práticos: acender e apagar a luz, queimar um papel, derreter o gelo, o enferrujamento de um prego etc. A exposição dialogada, atividades em grupo, o uso de vídeos, atividades práticas, o uso dos materiais disponíveis no site da Secretaria Estadual de Educação (aulas do Se Liga na Educação), são instrumentos fundamentais para desenvolver o processo de ensino aprendizagem.		

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Ciências da Natureza	ANO DE ESCOLARIDADE	ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:	Ciências	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais	2026

SEMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS
Matéria e Energia	(EF09CI06) Classificar as radiações eletromagnéticas por suas frequências, fontes e aplicações, discutindo e avaliando as implicações de seu uso em controle remoto, telefone celular, raio X, forno de micro-ondas, fotocélulas etc.	- Aspectos quantitativos das transformações químicas. - Estrutura da matéria. - Radiações e suas aplicações na saúde. - Modelos atômicos.	- Modelo atômicos. - Transformações químicas. - Reagentes e produtos. - Reações químicas. - Representação das reações químicas. - Tipos de reação química.	É importante utilizar estratégias diferenciadas de ensino e aprendizagem, como atividades experimentais para que compreendam a distribuição de diferentes tipos de ondas no espectro eletromagnético e a aplicação das ciências e tecnologias no cotidiano. Converse com os estudantes que através de ondas eletromagnéticas conseguimos usar diversos aparelhos: o uso do controle remoto, rádio, telefone celular, o uso do forno de micro-ondas, o aparelho de raios-X, entre outros. Disponibilize textos e vídeos sobre as aplicações das ondas eletromagnéticas no cotidiano, promovendo discussões sobre aspectos positivos e negativos do uso de celulares pela atual geração. A exposição dialogada, atividades em grupo, o uso de vídeos, atividades práticas, o uso dos materiais disponíveis no site da Secretaria Estadual de Educação (aulas do Se Liga na Educação), são instrumentos fundamentais para desenvolver o processo de ensino aprendizagem.

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências da Natureza		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Ciências		4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
Terra e Universo	(EF09CI14) Descrever a composição e a estrutura do Sistema Solar (Sol, planetas rochosos, planetas gigantes gasosos e corpos menores), assim como a localização do Sistema Solar na nossa Galáxia (a Via Láctea) e dela no Universo (apenas uma galáxia dentre bilhões). (EF09CI16) Selecionar argumentos sobre a viabilidade da sobrevivência humana fora da Terra, com base nas condições necessárias à vida, nas características dos planetas e nas distâncias e nos tempos		• Composição, estrutura e localização do Sistema Solar no Universo. • Astronomia e cultura. • Vida humana fora da Terra. • Ordem de grandeza astronômica. • Evolução estelar.	• Galáxias, estrelas e o sistema solar. • A estrutura do sistema solar. • Composição do sistema solar. • Planetas. • Asteroides. • Cometas. • Astronomia e cultura (agricultura, caça, mito, orientação espacial e temporal etc.). • Vida humana fora da Terra. • Viagens interplanetárias e interestelares.	É importante fazer um levantamento do conhecimento prévio dos estudantes acerca dos astros que formam o Sistema Solar, as dimensões desses astros. Propõe a realização de pesquisas acerca dos principais corpos celestes do Sistema Solar, considerando suas características físicas e químicas, suas formas, composição da atmosfera, temperatura, distância média do Sol etc. Construir um modelo representativo do Sistema Solar em escala, possibilitando aos estudantes compreenderem as distâncias entre esses corpos celestes. Proponha à turma a gravação de um vídeo sobre o Sistema Solar com as principais informações pesquisadas. É um bom momento para desenvolver atividades investigativas de observação, questionando como os corpos celestes, influenciam na caça, agricultura e outras atividades humanas. A exposição dialogada, atividades em grupo, o uso de vídeos, atividades práticas, o uso dos materiais disponíveis no site da Secretaria Estadual de Educação (aulas do Se Liga na Educação), são instrumentos fundamentais para desenvolver o processo de ensino aprendizagem.		

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Ciências da Natureza	ANO DE ESCOLARIDADE	ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:	Ciências	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais	2026

SEMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS
Vida e Evolução	(EF09CI64MG) Compreender a composição do núcleo celular e identificar a presença de material genético (DNA e RNA). (EF09CI65MG) Reconhecer a importância da mitose nos processos de reposição das células do corpo, no desenvolvimento embrionário e na reprodução dos seres unicelulares. (EF09CI66MG) Reconhecer a importância da meiose no processo de formação de células reprodutivas (gametas nos animais e esporos nos vegetais).	- Núcleo celular. Divisão celular. - Hereditariedade. - Ideias evolucionistas. - Preservação da biodiversidade.	- Estrutura do núcleo. - Organização celular. - Núcleo celular e material genético. - DNA e RNA. - Divisão celular. - Mitose e reposição das células do corpo. - Desenvolvimento embrionário. - Meiose e células reprodutivas. - Gametas nos animais e esporos nos vegetais.	O estudo do núcleo celular e suas estruturas pode se tornar bem interessante com a utilização de modelos de estudo de DNA e RNA, produzidos pelos próprios estudantes, utilizando sucatas, como massas de modelar, balas jujubas coloridas etc. É importante que os estudantes conheçam os processos de duplicação do DNA e RNA, transcrição e tradução por meio de esquemas simples, demonstrando a divisão da célula-mãe em duas células-filhas, evidenciando a conservação do número de cromossomos. Discutir e apresentar esquemas das fases da mitose, para que os estudantes compreendam as funções da mitose nos organismos pluricelulares. É um bom momento para realizar uma atividade prática de extração do DNA de bananas, promovendo uma discussão, sobre todas as etapas e conclusões do experimento. A exposição dialogada, atividades em grupo, o uso de vídeos, atividades práticas, o uso dos materiais disponíveis no site da Secretaria Estadual de Educação (aulas do Se Liga na Educação), são instrumentos fundamentais para desenvolver o processo de ensino aprendizagem.
	(EF09CI68MG) Construir argumentos, favoráveis ou contrários, às diferentes formas de explicar as origens dos seres vivos.		- Origem da vida na Terra. - Terra primitiva (composição de gases, radiação e reações químicas). - Hipótese de Oparin sobre a origem da vida na Terra.	Promover uma discussão sobre a origem da vida, com argumentos favoráveis ou não para explicar a origem dos seres vivos e as teorias que buscam explicar a diversidade atual de seres vivos. Propor uma pesquisa sobre as teorias da abiogênese e biogênese e qual a teoria mais aceita, podendo realizar experimentos como o de Redi e Spalanzani para demonstrar a biogênese. A exposição dialogada, atividades em grupo, o uso de vídeos, atividades práticas, o uso dos materiais disponíveis no site da Secretaria Estadual de Educação (aulas do Se Liga na Educação), são instrumentos fundamentais para desenvolver o processo de ensino aprendizagem.

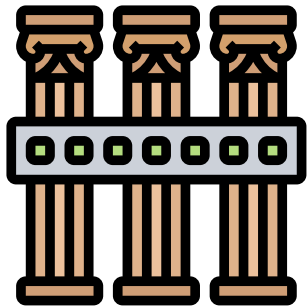
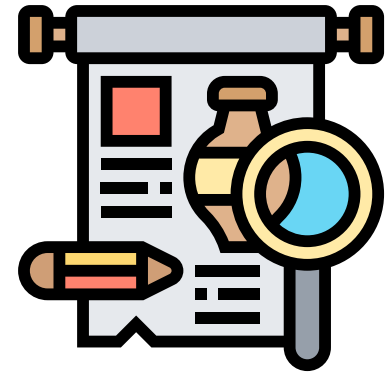
PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências da Natureza		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Ciências		4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
Vida e Evolução	(EF09CI09) Discutir as ideias de Mendel sobre hereditariedade (fatores hereditários, segregação, gametas, fecundação), considerando-as para resolver problemas envolvendo a transmissão de características hereditárias em diferentes organismos. (EF09CI10) Comparar as ideias evolucionistas de Lamarck e Darwin apresentadas em textos científicos e históricos, identificando semelhanças e diferenças entre essas ideias e sua importância para explicar a diversidade biológica. (EF09CI71MG) Associar processos de seleção natural à evolução dos seres vivos, a partir de descrições de estudos de casos.		- Núcleo celular. - Divisão celular. - Hereditariedade. - Ideias evolucionistas. - Preservação da biodiversidade.	- Experimentos de Mendel. - Cromossomos e divisão celular. - Genes e características hereditárias. - Resolução de problemas de genética. - Ideias evolucionistas. - Ideias de Lamarck. - Ideias de Darwin.	Promova uma discussão com os estudantes sobre as primeiras ideias da evolução das espécies, por meio dos estudos realizados por Lamarck e Darwin, para que possam argumentar sobre elas. É importante abordar sobre as ideias de Mendel e suas contribuições para o conhecimento da genética moderna. Converse com os estudantes sobre os experimentos realizados por Mendel, utilizando ervilhas e os termos básicos usados na genética. Uma sugestão é assistir ao filme "Mendel e a Ervilha - Os Seis Experimentos que Mudaram o Mundo". Promova um debate com os estudantes sobre o filme para que possam fazer as observações e explorar a sua criticidade. Realize atividades experimentais utilizando a contagem de sementes e lançamento de moedas podem serem realizadas para favorecer o entendimento de probabilidades. É importante A exposição dialogada, atividades em grupo, o uso de vídeos, atividades práticas, o uso dos materiais disponíveis no site da Secretaria Estadual de Educação (aulas do Se Liga na Educação), são instrumentos fundamentais para desenvolver o processo de ensino aprendizagem.		
	(EF09CI12) Justificar a importância das unidades de conservação para a preservação da biodiversidade e do patrimônio nacional, considerando os diferentes tipos de unidades (parques, reservas e florestas nacionais), as populações humanas e as atividades a eles relacionados.			Importância das unidades de conservação para a preservação das espécies.	Converse com os estudantes sobre a importância da proteção à Biodiversidade, como garantia de sobrevivência das gerações futuras. Pesquise sobre as Unidade de Conservação, para que os estudantes compreendam a diferença entre as unidades de conservação de uso sustentável e de proteção integral. Se possível, visite uma unidade de conservação próxima à sua comunidade, para que possam conhecer a biodiversidade local e os impactos ambientais existente. É um bom momento para repensar em mudar determinados hábitos individuais e coletivos e refletir sobre as principais medidas que poderão ser usadas para proteger as unidades de conservação. A exposição dialogada, atividades em grupo, o uso de vídeos, atividades práticas, o uso dos materiais disponíveis no site da Secretaria Estadual de Educação (aulas do Se Liga na Educação), são instrumentos fundamentais para desenvolver o processo de ensino aprendizagem.		

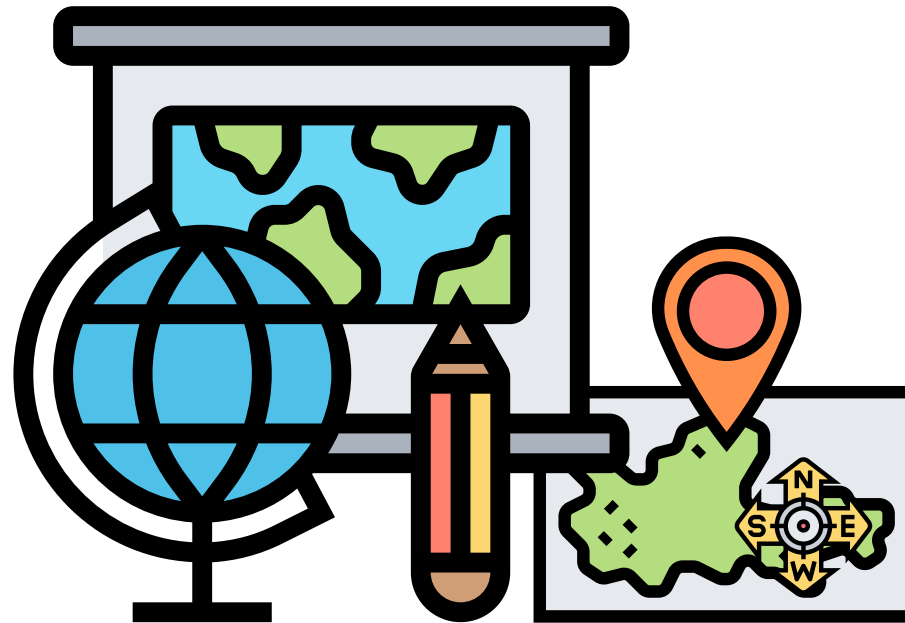
PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências da Natureza	ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Ciências	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE						
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Ciência e Tecnologia	(EF09CI07) Discutir o papel do avanço tecnológico na aplicação das radiações na medicina diagnóstica (raio X, ultrassom, ressonância nuclear magnética) e no tratamento de doenças (radioterapia, cirurgia ótica a laser, infravermelho, ultravioleta etc.). (EF09CI72MG) Avaliar a importância do aspecto econômico envolvido na utilização da manifestação genética em saúde: melhoramento genético, clonagem e transgênicos. (EF09CI74MG) Compreender informações básicas sobre clonagem e transgênicos, considerando implicações éticas e ambientais envolvidas.		• Biotecnologia.	• Radiações eletromagnéticas. • Biotecnologia. • Terapia gênica. • Clonagem. • Transgênicos.	É importante estudar as radiações e a quantidade de energia envolvida nos processos radioativos, quanto seus impactos na sociedade e no ambiente. Discutir com os estudantes sobre radiação ionizante, suas aplicações na saúde e sua descoberta histórica. Propor uma pesquisa sobre o maior acidente radioativo ocorrido no Brasil em setembro de 1987, com o Césio-137 (137Cs) em Goiânia e os impactos da radioatividade para a população. Proporcione leituras e discussões sobre o avanço da tecnologia na aplicação das radiações na medicina diagnóstica, aspectos positivos, negativos da engenharia genética para a agricultura, medicina e meio ambiente. A exposição dialogada, atividades em grupo, o uso de vídeos, atividades práticas, o uso dos materiais disponíveis no site da Secretaria Estadual de Educação (aulas do Se Liga na Educação), são instrumentos fundamentais para desenvolver o processo de ensino aprendizagem.	

Ciências Humanas



GEOGRAFIA



PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências Humanas		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Geografia		4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
Mundo do Trabalho	(EF09GE11) Relacionar as mudanças técnicas e científicas decorrentes do processo de industrialização com as transformações no trabalho em diferentes regiões do mundo e suas consequências no Brasil.		- Transformações do espaço na sociedade urbano-industrial. - A dinâmica da informação no mundo globalizado e o mundo do trabalho.	- Urbanização e crescimento das cidades: concentração populacional, verticalização, impactos ambientais e desafios urbanos. - Migrações e êxodo rural: impactos sociais, culturais e ambientais nas áreas urbanas. - Desigualdades socioespaciais: consequências como a exclusão social e a marginalização. - Desenvolvimento tecnológico e trabalho: abordando temas como automação, robotização, terceirização e impactos na geração de empregos e nas relações trabalhistas. - Sociedade da informação e globalização: dinâmica da informação na sociedade com a internet, as redes sociais, a cultura digital, a economia globalizada. - Novas formas de trabalho: novas configurações do mundo do trabalho, como o trabalho remoto, empreendedorismo digital, etc. - Sustentabilidade e urbanismo: planejamento urbano, mobilidade urbana, eficiência energética, gestão de resíduos.	A compreensão das mudanças técnicas e científicas resultantes da industrialização é fundamental para uma formação crítica e consciente dos estudantes. Nesta orientação pedagógica, sugere-se a adoção de uma abordagem multidisciplinar, integrando disciplinas como história, geografia, sociologia e ciências, a fim de explorar as transformações no trabalho em diferentes regiões do mundo e suas consequências no Brasil. Recomenda-se o uso de estratégias como análise de documentos históricos, estudo de casos, debates e pesquisas orientadas. É importante incentivar os estudantes a refletirem sobre os impactos sociais, biológicos e ambientais gerados pelo processo de industrialização, bem como as desigualdades regionais. É essencial promover a conscientização sobre os direitos dos trabalhadores, a valorização do trabalho digno e a importância da responsabilidade social das empresas. Além disso, é relevante abordar a influência das mudanças tecnológicas na requalificação profissional e na demanda por novas habilidades.		

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências Humanas		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Geografia		4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
O Sujeito e seu Lugar no Mundo	(EF09GE02) Identificar e analisar a atuação das corporações internacionais e das organizações econômicas mundiais na vida da população em relação ao consumo, à cultura e à mobilidade.		- Corporações e organismos internacionais. - ONU, OMC, Otan, FMI, Banco Mundial, OIT e OCDE.	- ODS: Educação sobre os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável. - Diversidade cultural: preservação do patrimônio cultural e o diálogo intercultural. - Direitos humanos: segurança e mobilidade dos migrantes e refugiados. - Políticas de consumo sustentável: redução do consumo excessivo. - Comércio livre e justo: regulamentação como tarifas e barreiras comerciais. - Políticas de estabilidade financeira global.	A orientação pedagógica visa explorar a atuação das organizações corporativas internacionais e das organizações globais no contexto do consumo, cultura e mobilidade da população. Ao abordar esse tema, é importante fornecer aos estudantes uma compreensão crítica desses impactos, promovendo o pensamento reflexivo e a consciência global. O currículo deve englobar estudos de caso sobre organizações internacionais e internacionais, destacando seus efeitos nas escolhas de consumo, diversidade cultural e mobilidade urbana. Os alunos devem analisar os benefícios e desafios sofridos por essa influência global, considerando diferentes perspectivas. As atividades práticas podem incluir debates, pesquisas e projetos que abordam questões como sustentabilidade, ética empresarial, preservação cultural e acesso igualitário à mobilidade. Incentivar os alunos a examinarem soluções e desenvolverem habilidades de pensamento crítico e colaborativo. É essencial que a orientação pedagógica estimule a empatia, a consciência dos direitos humanos e o respeito à diversidade cultural, além de capacitar os alunos a se tornarem consumidores conscientes e cidadãos globalmente responsáveis.		

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Ciências Humanas	ANO DE ESCOLARIDADE	ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:	Geografia	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais	2026

SEMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS
O Sujeito e seu Lugar no Mundo	(EF09GE03) Identificar diferentes manifestações culturais de minorias étnicas como forma de compreender a multiplicidade cultural na escala mundial, defendendo o princípio do respeito às diferenças.	As manifestações culturais na formação populacional.	- Aspectos das manifestações culturais: danças, música, tradições culinárias, festividades religiosas. - Gênero e diversidade cultural: identidades de gênero e expressões de gênero em diferentes culturas. - Inclusão linguística: valoriza e promove o respeito pela diversidade linguística e a preservação da língua materna. - Patrimônio cultural material e imaterial: eventos culturais, arquitetura e lugares, crenças, tradições e histórias de minorias étnicas específicas. - Literatura e poesia e obras de artes: de minorias étnicas: obras de autores afrodescendentes, indígenas, asiáticas, latinos, entre outros. - Festivais e celebrações populares culturais: Carnaval, Diwali, Hanukkah, Dia de Ação de Graças, entre outros. - Interculturalidade: uma abordagem na promoção da tolerância, do diálogo intercultural e do respeito às diferenças culturais. - Direitos humanos e diversidade cultural: questões como racismo, xenofobia e o combate ao preconceito.	A proposta visa promover a compreensão da multiplicidade cultural na escala mundial, enfocando as diferentes manifestações culturais de minorias étnicas e defendendo o princípio do respeito às diferenças. Para alcançar esse objetivo, é fundamental adotar uma abordagem inclusiva e interdisciplinar, utilizando recursos variados que os estudantes possam compreender as diversas expressões culturais. Recomenda-se a utilização de materiais didáticos que apresentem a história, a arte, a música, a culinária e outras formas de manifestação cultural de diferentes grupos étnicos. É importante também incentivar a participação ativa dos estudantes, por meio de atividades práticas e reflexivas, como debates, pesquisas e visitas culturais. Em outra prática o(a) professor (a) com uma aula dialogada estimula o entendimento das diferentes perspectivas e vivências de outras culturas. Ao trabalhar com as manifestações culturais das minorias étnicas, busca-se não apenas ampliar o conhecimento dos estudantes, mas também desenvolver neles competências como empatia, tolerância e valorização da diversidade, buscando a formação de cidadãos conscientes, críticos e respeitosos, capazes de conviver harmoniosamente em uma sociedade multicultural.

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Ciências Humanas	ANO DE ESCOLARIDADE	ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:	Geografia	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais	2026

SEMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS
O Sujeito e seu Lugar no Mundo	(EF09GE04) Relacionar diferenças de paisagens aos modos de viver de diferentes povos na Europa, Ásia e Oceania, valorizando identidades e interculturalidades regionais.	As manifestações culturais na formação populacional.	- Tradições folclóricas europeias: danças, músicas, trajes e a culinária. - Diversidade linguística na Europa: origem das línguas e as influências. - Artes europeias: pintura, escultura, arquitetura. - Tradições religiosas asiáticas: hinduísmo, o budismo, o islamismo e o confucionismo. - Artes marciais asiáticas: kung fu, o taekwondo, o judô e o karatê. - Artes asiáticas: como da literatura asiática, a poesia japonesa haiku, os contos indianos do Ramayana. - Culturas indígenas da Austrália e da Nova Zelândia: aborígenes e maoris, incluindo suas tradições orais, arte, música e dança. - Tradições dos povos do Pacífico: como as festas tradicionais havaianas, nas ilhas Samoa e na Ilha de Páscoa. - Histórico das trocas comerciais: como a Rota da Seda, que conectava a Ásia à Europa. - Consequências das colonizações: os efeitos do colonialismo na cultura indígena na Oceania.	A proposta de orientação pedagógica tem como objetivo explorar as diferenças de paisagens e modos de vida de diferentes povos na Europa, Ásia e Oceania, valorizando suas identidades e interculturalidades regionais. Para isso, sugere-se uma abordagem multidisciplinar, envolvendo disciplinas como Geografia, História e Sociologia. Inicie uma atividade promovendo a pesquisa e o estudo dos aspectos geográficos, climáticos e topográficos de cada região. Em seguida, explore as tradições culturais, sociais, destacando sua relação com a paisagem local. Incentive uma análise comparativa entre as diferentes regiões, buscando compreender como essas diferenças moldaram as formas de viver das pessoas. Promova debates e reflexões sobre a importância da preservação das identidades culturais regionais e o respeito às diferenças. Para consolidar o aprendizado, proponha atividades práticas, como a criação de maquetes representando as paisagens e modos de vida estudados. Estimule a troca de informações e conhecimentos culturais entre os estudantes, promovendo a interculturalidade em sala de aula.

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências Humanas		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Geografia		4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
Conexões e Escalas	(EF09GE05) Analisar fatos e situações para compreender a integração mundial (econômica, política e cultural), comparando as diferentes interpretações: globalização e mundialização.		Integração mundial e suas interpretações: globalização e mundialização.	- Compreensão dos conceitos: integração mundial, globalização e mundialização. - História da globalização: Estudo da evolução histórica da globalização ao longo dos séculos. - Principais processos da globalização e mundialização: as grandes navegações, rotas comerciais, a Revolução Industrial e os avanços tecnológicos. - Efeitos da globalização: comércio internacional, migração, blocos econômicos, comunicação e cultura, fluxos de informações. - Vantagens da globalização: aumento do comércio livre e investimentos internacionais. - Desafios da globalização: as mudanças climáticas, conflitos étnicos, desenvolvimento com sustentabilidade, combate a pobreza, a fome e as desigualdades mundial.	Comece a discussão com uma breve explicação sobre os conceitos de globalização e mundialização, destacando suas semelhanças e diferenças. Divida os estudantes em grupos e atribua a cada grupo a tarefa de pesquisar fatos e situações relacionadas à globalização e mundialização em diferentes áreas, como economia, política e cultura. Após a pesquisa, promova uma discussão em sala de aula, incentivando os grupos a compartilhar suas descobertas e comparar as diferentes interpretações de globalização e mundialização, incentivando como uma aula dialogada à análise crítica dos resultados. Procure detalhar através das reflexões realizadas os benefícios e desafios da sociedade contemporânea relacionados à integração mundial. Finalize com o pedido de elaboração de uma redação sintetizando os principais aspectos, destacando a importância de compreender a integração mundial sob diferentes perspectivas. Essa orientação pedagógica busca fomentar o pensamento crítico, a pesquisa, a colaboração em grupo e a reflexão sobre os processos de globalização e mundialização, capacitando os estudantes a compreenderem as complexidades dessas realidades em um mundo cada vez mais interconectado.		

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências Humanas		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Geografia		4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
Formas de Representação e Pensamento Espacial	(EF09GE15) Comparar e classificar diferentes regiões do mundo com base em informações populacionais, econômicas e socioambientais representadas em mapas temáticos e com diferentes projeções cartográficas.		Leitura e elaboração de mapas temáticos, croquis e outras formas de representação para analisar informações geográficas.	- Tipos de mapas: conhecer os diferentes tipos de mapas, como mapas políticos, físicos, climáticos, demográficos, etc. - Introdução de mapas topográficos: ler e compreender as curvas de nível, símbolos e escalas. - Mapas climáticos: padrões climáticos, zonas climáticas e características climáticas regionais. - Simbologia cartográfica: usados em mapas, como cores, linhas, pontos e legendas, para interpretar e representar informações geográficas. - Projeções cartográficas: Compreender as diferentes projeções utilizadas para representar a superfície terrestre em um plano. - Elaboração de mapas temáticos: Habilidades em desenvolver e criar de mapas temáticos. - Elaboração de croquis: elaborar esboços ou representações simplificadas de uma área geográfica.	Esta proposta de orientação pedagógica visa explorar as diferentes regiões do mundo, utilizando informações populacionais e socioambientais representadas em mapas temáticos e através de projeções cartográficas. O objetivo é fornecer aos alunos uma compreensão mais ampla e detalhada das características e desafios enfrentados em cada região. Inicie uma aula apresentando conceitos básicos de projeções cartográficas na representação do espaço. Em seguida, forneça mapas que explore temas e que ilustrem os aspectos populacionais, como densidade demográfica, distribuição étnica e migrações. Discuta os impactos socioeconômicos, como indicadores de desenvolvimento humano, produção agrícola, industrial e recursos naturais. Busque incentivar os estudantes a comparar as diferentes regiões, identificando semelhanças e diferenças nas características socioambientais. Discuta a relação entre população, economia e meio ambiente, promovendo reflexões sobre sustentabilidade e desigualdades socioeconômicas globais. Por fim, estimule a participação ativa dos estudantes por meio de aula dialogada, debates, análise crítica de informações e elaboração de propostas para a promoção de um desenvolvimento mais equitativo e sustentável nas diferentes regiões do mundo.		

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Ciências Humanas	ANO DE ESCOLARIDADE	ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:	Geografia	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais	2026

SEMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS
Conexões e Escalas	(EF09GE08X) Reconhecer e analisar transformações territoriais, considerando o movimento de fronteiras, tensões, conflitos (povo Basco, Curdos, palestinos e Israelenses, etc.) e múltiplas regionalidades na Europa, na Ásia e na Oceania.	Intercâmbios históricos e culturais entre Europa, Ásia e Oceania.	- História dos povos: curdos, bascos, palestinos e israelenses: explore as origens históricas desses povos, suas identidades culturais e lutas. - Geografia dos territórios em conflito: estude as características geográficas das regiões habitadas pelos povos curdos, bascos, palestinos e israelenses, compreendendo como a geografia influencia os conflitos. - Análise dos movimentos de resistência: organizações e grupos de resistência desses povos, como o PKK (Curdistão), ETA (País Basco) e Fatah (Palestina), analisando suas estratégias e objetivos. - Acordos e negócios de paz: acordos de Oslo, o processo de paz basco e outras iniciativas de resolução de conflitos. - Impactos humanitários dos conflitos: analise as consequências sociais, humanitárias refugiados, deslocamentos involuntários, intolerância religiosa. - Papel da comunidade internacional: papel de organizações da ONU e as diferentes.	A compreensão das transformações territoriais, abordando as tensões e conflitos existentes entre diferentes grupos étnicos e nacionais, como os povos basco, curdos, palestinos e israelenses. Para tanto, sugere-se uma abordagem interdisciplinar que encoraje o diálogo e a análise crítica, envolvendo os conteúdos de História, Geografia, Sociologia e Ciência Política. É essencial contextualizar as transformações territoriais, explorando as raízes históricas, as disputas de poder, as identidades culturais e as questões políticas envolvidas. Promova debates e análises críticas sobre as diferentes perspectivas, estimulando a empatia, o respeito e a compreensão mútua. Incentive a pesquisa, a leitura de diversas fontes e a reflexão sobre as consequências sociais e humanitárias desses conflitos. Apresente também exemplos de diálogos, bem-sucedidos, ao longo do histórico dos povos envolvidos. Busque apresentar e utilizar de reportagens e vídeos que explicam a atual situação dos conflitos, possibilitando analisar as motivações existentes, pela falta de diálogo entre os povos envolvidos.

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências Humanas		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Geografia		4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
Natureza, Ambientes e Qualidade de Vida	(EF09GE18) Identificar e analisar as cadeias industriais e de inovação e as consequências dos usos de recursos naturais e das diferentes fontes de energia (tais como termoe elétrica, hidrelétrica, eólica e nuclear) em diferentes países.		Diversidade ambiental e as transformações nas paisagens na Europa, na Ásia e na Oceania.	- Mudanças climáticas: quei- ma de combustíveis fosseis que causam aquecimento global, o aumento do nível do mar e os padrões climáticos extremos. - Poluição do ar e qualidade do ar: liberação de dióxido de carbono, emissões de partículas poluentes, levam danos à saúde humana. - Poluição da água: produtos químicos em fontes de água devido a atividades de petróleo e gás. - Degradação do solo: Estudo dos efeitos da mineração de carvão, gás natural e outros. - Resíduos radioativos: resí- duos radioativos gerados pela energia nuclear. - Desmatamento e degrada- ção ambiental: mineração e construção de infraestrutu- ras energéticas. - Conflitos e impactos sociais: como o deslocamento de comunidades locais, a perda de meios de subsistência, a degradação da qualidade de vida, conflitos relacionados à posse e ao uso dos recursos.	Peça aos estudantes para realizarem uma pesquisa sobre os impactos sociais e ambientais dessas cadeias industriais, considerando a poluição ambiental e exploração dos recursos naturais. Em seguida, introduza as fontes de energia, como termoe elétrica, hidrelétrica e nuclear, destacando em gráficos a matriz energética mundial, suas características de exploração e de produção, para assim os estudantes avaliarem os impactos ambientais. Promova atividades práticas, como estudos de casos e visitas virtuais, filmes e reportagens que forneçam informações sobre as fontes de energia. Peça que os estudantes busquem por exemplos de estratégias de inovação que visam mitigar os impactos e que promovem uma transição para fontes de energia limpas. Através de pesquisas devem relatar as consequências ambientais e sociais dessas cadeias, destacando a importância da gestão adequada dos recursos e o impacto das diferentes fontes de energia. Por meio de estudos de caso de países que adotam diferentes abordagens em relação às fontes de energia os estudantes podem compreender as vantagens e desvantagens de cada uma, assim como os impactos ambientais e sociais associados.		

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências Humanas		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Geografia		4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
Conexões e Escalas	(EF09GE06X) Associar o critério (geográfico, religioso e cultural) de divisão do mundo em Ocidente e Oriente com o Sistema Colonial implantado pelas potências europeias.		A divisão do mundo em Ocidente e Oriente.	- História das civilizações antigas: Egito, Grécia e Roma, pode ajudar a entender as origens das culturas ocidentais e orientais. - Colonialismo e imperialismo: formação da divisão entre o Ocidente e o Oriente. - Guerra Fria: analisar o contexto da Guerra Fria, que dividiu o mundo em dois blocos liderados pelos Estados Unidos (Ocidente) e União Soviética (Oriente). - Geopolítica: analisar os conflitos e as relações entre os países ocidentais e orientais. - Os tipos de crenças: religiões, valores, práticas de rituais e estruturas sociais.	Inicialmente, é importante destacar que essas divisões são construções históricas que têm suas raízes no período colonial europeia a partir dos séculos XV e XVI. O termo "Ocidente" refere-se à Europa e aos países colonizados por europeus, influenciados pela cultura greco-romana e pela tradição judaico-cristã. E "Oriente" engloba regiões da Ásia e do Oriente Médio, influenciadas por religiões como o islamismo, o hinduísmo e o budismo. Sendo fundamental ampliar a compreensão dos estudantes sobre a formação dessas categorias. Com o acesso a internet para demais pesquisas e através de mapas é possível destacar as construções históricas e culturais. Com isso os estudantes passam a investigar as razões históricas, como as rotas comerciais e as relações coloniais, que influenciaram a divisão do mundo em duas regiões distintas, passando a entender que essa divisão não é fixa mas uma construção ideológica. Promova uma análise crítica sobre os efeitos dessa divisão, incluindo a perpetuação de desigualdades e a construção de narrativas dominantes, incentive o diálogo sobre o conceito da interculturalidade promovendo o conhecimento e a empatia em relação às diversas culturas do mundo.		

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências Humanas		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Geografia		4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE			OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Conexões e Escalas	(EF09GE09X) Identificar e analisar características de países e grupos de países europeus, asiáticos e da Oceania em seus aspectos populacionais, urbanos, políticos e econômicos, e discutir suas desigualdades sociais e econômicas e pressões sobre seus ambientes físico-naturais.			Intercâmbios históricos e culturais entre Europa, Ásia e Oceania.	- Características geográficas da Eurásia: cadeias montanhosas como os Montes Urais e os Alpes, planícies como a Sibéria e a Planície do Norte da China, rios importantes como o Volga e o Yangtzé, e climas variados como o continental, o subártico e o desértico. - Fatores histórico-geográficos da divisão Europa/Ásia: Os Impérios Romano, Otomano, Mongol, Macedônia, Persa entre outros e sua influência no Ocidente. - Influências das grandes potências: como a Rússia, China, França, Inglaterra na definição das fronteiras modernas.	A orientação pedagógica para o aprendizado dos componentes físicos-naturais da Eurásia e os determinantes histórico-geográficos de sua divisão na Europa e Ásia envolve uma abordagem interdisciplinar. Comece explorando as características geográficas da região, destacando as cadeias montanhosas, planícies, rios e climas variados. Em seguida, introduza o contexto histórico, enfatizando as conquistas territoriais e políticas para a divisão. Discuta o legado dos grandes impérios do passado e as grandes potências da atualidade, as influencias no mundo e o estabelecimento das fronteiras físicas e culturais, sendo fundamental abordar os aspectos históricos e culturais que seguiram a divisão da Eurásia na Europa e Ásia. Portanto o professor deverá explorar os movimentos migratórios, eventos históricos e as diferentes influências culturais em seus diversos períodos históricos, levando os estudantes a compreenderem como os aspectos históricos e geográficos contribuíram para a formação territorial e identidade cultural desses continentes.	

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências Humanas		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Geografia		4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
Mundo do Trabalho	(EF09GE10X) Identificar e analisar os impactos do processo de industrialização na produção e circulação de produtos e culturas na Europa, na Ásia e na Oceania.		Transformações do espaço na sociedade urbano-industrial.	- A Revolução Industrial e seus efeitos: as mudanças nas condições de trabalho. - Desenvolvimento industrial e tecnológico: produção e a circulação de mercadorias. - Transformações sociais e culturais: mudanças nas estruturas sociais e no consumo de produtos. - Impactos ambientais e desafios contemporâneos: refletem sobre a degradação dos ecossistemas. - A Revolução Industrial na Europa: as mudanças nos sistemas de produção e trabalho. - Expansão do comércio: seus efeitos nas economias e culturas locais. - Transformações sociais e urbanização: migrações do campo para a cidade e mudanças na organização social. - Impactos culturais e difusão de produtos: cultura do consumo, padronização de estilos de vida, difusão de valores e ideias através dos produtos culturais.	Os estudantes devem ser incentivados a refletir sobre as mudanças nos sistemas de produção, a expansão do comércio e a introdução de novos padrões culturais e sociais. É importante explicar sobre as desigualdades geradas pelo processo de industrialização, destacando as relações de poder entre as nações envolvidas. O estudo comparativo das realidades europeias, asiáticas e oceânicas permite uma análise mais abrangente dos impactos, estimulando a compreensão da interconexão global. Peça para os estudantes avaliarem o processo de industrialização a partir do século XXI que impulsionou o desenvolvimento econômico e tecnológico, gerando uma série de consequências sociais e culturais. Nesta orientação pedagógica, propomos uma abordagem interdisciplinar que explora as mudanças na produção industrial, como a adoção de máquinas e a divisão do trabalho, bem como os impactos na circulação de produtos e culturas. Promova debates, estudo de casos ou pesquisas em grupo com temas sobre a homogeneização e diversificação cultural. Utilize recursos audiovisuais para enriquecer as discussões, conecte o tema aos problemas e desafios contemporâneos relacionados à globalização e ao desenvolvimento sustentável.		

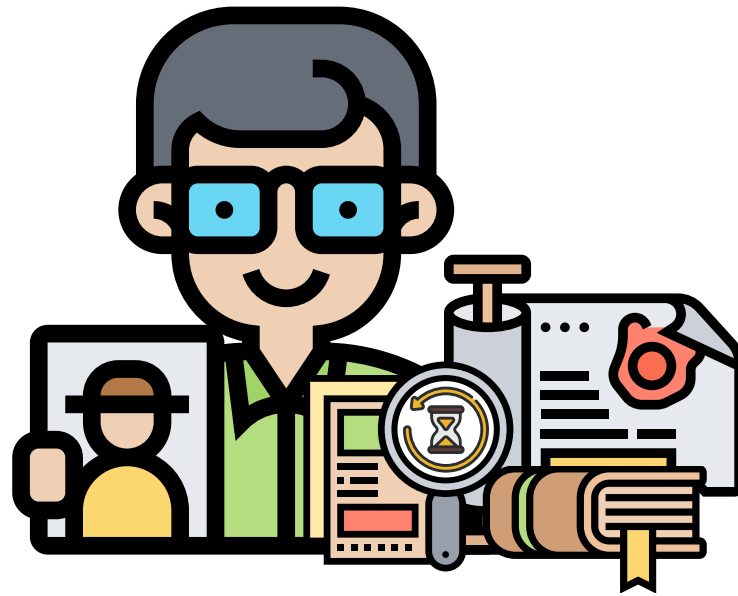
PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências Humanas		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Geografia		4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
Formas de Representação e Pensamento Espacial	(EF09GE15) Comparar e classificar diferentes regiões do mundo com base em informações populacionais, econômicas e socioambientais representadas em mapas temáticos e com diferentes projeções cartográficas.		Leitura e elaboração de mapas temáticos, croquis e outras formas de representação para analisar informações geográficas.	- Conceitos de população: densidade populacional, taxa de natalidade, taxa de mortalidade, migração. - Indicadores econômicos e desenvolvimento humano: PIB per capita, índice de desenvolvimento humano (IDH), taxa de desemprego, psicológicos. - Indicadores socioambientais: emissões de gases de efeito estufa, acesso à água potável, desmatamento. - Mapas temáticos: interpretação de informações contidas em mapas sobre população, economia e ambiente, relevo, clima, biomas, etc. - Mapa países desenvolvidos e subdesenvolvidos: análise das desigualdades sociais. - Mapa países ricos e países pobres e emergentes: divisão econômica mundial. - Geografia e Sensoriamento Remoto: utilizar imagens de satélite para leitura e interpretação de informações geográficas.	Introduza diferentes tipos de mapas temáticos, como de densidade populacional, distribuição de recursos naturais, biomas, clima, população ou de desenvolvimento econômico das regiões que serão estudadas. Os estudantes através dos mapas devem observar e comparar as características e identificando nas regiões, os aspectos de interesse como desenvolvimento humano, econômico ou tecnológico, entre outros. É importante promover discussões e análises sobre as informações contidas nos mapas, incentivando reflexão sobre as disparidades entre as regiões suas causas e consequências. Como por exemplo, regiões mais frias ou mais áridas, com uma população mais concentrada ou população mais dispersa. Aproveite para associar gráficos e tabelas que podem também conter as informações dos mapas estudados como, por exemplo, um gráfico do IDH ou IDH ou índices demográficos por região. Peça aos estudantes para elaborarem uma síntese sobre as regiões estudadas fazendo um resumo sobre as características das regiões ou peçam para elaborarem um mapa mental que retrate as regiões estudadas.		

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências Humanas		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Geografia		4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
Natureza, Ambientes e Qualidade de Vida	(EF09GE17) Explicar as características físico-naturais e a forma de ocupação e usos da terra em diferentes regiões da Europa, da Ásia e da Oceania		Diversidade ambiental e as transformações nas paisagens na Europa, na Ásia e na Oceania.	- Características geográficas e climáticas: influência na forma de ocupação e uso da terra. - Práticas agrícolas: cultivo de arroz na Ásia, vinicultura na Europa e criação de ovelhas na Oceania. - Desafios enfrentados na agricultura: redução de terras férteis e o uso de técnicas agrícolas sustentáveis. - Urbanização e desenvolvimento de áreas metropolitanas: como Tóquio, Londres e Sydney. - Exploração de recursos naturais: mineração de carvão na Ásia, gestão de petróleo no Oriente Médio e exploração de minerais na Austrália. - Impactos ambientais da ocupação da terra: desmatamento na Indonésia, a desertificação na Ásia Central e a degradação do solo na Europa. - Turismo: praias da Tailândia, os castelos europeus, recifes de coral na Austrália. - Políticas de preservação ambiental e sustentabilidade: parques nacionais na Nova Zelândia, a energia renovável na Europa e as iniciativas de reflorestamento na Ásia.	Comece apresentando mapas e imagens para situar os alunos em contextos geográficos específicos. Em seguida, promove discussões sobre os diferentes fatores que influenciam a ocupação e os usos da terra, como clima, relevo e hidrografia, destaque os recursos naturais mais abundantes e os cultivos favoráveis assim como as características de exploração do solo. Peça para os estudantes pesquisarem sobre os modelos agrícolas predominantes em cada região, bem como outras atividades econômicas relevantes, como indústria, turismo e comércio. Busque associar análises de comparação entre as regiões estudadas enfatizando as semelhanças e diferenças nos padrões de uso da terra, destacando as referências socioeconômicas e ambientais. Peça também que utilizem de recursos áudio visuais para abordarem a urbanização, identificando a diferença entre áreas rurais e urbanas, incluindo os aspectos hábitos alimentares, o desenvolvimento tecnológico e as técnica de agriculturas adotadas. Peça para pesquisarem e apresentarem exemplos específicos de países ou cidades que ilustrem as diferentes formas de ocupação e uso da terra.		

HISTÓRIA



PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências Humanas		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		História		4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
O Nascimento da República no Brasil e os Processos Históricos até a Metade do Século XX	(EF09HI01X)Descrever e contextualizar os principais aspectos sociais, culturais, econômicos e políticos da emergência da República no Brasil, destacando os movimentos contestatórios como parte constituinte da identidade nacional e mostrando a enorme desigualdade social entre as elites e a população pobre.		- A proclamação da República no Brasil e seus primeiros desdobramentos: tensões e disputas. - Constituição de 1891, Encilhamento e revoltas militares: a República da Espada. - Coronelismo e café com leite: Primeira República, República Oligárquica ou República Velha. - Movimentos culturais e contestações sociais entre 1900 e 1930: Guerra de Canudos e do Contestado; Revolta da Vacina e da Chibata; Semana de Arte Moderna de São Paulo.	- A cultura, economia e a política da sociedade brasileira no final do século XIX e início do século XX. - A desigualdade social entre as elites e a população pobre. - Proclamação da república e suas fases distintas.	Professor(a), essa habilidade permite trabalhar os mecanismos de poder da República Velha, consolidados pela "política dos governadores", o voto de cabresto e o coronelismo, além de analisar a Constituição de 1891. Também é possível mostrar a visão otimista e modernizadora com obras urbanas grandiosas, de inspiração europeia, que foram financiadas pela riqueza da borracha, do cacau e do café.		

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências Humanas		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		História		4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
O Nascimento da República no Brasil e os Processos Históricos até a Metade do Século XX	(EF09HI02) Caracterizar e compreender os ciclos da história republicana, identificando particularidades da história local e regional até 1954.		A Proclamação da República e seus primeiros desdobramentos.	- República Velha (1889-1930). - Movimento tenentista. - Revolução de 1930. - Era Vargas (1930-1945). - Movimento Constitucionalista de 1932. - Estado Novo (1937-1945). - Fim do Estado Novo e redemocratização.	Professor (a), recomenda-se que se inicie situando os estudantes no contexto geral da história republicana do Brasil. Explique a transição da monarquia para a república em 1889 e destaque os principais eventos que marcaram cada ciclo da história republicana até 1954. Incentive os estudantes a explorar as particularidades de sua região e de outras regiões do país. Peça-lhes que investiguem como essas particularidades influenciaram a história local e regional durante os ciclos da história republicana. No caso de Minas Gerais, enfatize as relações políticas e sociais envolvendo a política do café com leite e como essa política impactou a história do Brasil. Destaque a importância dos movimentos sociais na história do Brasil, como o Movimento Tenentista e o Movimento Constitucionalista de 1932. Explore os objetivos desses movimentos, suas demandas e as estratégias utilizadas para promover mudanças políticas e sociais. Analise o papel de líderes políticos proeminentes, como Getúlio Vargas, durante a Era Vargas e o Estado Novo. Explore as ideias e políticas implementadas por esses líderes, bem como suas consequências na sociedade e na história política do Brasil. No caso do fim do Estado Novo e a redemocratização, estimule os estudantes a refletirem sobre os desafios enfrentados nesse processo, os princípios democráticos e as instituições políticas estabelecidas após esse período.		

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências Humanas		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		História		4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
O Nascimento da República no Brasil e os Processos Históricos até a Metade do Século XX	(EF09HI03X) Identificar os mecanismos de inserção/exclusão dos negros na sociedade brasileira pós-abolição e avaliar os seus resultados.		A questão da inserção dos negros no período republicano do pós-abolição.	- A situação dos povos indígenas e das populações afrodescendentes na sociedade brasileira durante a república até 1964. - O protagonismo de personalidades negras no período da república.	Sugere-se que seja feita uma contextualização sobre a abolição da escravidão no Brasil e os desafios enfrentados pelos negros libertos após esse período. É importante explicar as transformações políticas, sociais e econômicas que ocorreram na sociedade brasileira pós-abolição. Também cabe abordar o tema da discriminação racial e do racismo no contexto pós-abolição. Discuta como esses fatores influenciaram a inserção dos negros na sociedade brasileira, destacando os diferentes mecanismos de exclusão social, como o preconceito, a segregação racial, a violência racial e a marginalização. Caso queira aprofundar um pouco mais, explore as políticas públicas adotadas no Brasil pós-abolição para promover a inclusão dos negros. Analise a eficácia dessas políticas e discuta como elas contribuíram ou não para a igualdade de oportunidades e o combate à exclusão social. Estude os movimentos sociais e as lutas dos negros por direitos civis, igualdade racial e justiça social. Destaque o papel de líderes e ativistas negros na promoção da igualdade e no enfrentamento da exclusão, como Abdias do Nascimento, Carolina Maria de Jesus, Zumbi dos Palmares, entre outros. Relacione a questão da inserção/exclusão dos negros na sociedade brasileira pós-abolição com desafios contemporâneos, como a desigualdade racial, a representatividade política, a violência policial, o acesso à educação e ao mercado de trabalho. Incentive os estudantes a refletirem sobre como esses problemas persistem e quais ações podem ser tomadas para combatê-los. É fundamental criar um ambiente inclusivo e respeitoso em sala de aula, onde os estudantes se sintam confortáveis para compartilhar suas opiniões e experiências. Além disso, é importante destacar a importância da luta pela igualdade racial e incentivar os estudantes a se tornarem agentes de transformação social.		

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências Humanas		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		História		4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE			OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
O Nascimento da República no Brasil e os Processos Históricos até a Metade do Século XX	(EF09HI04X)Discutir a importância da participação da população negra na formação econômica, política e social do Brasil, identificando as lutas de resistência das comunidades quilombolas e movimentos negros no Brasil e em Minas Gerais contra o preconceito e a discriminação.			Os movimentos sociais e a imprensa negra; a cultura afro-brasileira como elemento de resistência e superação das discriminações.	- Participação da população negra na primeira metade do século XX nos movimentos operários e sindicais. - Contribuição econômica da população negra. - Lutas e resistências quilombolas. - Movimentos negros no Brasil. - Personalidades e líderes negros. - Valorização cultural do Brasil. - Ações afirmativas e políticas de igualdade.	Professor(a), para essa habilidade você pode orientar os estudantes a pesquisar sobre a participação da população negra durante a primeira metade do século XX nos movimentos operários e sindicais, no teatro, na educação (fundação de escolas para negros), em associações carnavalescas, na música e no futebol. É importante, ainda, conhecer o trabalho da Frente Negra Brasileira (FNB), associação que existiu de 1931 a 1937 e mobilizou milhares de negros e negras a lutarem por seus direitos, especialmente quanto ao acesso à educação. A imprensa negra pode ser acessada online no portal do Arquivo Público de São Paulo e no portal Imprensa Negra da Universidade de São Paulo.	

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências Humanas		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		História		4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
O nascimento da República no Brasil e os processos históricos até a metade do século XX	(EF09HI05) Identificar os processos de urbanização e modernização da sociedade brasileira e avaliar suas contradições e impactos na região em que vive.		- Primeira República e suas características. - Contestações e dinâmicas da vida cultural no Brasil entre 1900 e 1930.	- Os projetos modernizadores do final do século XIX e início do século XX na transformação dos centros urbanos no Brasil. - Processos de urbanização. - Modernização da sociedade em diferentes áreas, como a industrialização, a tecnologia, os meios de transporte e comunicação, a mudança nas relações de trabalho, a educação e a cultura. - Impactos ambientais decorrentes dos processos de urbanização e modernização, como a degradação ambiental, a poluição, o consumo desenfreado de recursos naturais, as mudanças climáticas e a falta de saneamento básico.	Sugere-se iniciar essa aula contextualizando os processos de urbanização e modernização ao longo da história do Brasil. Explique as transformações sociais, econômicas e políticas que levaram a esses processos e como eles têm se desenvolvido ao longo do tempo. Também cabe explorar as contradições e impactos específicos que ocorrem na região em que os estudantes vivem, em relação aos processos de urbanização e modernização. Estimule-os a identificar problemas como desigualdades socioeconômicas, segregação espacial, falta de serviços públicos adequados, pressão sobre o meio ambiente, entre outros. Análise crítica dos impactos: Incentive os estudantes a realizarem uma análise crítica dos impactos dos processos de urbanização e modernização em sua região. Estimule-os a refletirem sobre os aspectos positivos e negativos desses processos e a considerarem diferentes perspectivas, incluindo as consequências sociais, ambientais e econômicas. Promova a importância da participação cidadã na discussão e busca de soluções para os problemas identificados. Estimule os estudantes a pensarem em formas de engajamento ativo na comunidade, como a participação em fóruns, audiências públicas, movimentos sociais ou iniciativas locais voltadas para melhorias na região.		

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências Humanas		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		História		4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
O Nascimento da República no Brasil e os Processos Históricos até a Metade do Século XX	(EF09HI06)Identificar e discutir o papel do trabalhismo como força política, social e cultural no Brasil, em diferentes escalas (nacional, regional, cidade, comunidade).		- O período varguista e suas contradições. - A emergência da vida urbana e a segregação espacial. - O trabalhismo e seu protagonismo político.	O histórico do trabalhismo para as conquistas dos direitos sociais no Brasil.	Nessa habilidade o estudante pode pesquisar, em fontes diversas, sobre o movimento operário na Primeira República e o trabalhismo na Era Vargas. Podemos iniciar contextualizando o surgimento do trabalhismo no Brasil, abordando sua origem e principais ideias. Professor(a), explique como esse movimento político, social e cultural ganhou força ao longo do tempo e quais foram seus impactos na sociedade brasileira. Há oportunidade, também, para refletir as relações no campo onde foi mantida a dominação dos coronéis sobre os trabalhadores rurais (excluídos das leis trabalhistas). Pode-se, ainda, relacionar a implantação das leis trabalhistas da Era Vargas com a recente reforma da CLT (2017), considerando seus contextos históricos, interesses envolvidos, perdas e ganhos. Podemos explorar o papel do trabalhismo no âmbito nacional, destacando a figura de Getúlio Vargas e a era varguista. Discuta como o trabalhismo influenciou as políticas sociais, trabalhistas e econômicas implementadas durante o período, incluindo a Consolidação das Leis Trabalhistas (CLT) e a industrialização do país.		

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências Humanas		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		História		4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE			OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
O Nascimento da República no Brasil e os Processos Históricos até a Metade do Século XX	(EF09HI07X) Identificar e explicar, em meio a lógicas de inclusão e exclusão, as pautas dos povos indígenas, no contexto republicano (até 1964), e das populações afrodescendentes, considerando as particularidades da história regional e local.			A questão indígena durante a República (até 1964).	- A situação dos povos indígenas e das populações afrodescendentes na sociedade brasileira durante a república até 1964. - O protagonismo de personalidades negras no período da república. - A questão indígena na república. - A criação do Serviço de Proteção aos Índios (SPI), em 1910. - Os diversos significados de diversidade durante o século XX. - Movimentos culturais e multiculturais e suas ideologias.	Na elaboração da sua aula, pode-se considerar a possibilidade de investigar particularidades da história local ou regional relativas a conflitos entre indígenas e fazendeiros, pecuaristas, mineradores, extrativistas, construtoras e empreiteiras de obras públicas. Pode-se debater a questão negra e o racismo à luz da Lei Afonso Arinos (Lei 1.390, de 1951), a primeira lei contra o racismo, pesquisando o fato que motivou a promulgação dessa lei e discutir por que ninguém foi preso com base nela. É importante, ainda, pesquisar o protagonismo negro em diversos setores, como no Teatro Experimental do Negro, criado por Abdias Nascimento, em 1944, e diversos clubes sociais surgidos em todo o Brasil, como o carioca Renascença Clube, de 1951, e o paulistano Aristocrata, fundado em 1961.	

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Ciências Humanas	ANO DE ESCOLARIDADE	ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:	História	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais	2026	
SEMESTRE				
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS
O Nascimento da República no Brasil e os Processos Históricos até a Metade do Século XX	(EF09HI08X) Identificar as transformações ocorridas no debate sobre as questões da diversidade no Brasil durante o século XX e compreender o significado das mudanças de abordagem em relação ao tema, ressaltando que a nação brasileira é multirracial e pluriétnica	Anarquismo e protagonismo feminino.	- Anarquismo e protagonismo feminino. - A questão da diversidade no Brasil.	Professor(a), comece a sua aula apresentando um panorama histórico das questões da diversidade no Brasil ao longo do século XX. Explique as mudanças sociais, políticas e culturais que ocorreram no país e como elas influenciaram o debate sobre a diversidade. Problematize a respeito da formação da sociedade brasileira: existe um brasileiro típico? Que características físicas e culturais são tipicamente brasileiras? É possível pensar em um tipo único de brasileiro? Por quê? Do século XIX até a década de 1970, o discurso sobre a nacionalidade pautava-se pela ótica da mistura, segundo a qual a sociedade brasileira era constituída pela mistura das três raças: o branco como protagonista, e o indígena e o negro como coadjuvantes na formação da nação. Portanto, definia-se a nacionalidade por aquilo que nos unifica. Hoje, a ideia de nacionalidade se constitui pela valorização do que nos diferencia. É importante compreender que somos uma nação multirracial e pluriétnica, e daí a importância do respeito mútuo, do reconhecimento das diferenças e de falar sobre elas sem medo ou preconceito. Explore os debates e movimentos que surgiram ao longo do século XX em relação à diversidade, como o Movimento Negro, o feminismo, os movimentos LGBTQ+ e os movimentos indígenas. Analise as lutas, demandas e conquistas desses grupos em busca de igualdade e respeito.

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Ciências Humanas	ANO DE ESCOLARIDADE	ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:	História	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais	2026	
SEMESTRE				
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS
Totalitarismos e Conflitos Mundiais	(EF09HI10) Identificar e relacionar as dinâmicas do capitalismo e suas crises, os grandes conflitos mundiais e os conflitos vivenciados na Europa.	• O mundo em conflito: a Primeira Guerra Mundial. • A questão da Palestina.	• Dinâmicas do capitalismo. • Crises do capitalismo. • Grandes conflitos mundiais. • Conflitos vivenciados na Europa. • Impactos sociais e econômicos dos conflitos.	Com essa habilidade é possível trabalhar o conceito de anarquismo e anarcossindicalismo em seu contexto histórico, destacando seu papel no movimento operário. Pode-se, ainda, relacionar com a visão estereotipada com que o termo chegou aos nossos dias. É possível retomar a habilidade (EF08HI01) para discutir qual o alcance da igualdade defendida pelo Iluminismo. Ela se estendia às mulheres e à população negra? Há oportunidade de pesquisar a biografia de mulheres, anarquistas ou não, mas pioneiras em diversos campos: pelo direito ao voto, pelo acesso ao ensino superior, pela afirmação nas artes, música, literatura, teatro, cinema, em cargos executivos e na conquista do poder político. Pode-se ainda, propor ao estudante investigar, na comunidade ou região, exemplos de mulheres pioneiras ou transgressoras de barreiras sociais impostas pelas tradições e pelas leis.

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Ciências Humanas	ANO DE ESCOLARIDADE	ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:	História	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais	2026

SEMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS
Totalitarismos e Conflitos Mundiais	(EF09HI10) Identificar e relacionar as dinâmicas do capitalismo e suas crises, os grandes conflitos mundiais e os conflitos vivenciados na Europa.	O mundo em conflito: a Primeira Guerra Mundial.	A 1ª Guerra Mundial (1914-1918).	Professor(a), sugere-se que elabore atividade com pesquisas para que o estudante possa explorar os seguintes conteúdos: invenções e descobertas do período, a Segunda Revolução Industrial, a Belle Époque, a vida nas grandes cidades europeias, fluxos migratórios europeus para a América, movimentos nacionalistas e separatistas europeus etc. Contextualize o surgimento e a expansão do capitalismo como sistema econômico e suas dinâmicas ao longo do século XIX e início do século XX. Explique como o desenvolvimento do capitalismo influenciou as relações sociais, políticas e econômicas em escala global. Aborde as principais características e dinâmicas do capitalismo, como a busca pelo lucro, a propriedade privada dos meios de produção, a exploração da força de trabalho, a competição entre empresas e o mercado mundial. Analise como essas dinâmicas podem levar a crises econômicas e desigualdades sociais. Revisite os conflitos vivenciados na Europa antes da Primeira Guerra Mundial, como a Guerra Franco-Prussiana, a Questão Oriental e os nacionalismos emergentes. Relacione esses conflitos com as tensões políticas, sociais e étnicas na região, bem como com as dinâmicas do capitalismo. Análise as principais causas da Primeira Guerra Mundial, como as alianças militares, o imperialismo, o nacionalismo exacerbado, as rivalidades entre potências e as disputas territoriais. Relacione essas causas com os interesses econômicos e geopolíticos das nações envolvidas, considerando as dinâmicas do capitalismo. Estude as consequências da Primeira Guerra Mundial, tanto imediatas quanto de longo prazo. Discuta os tratados de paz, as mudanças territoriais, as reparações de guerra, as transformações políticas e as implicações econômicas na Europa e no mundo. Analise como essas consequências impactaram as dinâmicas do capitalismo. Aborde esses temas com sensibilidade e considerar a diversidade de perspectivas, incluindo as diferentes experiências e consequências dos conflitos e das dinâmicas do capitalismo. Promova um ambiente de diálogo e reflexão crítica, incentivando os estudantes a compreenderem as interconexões entre eventos históricos e os sistemas sociais e econômicos.

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências Humanas		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		História		4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
Totalitarismos e Conflitos Mundiais	(EF09HI11) Identificar as especificidades e os desdobramentos mundiais da Revolução Russa e seu significado histórico.		A Revolução Russa.	Revolução Russa.	Professor(a), inicie a aula fornecendo um panorama histórico do período em que a Revolução Russa ocorreu. Explique o contexto da Rússia pré-revolucionária, destacando a autocracia czarista, as desigualdades sociais, as tensões políticas e econômicas, além dos movimentos sociais e ideologias que influenciaram a revolução. Explore as principais causas que levaram ao descontentamento popular e à eclosão da revolução, como a participação da Rússia na Primeira Guerra Mundial, a escassez de alimentos, as péssimas condições de vida do proletariado e a insatisfação generalizada em relação ao regime czarista. Apresente os principais atores e eventos envolvidos na Revolução Russa, como o papel dos bolcheviques, liderados por Vladimir Lênin, os soviets (conselhos operários), a tomada do Palácio de Inverno, a assinatura da Paz de Brest-Litovsk e a Guerra Civil Russa. Discuta as características específicas da Revolução Russa, como a criação do Estado socialista, a nacionalização dos meios de produção, a coletivização agrária e a implementação de um governo baseado nos princípios marxistas-leninistas. Explore também os desdobramentos mundiais da revolução, como a influência do modelo soviético em outros países, a formação do bloco socialista, a Guerra Fria e a polarização geopolítica. Por fim, promova uma reflexão sobre o significado histórico da Revolução Russa. Discuta seu impacto no século XX, tanto em termos políticos quanto sociais e econômicos. Aborde também as críticas e os debates em torno da experiência soviética, levando em consideração as conquistas e as contradições do regime comunista.		

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências Humanas		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		História		4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
Totalitarismos e Conflitos Mundiais	(EF09HI12X) Analisar a crise capitalista de 1929 e seus desdobramentos em relação à economia global, com ênfase na economia brasileira (crise do café e estímulo à industrialização).		A crise capitalista de 1929.	Crise de 1929	Professor(a), o objetivo dessa habilidade é fornecer aos estudantes uma compreensão ampla da crise de 1929, seus impactos na economia global e as transformações ocorridas na economia brasileira, com ênfase na crise do café e no estímulo à industrialização. Podemos Iniciar a aula apresentando um contexto histórico sobre a década de 1920, destacando o período de prosperidade econômica após a Primeira Guerra Mundial e as características do sistema capitalista. Explique como a Grande Depressão, desencadeada pela crise de 1929, afetou a economia global. Proponha aos estudantes discussões sobre as principais causas da crise, como a superprodução industrial, a especulação financeira, a queda das bolsas de valores, o protecionismo comercial e a fragilidade do sistema bancário. Explique como esses fatores contribuíram para o colapso econômico e a disseminação da crise pelo mundo. Explore os impactos da crise de 1929 na economia global. Aborde a queda do comércio internacional, o aumento do desemprego, a redução da produção industrial, a falência de empresas e a instabilidade financeira. Destaque também as consequências sociais, como a pobreza, as migrações em busca de trabalho e as mudanças nas relações de trabalho. Enfoque a crise do café, principal produto de exportação do Brasil na época. Explique como a redução da demanda internacional e a queda nos preços do café afetaram a economia brasileira, levando à diminuição das receitas de exportação, ao endividamento dos produtores rurais e à crise no setor agrícola.		

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Ciências Humanas	ANO DE ESCOLARIDADE	ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:	História	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais	2026	
SEMESTRE				
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS
Totalitarismos e Conflitos Mundiais	(EF09HI13X) Descrever e contextualizar os processos da emergência do fascismo e do nazismo, a consolidação dos estados totalitários e as práticas de extermínio (como o holocausto), trazendo a reflexão para as tendências totalitárias na contemporaneidade.	- A emergência do fascismo e do nazismo. - A Segunda Guerra Mundial. - Judeus e outras vítimas do holocausto.	Surgimento dos regimes nazi-fascistas na Europa.	Professor(a), você pode iniciar fornecendo um contexto histórico sobre o período entre guerras (1919-1939), destacando o ambiente de crise econômica, instabilidade política e tensões internacionais. Explique como esses fatores contribuíram para a emergência do fascismo e do nazismo. Apresente as características e os principais líderes dos movimentos fascistas na Itália, como Benito Mussolini, e em outros países, como a Espanha com Francisco Franco. Explique como o fascismo explorou o nacionalismo, o autoritarismo, o militarismo e a rejeição aos valores liberais e democráticos. Discuta o contexto histórico e os fatores que levaram ao surgimento do nazismo na Alemanha, liderado por Adolf Hitler. Explique a ideologia nazista, incluindo a superioridade racial, a busca pela expansão territorial e a perseguição aos grupos considerados "indesejáveis". Analise como os regimes fascistas e nazistas consolidaram o poder e estabeleceram estados totalitários, suprimindo a oposição política, controlando os meios de comunicação, promovendo a propaganda e restringindo as liberdades individuais. Aborde também a centralização do poder em um líder carismático. Explore as práticas de extermínio utilizadas pelos regimes totalitários, com ênfase no Holocausto perpetrado pelo regime nazista. Aborde o antissemitismo, as leis raciais, os campos de concentração, os guetos e os métodos de extermínio em massa, como os campos de extermínio e as câmaras de gás. Promova uma reflexão sobre as tendências totalitárias na atualidade, relacionando os eventos históricos com o presente. Discuta exemplos de regimes autoritários, a negação de direitos humanos, a perseguição a minorias e o ressurgimento de ideologias extremistas. Estimule os estudantes a compreenderem a importância da defesa dos valores democráticos e dos direitos humanos.

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências Humanas		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		História		4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
Totalitarismos e Conflitos Mundiais	(EF09HI14)Caracterizar e discutir as dinâmicas do colonialismo no continente africano e asiático e as lógicas de resistência das populações locais diante das questões internacionais.		• Neocolonialismo no continente africano e asiático. • As guerras mundiais, a crise do colonialismo e o advento dos nacionalismos africano e asiático. • Os processos de descolonização na África e na Ásia. • Conflitos e tensões no mundo contemporâneo.	• O protagonismo nas populações africanas como combatentes nos conflitos mundiais e fornecedores de alimentos e matéria prima para o mundo imperialista.	O tema sugere que o estudante faça uma pesquisa sobre personalidades africanas e indianas cujas trajetórias de vida contribuíram para romper o estereótipo de uma África atrasada e com uma população ignorante. Nesse sentido, pode-se propor pesquisar a biografia de intelectuais africanos com títulos de renomadas universidades europeias e prêmios internacionais, entre eles, Léopold Sédar Senghor (Senegal), Kwame N’Krumah (Gana) e Ahmed Sékou Touré (Guiné). Pode-se incluir, também, líderes nacionalistas indianos, como Gandhi e Nehru, que tiveram formação superior em universidades britânicas. Os movimentos de não-violência e desobediência civil de Gandhi, na Índia, é exemplo de resistência pacífica que conduziu ao processo de independência da mais rica colônia do Império Britânico.		
	(EF09HI16X) Relacionar a Carta dos Direitos Humanos ao processo de afirmação dos direitos fundamentais e de defesa da dignidade humana, valorizando e reconhecendo a importância das instituições e ONGs voltadas para a defesa desses direitos e para a identificação dos agentes responsáveis por sua violação no Brasil, em Minas Gerais e Municípios.		• A Organização das Nações Unidas (ONU) e a questão dos Direitos Humanos.	• Criação da ONU (Organização das Nações Unidas) e suas implicações no Mundo. • A importância da Carta dos Direitos Humanos da ONU para assegurar os direitos humanos.	Professor (a) essa habilidade permite que você inicie a aula contextualizando a importância dos direitos humanos e sua relação com a dignidade humana. Explique o papel da Carta dos Direitos Humanos nesse processo, destacando seus princípios e fundamentos. Ao longo do processo, estimule a reflexão crítica sobre a realidade dos direitos humanos no Brasil, em Minas Gerais e nos municípios. Incentive os estudantes a pensarem em maneiras de promover mudanças e contribuir para a defesa dos direitos fundamentais e da dignidade humana em suas comunidades.		

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências Humanas	ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:		História	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026
SEMESTRE					
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
Modernização, Ditadura Civil-Militar e Redemocratização: o Brasil após 1946	(EF09HI17)Identificar e analisar processos sociais, econômicos, culturais e políticos do Brasil a partir de 1946 até 1964.	- O fim da Era Vargas e a redemocratização no Brasil. - O governo Dutra e o novo governo Vargas. - O governo de Juscelino Kubitschek: política desenvolvimentista, Plano de Metas e a construção de Brasília. - Os governos Jânio Quadros e João Goulart: desafios e tensões. - Golpe de 1964: os militares no poder.	- Panorama histórico do Brasil de 1946 a 1964. - A urbanização no período dos anos de 1946 a 1964. - As desigualdades sociais no Brasil. - O êxodo rural. - O surto industrial. - Novos meios de comunicação e consumo. - A efervescência cultural. - A atuação dos trabalhadores (CGT), dos estudantes (UNE) e das ligas camponesas. - Os governos de J.K a João Goulart.	Essa habilidade permite ao estudante fazer pesquisa de arquivos de grandes jornais para coletar informações do período observando suas manchetes, os títulos alarmistas referentes à política nacional e o medo da infiltração comunista na sociedade. Pode-se complementar a habilidade propondo uma discussão sobre o papel das mídias impressas e do rádio na formação da opinião pública e perceber o caminho que estava sendo preparado para o golpe militar que foi dado em 1964.	

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências Humanas		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		História		4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
Modernização, Ditadura Civil-Militar e Redemocratização: o Brasil após 1947	(EF09HI18) Descrever e analisar as relações entre as transformações urbanas e seus impactos na cultura brasileira entre 1946 e 1964 e na produção das desigualdades regionais e sociais.		O Brasil da era JK e o ideal de uma nação moderna: a urbanização e seus desdobramentos em um país em transformação.	- Transformações urbanas no Brasil entre 1946 e 1964. - Impactos das transformações urbanas na cultura brasileira. - Expansão da infraestrutura urbana e suas consequências. - Processos de industrialização e seus efeitos nas desigualdades sociais e regionais. - Impactos da urbanização na cultura brasileira, como nas artes, literatura, música e costumes. - Reflexões sobre os impactos dessas transformações urbanas na sociedade brasileira atual.	Professor(a), sugere-se que se inicie contextualizando o período entre 1946 e 1964 no Brasil, destacando as transformações sociais, políticas e econômicas que ocorreram nesse período, como o processo de industrialização, urbanização, mudanças na dinâmica demográfica e a formação das desigualdades regionais. Explore as principais transformações urbanas ocorridas no Brasil nesse período, como o crescimento demográfico acelerado, o processo de urbanização, a expansão da infraestrutura urbana, as mudanças nos padrões de moradia e habitação, a criação de bairros e a segregação socioespacial. Aborde as desigualdades regionais e sociais existentes no Brasil nesse período, analisando as relações entre as transformações urbanas e a produção dessas desigualdades. Discuta como o processo de urbanização contribuiu para a concentração de riquezas, o surgimento de bolsões de pobreza e as disparidades econômicas entre diferentes regiões do país.		

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências Humanas		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		História		4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
Modernização, Ditadura Civil-Militar e Redemocratização: o Brasil após 1948	(EF09HI19) Identificar e compreender o processo que resultou na ditadura civil-militar no Brasil e discutir a emergência de questões relacionadas à memória e à justiça sobre os casos de violação dos direitos humanos.		- Os anos 1960: revolução cultural? - A ditadura civil-militar e os processos de resistência. - As questões indígena e negra e a ditadura.	- Contexto histórico do Brasil nas décadas anteriores à ditadura civil-militar. - Golpe de Estado de 1964. - Instauração do regime militar no Brasil. - Repressão política durante a ditadura civil-militar. - Resistência e movimentos sociais durante o período. - Memória coletiva e importância da preservação da história. - Justiça transicional e busca por verdade e reparação. - Impactos sociais, culturais e políticos da ditadura civil-militar. - Debate e reflexão crítica sobre os temas relacionados à ditadura e aos direitos humanos.	Explique o contexto político, econômico e social do Brasil nas décadas anteriores à ditadura civil-militar, destacando eventos como o golpe de Estado de 1964 e a posterior instauração do regime autoritário. Estude o regime ditatorial que governou o Brasil entre 1964 e 1985. Analise os principais aspectos desse período, como a censura, a repressão política, a perseguição a opositores, a tortura, os desaparecimentos forçados e as violações sistemáticas dos direitos humanos. Explore os movimentos de resistência à ditadura, como a luta armada, a atuação de grupos políticos clandestinos, os movimentos estudantis, sindicais e populares. Discuta as estratégias utilizadas por esses grupos e o impacto de sua resistência na sociedade brasileira. Aborde a importância da memória coletiva e da justiça na discussão sobre a ditadura civil-militar. Estude os processos de construção da memória histórica, a busca por verdade e reparação, as Comissões da Verdade e a importância da preservação da memória dos casos de violação dos direitos humanos. Analise casos emblemáticos de violação dos direitos humanos durante a ditadura, como o caso do Araguaia, as torturas e mortes nos centros de detenção, a repressão aos movimentos sociais e a perseguição a artistas, intelectuais e jornalistas. Estude esses casos de forma aprofundada, examinando as implicações sociais, políticas e culturais. Explore os debates sobre a busca pela verdade, a justiça e a reconciliação no pós-ditadura. Discuta os diferentes enfoques adotados por países que passaram por processos similares, como a Argentina, o Chile e a África do Sul, e incentive os estudantes a refletirem sobre as implicações desses processos no contexto brasileiro. Estude os princípios dos direitos humanos e sua importância para a promoção da democracia e da justiça social. Explore a relação entre o respeito aos direitos humanos, a construção de uma sociedade mais justa e a prevenção de violações futuras.		

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências Humanas		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		História		4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
Modernização, Ditadura Civil-Militar e Redemocratização: o Brasil após 1953	(EF09HI21X) Identificar e relacionar as demandas indígenas e quilombolas como forma de contestação ao modelo desenvolvimentista da ditadura no Brasil, em Minas Gerais e no Município.		As questões indígena e negra e a ditadura.	- Demandas indígenas e quilombolas durante a ditadura no Brasil. - Contestação ao modelo desenvolvimentista da ditadura por indígenas e quilombolas. - Reivindicações por demarcação de terras indígenas e quilombolas. - Resistência e mobilização das comunidades indígenas e quilombolas contra projetos de grandes obras e exploração de recursos naturais. - Conflitos territoriais e questões de direitos humanos enfrentados pelas comunidades indígenas e quilombolas.	Na elaboração da sua aula, pode-se utilizar painéis temáticos elaborados pelos estudantes, expondo cada um, acontecimentos da época, muitos ignorados pela população devido à censura. A atividade permitirá ao estudante perceber a complexidade do período, como habilidades e avaliar versões equivocadas ou distorcidas que, hoje, parte da população tem sobre o período ditatorial. Entrevistas com pessoas que viveram aqueles anos também podem fornecer informações. Os painéis podem trazer temas como: os sequestros dos embaixadores dos Estados Unidos e da Suíça (1969), o arrocho salarial e a repressão às greves de 1968, o exílio de Caetano Veloso, Gilberto Gil e outros em 1969, a grande seca do Nordeste de 1970, a epidemia de meningite (1971-1977), a conquista do tricampeonato mundial de futebol (1970), a morte de Vladimir Herzog (1975) e do operário Manuel Fiel Filho, as greves do ABC paulista (1978), o Movimento do Custo de Vida (1978), o disparo da inflação a partir de 1981, o atentado ao Rio Centro (1981), os saques a supermercados (1983) e a Campanha pelas Diretas Já (1984).		

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências Humanas		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		História		4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
Modernização, Ditadura Civil-Militar e Redemocratização: o Brasil após 1954	(EF09HI22)Discutir o papel da mobilização da sociedade brasileira do final do período ditatorial até a Constituição de 1988.		O processo de redemocratização.	- Contexto histórico do final do período ditatorial no Brasil. - Movimentos sociais e organizações da sociedade civil atuantes nesse período. - Lutas e reivindicações por direitos humanos, democracia, liberdade de expressão e justiça social. - Movimento pela Anistia e retorno dos exilados políticos. - Diretas Já e a luta pelo restabelecimento das eleições diretas para presidente. - Movimento sindical e lutas trabalhistas. - Participação popular na elaboração da nova Constituição de 1988. - Debate e formulação de políticas públicas voltadas para a democratização, inclusão social e garantia dos direitos civis, políticos e sociais. - Papel dos intelectuais, artistas e acadêmicos no processo de mobilização e conscientização social. - Conflitos e tensões políticas durante o período de transição democrática. - Legados e desafios da mobilização da sociedade brasileira no processo de redemocratização.	Na elaboração da aula, é possível destacar as tensões internas do meio militar, dividido entre os que apoiavam a abertura política e os contrários a ela (a "linha dura"), estes últimos responsáveis pelo agravamento da repressão (cassação de mandatos, prisões de estudantes, professores e jornalistas) e pelos atentados a bomba para intimidar a oposição (caso Riocentro, 1981). É importante reconhecer que as medidas do governo militar para a transição democrática, em 1979 (revogação do AI-5, aprovação da anistia parcial e extinção do bipartidarismo), foram resultado da pressão da sociedade brasileira. Deve-se, ainda, elencar personagens importantes: Dante de Oliveira, Ulisses Guimarães, Fernando Henrique Cardoso e Luiz Inácio Lula da Silva, eleito parlamentar Constituinte.		

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências Humanas		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		História		4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
Modernização, Ditadura Civil-Militar e Redemocratização: o Brasil após 1955	(EF09HI23X) Identificar direitos civis, políticos e sociais expressos na Constituição de 1988 e relacioná-los à noção de cidadania e ao pacto da sociedade brasileira de combate a diversas formas de preconceito, como o racismo, homofobia, xenofobia, LGBTfobia entre outros.		A Constituição de 1988 e a emancipação das cidadanias (analfabetos, indígenas, negros, jovens etc.).	- Direitos civis, políticos e sociais na Constituição de 1988. - Noção de cidadania e sua relação com os direitos expressos na Constituição. - Igualdade e não discriminação como princípios fundamentais da Constituição. - Direito à vida, liberdade, igualdade, segurança e propriedade como direitos civis. - Reflexões sobre a importância da igualdade, inclusão e respeito à diversidade na construção de uma sociedade mais justa e democrática.	Apresente aos estudantes os princípios fundamentais da Constituição de 1988, destacando a importância dos direitos civis, políticos e sociais para a cidadania plena. Discuta a relevância desses direitos na promoção da igualdade, inclusão e respeito à diversidade. Discuta a relação entre os direitos expressos na Constituição e a noção de cidadania. Incentive os estudantes a refletirem sobre como o exercício pleno da cidadania está relacionado à garantia desses direitos e à participação ativa na vida social, política e cultural. Explore o pacto da sociedade brasileira de combate a diversas formas de preconceito, como racismo, homofobia, xenofobia, LGBTfobia, entre outros. Discuta como a Constituição de 1988 estabelece princípios e diretrizes para a promoção da igualdade e o combate à discriminação.		
Modernização, Ditadura Civil-Militar e Redemocratização: o Brasil após 1947	(EF09HI25X) Relacionar as transformações da sociedade brasileira aos protagonismos da sociedade civil após 1989, reconhecendo os diferentes agentes ou atores sociais que protagonizaram essas transformações no Brasil, em Minas Gerais e no Município.		Os protagonismos da sociedade civil e as alterações da sociedade brasileira.	- Transformações da sociedade brasileira após 1989. - Protagonismos da sociedade civil nesse período. - Participação cidadã e engajamento social como elementos-chave nas transformações da sociedade brasileira. - Reflexões sobre o papel da sociedade civil na construção de uma sociedade mais justa, igualitária e democrática.	Professor(a), inicie contextualizando o período após 1989, destacando as transformações políticas, sociais e econômicas ocorridas no Brasil, em Minas Gerais e no Município. Explique o contexto de redemocratização e a importância dos protagonismos da sociedade civil nesse período. É importante fomentar a empatia, o respeito às diferentes perspectivas e a compreensão da diversidade de atores sociais envolvidos nas transformações da sociedade. Ao discutir esses temas, os estudantes terão a oportunidade de desenvolver habilidades de análise crítica, pensamento reflexivo e engajamento cidadão.		

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Ciências Humanas	ANO DE ESCOLARIDADE	ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:	História	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais	2026	
SEMESTRE				
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS
Modernização, ditadura civil-militar e redemocratização: o Brasil após 1948	(EF09HI26X) Discutir e analisar as causas da violência contra populações marginalizadas (de periferias, negros, indígenas, mulheres, LGBTQ, camponeses, pobres etc.) com vistas à tomada de consciência e à construção de uma cultura de paz, empatia, tolerância e inclusão, respeito às pessoas e a desconstrução de visões estereotipadas sobre essas populações.	A questão da violência contra populações marginalizadas.	- Violência contra populações marginalizadas: análise das causas e manifestações. - Periferias urbanas: violência estrutural, criminalidade e desigualdades sociais. - Racismo estrutural e violência contra pessoas negras. - Violência contra indígenas: conflitos territoriais, criminalização e vulnerabilidade. - Violência de gênero: feminicídio, violência doméstica e machismo.	Inicie sensibilizando os estudantes para a importância do tema, promovendo reflexões sobre a violência contra populações marginalizadas e suas implicações sociais, emocionais e políticas. Explore exemplos concretos de violência e suas consequências. Apresente aos estudantes um panorama histórico e social das populações marginalizadas, destacando os processos históricos e estruturais que contribuíram para sua marginalização e vulnerabilidade. Isso pode incluir a escravidão, o colonialismo, a segregação racial, o machismo e a desigualdade socioeconômica. Discuta as consequências da violência para as populações marginalizadas, como o impacto na saúde física e mental, a exclusão social, a perda de oportunidades e o enfraquecimento da participação cidadã. Estimule os estudantes a refletirem sobre o ciclo de violência e suas ramificações na sociedade. Incentive o diálogo respeitoso e a escuta ativa em sala de aula, permitindo que os estudantes expressem suas opiniões, compartilhem suas experiências e aprendam com as perspectivas dos outros. Estimule a construção de um ambiente seguro e inclusivo para a discussão do tema.

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências Humanas		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		História		4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
Modernização, Ditadura Civil-Militar e Redemocratização: o Brasil após 1964	(EF09HI27)Relacionar aspectos das mudanças econômicas, culturais e sociais ocorridas no Brasil a partir da década de 1990 ao papel do País no cenário internacional na era da globalização.		- A história recente do Brasil: transformações políticas, econômicas, sociais e culturais de 1989 aos dias atuais. - Os protagonismos da sociedade civil e as alterações da sociedade brasileira. - O Brasil e suas relações internacionais na era da globalização. - Políticas econômicas no Brasil e na América Latina (neoliberalismo, Estado mínimo, BID, Banco Mundial, FMI).	- Mudanças econômicas no Brasil a partir da década de 1990. - Abertura econômica e inserção do Brasil na economia globalizada. - Privatizações e reformas estruturais na década de 1990. - Políticas de estabilização econômica, como o Plano Real. - Desafios e oportunidades para o Brasil no contexto da globalização.	Nessa habilidade é importante destacar os governos de Fernando Henrique Cardoso (1995-2003) e de Lula da Silva-Dilma Rousseff (2003-2016), quando mudaram as diretrizes da política externa brasileira para adequar o país aos novos paradigmas impostos pela globalização e o neoliberalismo. O país priorizou uma atuação assertiva nos organismos multilaterais e ampliou sua influência na América do Sul. A política externa do governo FHC foi marcada pela adesão às normas internacionais, colaboração com os organismos internacionais e construção da governança global. Já os governos Lula-Rousseff diversificaram as relações internacionais como meio de fortalecer o poder de negociação do Brasil com os Estados Unidos e a Europa e nossa inserção internacional. Nesse sentido, fortaleceram-se as parcerias com a China, Rússia, Índia e África do Sul, bem como a integração com a América do Sul por meio do Mercosul e a criação da UNASUL e do Conselho de Defesa Sul-Americano. É possível considerar um trabalho interdisciplinar com Geografia no estudo das relações internacionais do Brasil no mundo globalizado e das mudanças que ocorrem no cenário global nas últimas décadas.		

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:	Ciências Humanas	ANO DE ESCOLARIDADE	ANO LETIVO
COMPONENTE CURRICULAR:	História	4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais	2026

SEMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE	OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS
A História Recente	(EF09HI28) Identificar e analisar aspectos da Guerra Fria, seus principais conflitos e as tensões geopolíticas no interior dos blocos liderados por soviéticos e estadunidenses.	- A Guerra Fria: confrontos de dois modelos políticos. - A Revolução Chinesa e as tensões entre China e Rússia. - A Revolução Cubana e as tensões entre Estados Unidos da América e Cuba.	- Contexto histórico da Guerra Fria e sua divisão em dois blocos. - Ideologias e sistemas políticos em conflito. - Tensões geopolíticas entre os blocos. - Principais conflitos e crises durante a Guerra Fria. - A divisão da Alemanha e o Muro de Berlim como símbolo da Guerra Fria. - A queda do Muro de Berlim e o fim da Guerra Fria. - O legado da Guerra Fria nas relações internacionais e suas repercussões até os dias atuais.	Nesta habilidade é importante destacar o contexto pós-Segunda Guerra Mundial, a divisão do mundo em blocos liderados pelos Estados Unidos e pela União Soviética e as ideologias políticas em conflito. Apresente as características e diferenças entre o bloco liderado pelos soviéticos (bloco comunista/socialista) e o bloco liderado pelos estadunidenses (bloco capitalista), incluindo suas políticas, sistemas econômicos e estratégias geopolíticas. Explore os principais conflitos ocorridos durante a Guerra Fria, como a Guerra da Coreia, a Crise dos Mísseis de Cuba, a Guerra do Vietnã e a Guerra Fria na América Latina. Analise as causas, consequências e as estratégias adotadas pelos blocos envolvidos. Discuta as tensões geopolíticas entre os blocos liderados por soviéticos e estadunidenses, como a corrida armamentista, a espionagem, as disputas territoriais e a influência política em países ao redor do mundo.
	(EF09HI29) Descrever e analisar as experiências ditatoriais na América Latina, seus procedimentos e vínculos com o poder, em nível nacional e internacional, e a atuação de movimentos de contestação às ditaduras.	As experiências ditatoriais na América Latina.	- Ditaduras militares na América Latina: Brasil, Argentina, Chile, Uruguai, Paraguai, Peru, Bolívia, entre outros países. - Procedimentos ditatoriais: suspensão dos direitos civis e políticos, censura, repressão, tortura, desaparecimentos forçados. - Atuação de movimentos de contestação: movimentos de direitos humanos, movimentos estudantis, sindicatos, grupos de oposição. - A influência das experiências ditatoriais na configuração política e social atual da América Latina.	Inicie a abordagem apresentando um panorama histórico sobre as experiências ditatoriais na América Latina, destacando os países envolvidos e os períodos em que ocorreram. Explore casos emblemáticos de ditaduras na América Latina, como o regime militar no Brasil, a ditadura argentina ou o regime de Augusto Pinochet no Chile. Analise em sala de aula os procedimentos utilizados por essas ditaduras e os movimentos de resistência que surgiram.

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências Humanas		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		História		4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
A História Recente	(EF09HI31X) Descrever e avaliar os processos de descolonização na África e na Ásia, ressaltando os impactos da nova ordem econômica mundial para tais continentes.		Os processos de descolonização na África e na Ásia.	- Descolonização na África: Processos de independência em países como Gana, Argélia, Angola, Moçambique, Quênia, entre outros. - Descolonização na Ásia: Processos de independência na Índia, Indonésia, Vietnã, Malásia, entre outros. - Movimentos de independência: Destaque líderes e movimentos importantes, como Mahatma Gandhi na Índia, Ho Chi Minh no Vietnã, Jomo Kenyatta no Quênia.	Inicie a abordagem contextualizando a dominação colonial na África e na Ásia, destacando as potências coloniais envolvidas e as razões pelas quais esses continentes foram colonizados. Divida os estudantes em grupos e atribua a cada grupo um país ou uma região específica na África ou na Ásia. Peça para pesquisarem os processos de descolonização, os movimentos de independência e os impactos da nova ordem econômica mundial em seus respectivos países ou regiões. Explore casos emblemáticos de descolonização na África e na Ásia, como a independência da Índia, a guerra de independência da Argélia ou a luta de libertação em Moçambique. Analise em sala de aula os principais eventos, as estratégias adotadas e as consequências desses processos.		
	(EF09HI32) Analisar mudanças e permanências associadas ao processo de globalização, considerando os argumentos dos movimentos críticos às políticas globais.		O fim da Guerra Fria e o processo de globalização.	- Transformações econômicas decorrentes da globalização. - Análise das desigualdades sociais e econômicas acentuadas pela globalização.	Inicie a abordagem explicando o conceito de globalização e suas principais características, como a interconexão econômica, a intensificação dos fluxos de informações e a interdependência entre países. Explore os diferentes pontos de vista sobre a globalização, incluindo os argumentos favoráveis e críticos. Promova discussões em sala de aula para que os estudantes possam expressar suas opiniões e analisar criticamente as implicações desse processo.		

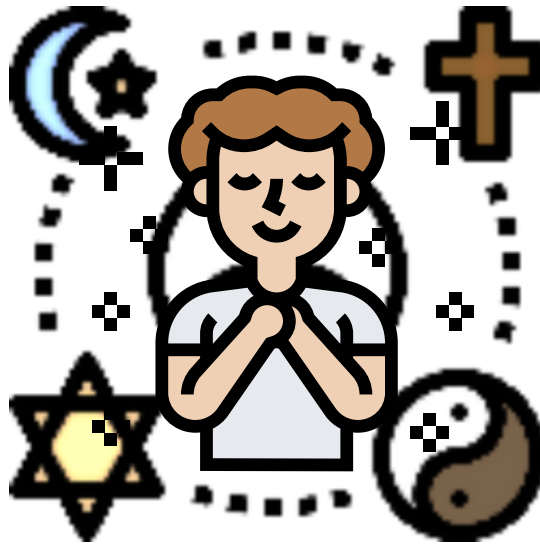
PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências Humanas		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		História		4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
A História Recente	(EF09HI33X) Analisar as transformações nas relações políticas locais e globais geradas pelo desenvolvimento das tecnologias digitais de informação e comunicação, discutindo as consequências do consumo desenfreado das novidades tecnológicas para os recursos naturais e de energia.		Políticas econômicas na América Latina.	- Desenvolvimento das tecnologias digitais de informação e comunicação. - Transformações nas relações políticas locais e globais. - Democratização da informação. - Consumo desenfreado das novidades tecnológicas.	Inicie a abordagem contextualizando o desenvolvimento das tecnologias digitais de informação e comunicação, como a internet, os dispositivos móveis, as redes sociais e as plataformas online. Explique como essas tecnologias têm impactado as relações políticas locais e globais.		
	(EF09HI34) Discutir as motivações da adoção de diferentes políticas econômicas na América Latina, assim como seus impactos sociais nos países da região.			- Nacionalismo econômico. - Políticas de abertura econômica. - Neoliberalismo.	Inicie a abordagem contextualizando as diferentes fases históricas da adoção de políticas econômicas na América Latina. Explique os contextos políticos, sociais e econômicos que influenciaram as decisões de políticas econômicas na região. Apresente aos estudantes diferentes políticas econômicas adotadas na América Latina, como o desenvolvimentismo, o neoliberalismo, o nacionalismo econômico e as políticas de abertura econômica. Discuta as motivações por trás de cada uma delas e os impactos sociais nos países da região.		

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências Humanas		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		História		4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS		ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS	
A História Recente	(EF09HI35) Analisar os aspectos relacionados ao fenômeno do terrorismo na contemporaneidade, incluindo os movimentos migratórios e os choques entre diferentes grupos e culturas.		- Os conflitos do século XXI e a questão do terrorismo. - Pluralidades e diversidades identitárias na atualidade.	- Conceito de terrorismo. - Contexto contemporâneo. - Movimentos migratórios.		Professor(a), explique o conceito de terrorismo, suas características, como o uso da violência indiscriminada, objetivos políticos, ideológicos ou religiosos, e o impacto psicológico na sociedade. Estude as origens e motivações por trás dos atos terroristas, como questões políticas, religiosas, étnicas, ideológicas, sociais e econômicas. Analise alguns grupos terroristas contemporâneos, como Al-Qaeda, Estado Islâmico (ISIS), Boko Haram, Hezbollah, entre outros, e discuta suas ideologias, estratégias, áreas de atuação e impactos regionais e globais. Explore a relação entre os movimentos migratórios e o fenômeno do terrorismo, discutindo como alguns grupos terroristas podem explorar ou se infiltrar em fluxos migratórios para atingir seus objetivos.	
	(EF09HI36X) Identificar e discutir as diversidades identitárias e seus significados históricos no início do século XXI, reconhecendo os movimentos urbanos e rurais, formados por segmentos excluídos, que podem incluir mulheres, afrodescendentes, indígenas, grupos geracionais (jovens e idosos), portadores de necessidades especiais, seguidores de uma determinada religião, etc., combatendo qualquer forma de preconceito e violência.		As pautas dos povos indígenas no século XXI e suas formas de inserção no debate local, regional, nacional e internacional.	- Diversidades identitárias no século XXI. - Mulheres. - Afrodescendentes. - Indígenas. - Grupos geracionais. - Portadores de necessidades especiais.		Inicie as atividades promovendo a sensibilização dos estudantes para a importância de reconhecer e valorizar a diversidade identitária. Explique que cada pessoa possui características únicas que devem ser respeitadas.	

ENSINO RELIGIOSO



PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências Humanas		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Ensino Religioso		4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
Crenças Religiosas e Filosofias de Vida	(EF09ER03X) Identificar sentidos do viver e do morrer em diferentes culturas e tradições religiosas, através do estudo de mitos fundantes.		• Vida e morte.	• Ética. • Cidadania. • Direitos Humanos. • Narrativas de sentido. • Diversidade. • Diálogo. • Mitos sagrados.	Utilize mitos de diversas tradições. Sugerimos um seminário, em que diferentes grupos leem e apresentam os mitos. Ajude os estudantes a perceberem que a explicação religiosa para o início da vida, em geral, está diretamente relacionada a sentido que cada tradição a ela atribui.		
	(EF09ER09MG) Investigar e analisar conceitos de finitude humana e de transcendência geradores de sentido para a vida.				A sabedoria popular contém inúmeros elementos que ajudam a refletir sobre a finitude humana e a transcendência.		
	(EF09ER05X) Conceituar, examinar e analisar as diferentes ideias de imortalidade elaboradas pelas tradições religiosas (ancestralidade, reencarnação, transmigração e ressurreição e outras, como de povos originários).				Você pode apresentar os conceitos e, depois, propor um debate com a turma, de forma que cada um tenha a possibilidade de defender seu ponto de vista pessoal.		
Identidades e Alteridades	(EF09ER10MG) Reconhecer que na construção das identidades são importantes os princípios éticos e morais, pois dão qualidade às relações de amizade e afeto.		• Relações e narrativas pessoais.	• Construção de identidades: princípios éticos e morais.	Privilegie análises de situações práticas, experimentadas pelos estudantes e/ou pesquisadas em campo. Valorize questões identitárias presentes em seu contexto escolar, sempre combatendo manifestações preconceituosas. Enfatize que os direitos garantidos pela cidadania são direitos humanos, dos quais todos podemos nos beneficiar.		
	(EF09ER13MG) Reconhecer que na construção das identidades são importantes os princípios éticos e morais, pois dão qualidade às relações de amizade e de afeto e melhoram a convivência social e o exercício da cidadania.						

PLANO DE CURSO - EJA

ÁREA DE CONHECIMENTO:		Ciências Humanas		ANO DE ESCOLARIDADE		ANO LETIVO	
COMPONENTE CURRICULAR:		Ensino Religioso		4º Período - Ensino Fundamental - Anos Finais		2026	
SEMESTRE							
UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE		OBJETOS DO CONHECIMENTO	CONTEÚDOS RELACIONADOS	ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS		
Crenças Religiosas e Filosofias de Vida	(EF09ER07X) Identificar, descrever e formular princípios éticos (familiares, religiosos e culturais) que possam alicerçar a construção de projetos de vida.		Princípios e valores éticos.	- Cidadania. - Democracia. - Narrativas de sentido. - Ética. - Projeto de vida.	Proponha aos estudantes a construção de um memorial, em que eles terão a oportunidade de refletir sobre sua história de vida, sua identidade, seus valores, princípios, e objetivos. A partir dessa reflexão, convide-os a construir um projeto de vida. Retome os temas trabalhados ao longo do semestre como inspirações para a reflexão.		
	(EF09ER04X) Identificar concepções de vida e morte em diferentes tradições religiosas e filosofias de vida, resgatando memórias, por meio da análise de diferentes celebrações e ritos fúnebres.		Vida e morte.	Concepções de vida e morte em diferentes tradições religiosas e filosofias de vida.	Pesquisa documental, resgatando celebrações e ritos fúnebres de diversas culturas e religiões.		
	(EF09ER11MG) Identificar e valorizar ações que promovam a cultura de paz e o respeito como condição necessária para a vida comunitária.		Princípios e valores éticos.	Expressão de valorização e de desrespeito à vida em diferenças mídias.	Pesquisa de campo sobre ações que promovem a cultura de paz e o respeito em comunidade. Ajude os estudantes a refletirem sobre a importância dessas ações na construção de uma vida pessoal e comunitária repleta de sentido e profundidade. Nesse momento, dê preferência a iniciativas não-religiosas. Mostre, através de exemplos práticos, ações que valorizam o cuidado da vida, a defesa do meio ambiente e a cultura de paz. Considere a experiência de seus estudantes nessa discussão.		



EDUCAÇÃO



**MINAS
GERAIS**

AQUI O
TREM
PROSPERA

