



SECRETARIA DE ESTADO
DE EDUCAÇÃO DE
MINAS GERAIS

2026

PLANO DE CURSO

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS - ENSINO MÉDIO



ÁREA: CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS
APLICADAS

COMPONENTE CURRICULAR: SOCIOLOGIA

SEMESTRAL

FICHA TÉCNICA

**Secretaria de Estado de Educação de
Minas Gerais**

**Subsecretaria de Desenvolvimento da
Educação**

Básica

Superintendência de Políticas
Pedagógicas

Diretoria de Ensino Médio

Coordenação Geral de Educação
Profissional

Coordenação de Educação de Jovens
e Adultos

PLANO DE CURSO – EJA ENSINO MÉDIO

Concepção Curricular do Ensino de Sociologia para a EJA

O componente curricular de Sociologia, no contexto da EJA, deve assumir uma abordagem crítica, emancipatória e contextualizada, considerando-se as experiências de trabalho, as trajetórias de classe e as vivências sociais e políticas dos estudantes. Trata-se de um ensino no qual se reconhece a diversidade de relações com a estrutura social no cotidiano. Na prática pedagógica, faz-se necessário valorizar os saberes prévios dos estudantes como ponto de partida, promovendo-se o diálogo entre diferentes visões de mundo com base no rigor científico e na reflexão crítica.

Outro aspecto essencial da Sociologia aplicada à EJA consiste na flexibilidade curricular desta modalidade. Diante da heterogeneidade das turmas, torna-se imperativo que o docente adapte conteúdos, metodologias e estratégias, levando-se em conta os diferentes ritmos de aprendizagem e os interesses dos estudantes. Essa flexibilidade também envolve a organização do tempo e das formas de avaliação, as quais devem ser contínuas, formativas e inclusivas, de modo que se valorizem o percurso e o desenvolvimento dos sujeitos.

Além disso, o componente deve ser trabalhado de forma interdisciplinar, articulando-se com outras áreas do conhecimento para que se amplie a compreensão dos aspectos históricos, econômicos e culturais das sociedades. Por fim, a Sociologia na EJA deve contribuir para a formação cidadã, para o desenvolvimento da autonomia e para o respeito aos direitos humanos, atuando o professor como mediador de processos reflexivos e participativos.



1º PERÍODO



PLANO DE CURSO
EJA ENSINO MÉDIO

PLANO DE CURSO – EJA ENSINO MÉDIO

Orientações Pedagógicas

Considera-se importante priorizar a contextualização do surgimento da disciplina, relacionando-o às transformações sociais, políticas e econômicas da modernidade. Recomenda-se que o professor desenvolva, desde as primeiras aulas, o denominado olhar sociológico, de modo que se incentivem os estudantes a analisar a realidade para além do senso comum, com base na reflexão crítica e na investigação. Nesse sentido, conteúdos como a desnaturalização e o estranhamento devem ser trabalhados como ferramentas fundamentais para que os estudantes questionem práticas, valores e comportamentos sociais considerados naturais no cotidiano.

A abordagem metodológica deve ser diversificada, incluindo-se debates, análise de situações do dia a dia e uso de diferentes linguagens, a fim de que se favoreça a participação ativa dos estudantes. Além disso, orienta-se que a avaliação seja processual e formativa, considerando-se o desenvolvimento do pensamento crítico e a capacidade de argumentação, em consonância com as diretrizes do Currículo Referência de Minas Gerais.

O processo pedagógico orienta-se pelo desenvolvimento da autonomia intelectual dos estudantes, tomando-se como ponto de partida suas experiências cotidianas. Nesse sentido, é fundamental iniciar o processo de ensino-aprendizagem a partir de exemplos concretos da realidade do público atendido, o que possibilita a problematização de práticas, valores e comportamentos sociais que se apresentam, à primeira vista, como naturais. A utilização de recursos didáticos diversificados, tais como imagens, vídeos e outras linguagens, contribui para a ampliação das formas de compreensão e análise da realidade social, tornando o processo mais significativo e acessível. Recomenda-se, ainda, a apresentação de situações do cotidiano como objetos de reflexão sociológica, estimulando-se os estudantes ao exercício do estranhamento e da desnaturalização diante de fenômenos sociais diversos.

PLANO DE CURSO – EJA ENSINO MÉDIO

COMPONENTE CURRICULAR: Sociologia

ANO DE ESCOLARIDADE: 1º período

**ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas e Sociais
Aplicadas**

ANO LETIVO: 2º semestre 2026

1º PERÍODO - EJA

Unidade temática	Competência específica	Habilidades	Objetos de conhecimento	Recomendações
Tempo e Espaço	Competência 1: Analisar processos políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais nos âmbitos local, regional, nacional e mundial em diferentes tempos, a partir de procedimentos epistemológicos e científicos, de modo a compreender e posicionar-se criticamente com relação a esses processos e às possíveis relações entre eles.	(EM13CHS101) Analisar e comparar diferentes fontes e narrativas expressas em diversas linguagens, com vistas à compreensão e à crítica de ideias filosóficas e processos e eventos históricos, geográficos, políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais.	• Surgimento da Sociologia. • A Sociologia e o olhar sociológico sobre a sociedade.	Recomenda-se abordar a diferença entre senso comum e conhecimento científico. A Sociologia tem como objetivo central o distanciamento em relação ao senso comum, buscando superar explicações imediatistas e acríticas. Para isso, fundamenta-se na objetividade e no rigor metodológico, promovendo a análise científica dos fenômenos sociais a partir de evidências e procedimentos sistemáticos.

1º PERÍODO - EJA

Unidade temática	Competência específica	Habilidades	Objetos de conhecimento	Recomendações	
Tempo e Espaço	Competência 1: Analisar processos políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais nos âmbitos local, regional, nacional e mundial em diferentes tempos, a partir de procedimentos epistemológicos e científicos, de modo a compreender e posicionar-se criticamente com relação a esses processos e às possíveis relações entre eles.	(EM13CHS101) Analisar e comparar diferentes fontes e narrativas expressas em diversas linguagens, com vistas à compreensão e à crítica de ideias filosóficas e processos e eventos históricos, geográficos, políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais.	O Indivíduo e a Sociedade.	Recomenda-se que sejam abordados os processos de socialização como eixo fundamental para compreender a formação do indivíduo em interação com a sociedade. Tal abordagem deve enfatizar a internalização de normas, valores e papéis sociais, promovendo análise crítica e fundamentação científica.	
		(EM13CHS101) Analisar e comparar diferentes fontes e narrativas expressas em diversas linguagens, com vistas à compreensão e à crítica de ideias filosóficas e processos e eventos históricos, geográficos, políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais.	Compreensão e análise do papel de diferentes instituições sociais, tais como família, escola e instituições religiosas, nos processos de socialização.		
		(EM13CHS102) Identificar, analisar e discutir as circunstâncias históricas, geográficas, políticas, econômicas, sociais, ambientais e culturais da emergência de matrizes conceituais hegemônicas (etnocentrismo, evolução, modernidade etc.), comparando-as a narrativas que contemplem outros agentes e discursos.			

1º PERÍODO - EJA

Unidade temática	Competência específica	Habilidades	Objetos de conhecimento	Recomendações
Tempo e Espaço	Competência 1: Analisar processos políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais nos âmbitos local, regional, nacional e mundial em diferentes tempos, a partir de procedimentos epistemológicos e científicos, de modo a compreender e posicionar-se criticamente com relação a esses processos e às possíveis relações entre eles.	(EM13CHS101) Analisar e comparar diferentes fontes e narrativas expressas em diversas linguagens, com vistas à compreensão e à crítica de ideias filosóficas e processos e eventos históricos, geográficos, políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais.	As perspectivas sociológicas dos autores clássicos e contemporâneos sobre a realidade social.	Recomenda-se que, no ensino de Sociologia, o conteúdo das perspectivas sociológicas clássicas contemple a abordagem sistemática dos conceitos fundamentais, como fato social, luta de classes e ação social. Tal tratamento deve priorizar a compreensão conceitual e a análise crítica, evidenciando diferentes formas de interpretação da realidade social, sempre orientado pelo rigor metodológico e pelo distanciamento do senso comum.

PLANO DE CURSO – EJA ENSINO MÉDIO

Orientações Pedagógicas

Esta orientação pedagógica para os estudantes da EJA tem como objetivo transformar a diversidade cultural e a vivência do público em objeto de análise sociológica. O foco reside no desenvolvimento do olhar sociológico para que os estudantes compreendam a diferença entre cultura material, composta por objetos e construções, e cultura imaterial, que abrange saberes e celebrações, superando-se o senso comum por meio da fundamentação teórica.

A didática parte da realidade imediata, utilizando-se o contraste entre etnocentrismo e relativismo cultural para que se diferencie o julgamento preconceituoso da compreensão científica. Por meio do conceito de alteridade, o currículo propõe debates que questionam a naturalização da exclusão, valorizando-se o multiculturalismo e as manifestações locais como expressões legítimas da riqueza humana.

A teoria clássica é introduzida de modo funcional, conectando-se à diversidade cultural a conceitos como o fato social e a ação social. Na mediação pedagógica, utiliza-se linguagem clara e exemplos concretos de resistência cultural para a garantia da inclusão. Assim, a avaliação torna-se um processo formativo, focando-se no respeito à diferença e no fortalecimento da identidade e da cidadania do estudante da EJA.

1º PERÍODO - EJA

Unidade temática	Competência específica	Habilidades	Objetos de conhecimento	Recomendações
Tempo e Espaço	Competência 2: Analisar a formação de territórios e fronteiras em diferentes tempos e espaços, mediante a compreensão dos processos sociais, políticos, econômicos e culturais geradores de conflito e negociação, desigualdade e igualdade, exclusão e inclusão e de situações que envolvam o exercício arbitrário do poder.	(EM13CHS204) Comparar e avaliar os processos de ocupação do espaço e a formação de territórios, territorialidades e fronteiras, identificando o papel de diferentes agentes (como grupos sociais e culturais, impérios, Estados Nacionais e organismos internacionais) e considerando os conflitos populacionais (internos e externos), a diversidade étnico-cultural e as características socioeconômicas, políticas e tecnológicas.	• Cultura material e imaterial. • Relativismo cultural, etnocentrismo, alteridade e multiculturalismo.	

